

LA PROYECCIÓN INTERNACIONAL DE BARCELONA



ALEX GARCIA

FIESTA GRANDE EN EL PASEO DE GRÀCIA

Josep Carreras y Sara Baras pusieron anoche el broche de oro a la clausura de la Copa del América en una vibrante actuación que conmemoró los 200 años del paseo de Gràcia

El final de la Copa del América reabre el debate sobre los grandes eventos

Los agentes económicos apuestan por repetir la experiencia, mientras que las administraciones se muestran cautelosas

VIVIR / P. 21 A 23 Y EDITORIAL

Sánchez prepara una amplia renovación de la dirección del PSOE

Los socialistas encaran su congreso con pulsos abiertos en algunas federaciones

POLÍTICA / P. 8



Los moldavos rechazan en referéndum integrarse en la UE

INTERNACIONAL / P. 4

Las demandas colectivas a la americana inquietan a las empresas

ECONOMÍA / P. 43

LALIGA

El Barça celebra el retorno de Gavi con un 5-1 al Sevilla

DEPORTES / P. 36 A 38



Entrevista a Juan Antonio Pérez Mercader, astrofísico

“Si hay vida extraterrestre, es que la biología no es única”

SOCIEDAD / P. 18



DISEÑO

Alternativas para el tapón de las botellas

CULTURA / P. 31 Y 32

Legislaturas en extinción



Miquel Molina
Director adjunto

El especialista Adan Kovacsics está traduciendo al castellano una novela de 500 páginas que contiene una sola frase. El autor de semejante desafío es el escritor húngaro László Krasznahorkai, flamante premio Formentor. El novelista, para compensar su fobia a los puntos, hace un uso prodigioso de las comas, como sabrá cualquier lector de su cáustica obra, publicada aquí por Acanalado. Krasznahorkai es un romántico valedor de la frase larga que cultivaron Proust, Joyce o García Márquez. Una frase larga que está en vías de exterminio en la literatura y en el periodismo, liquidada por la cultura del mensaje corto de las redes y por la mengua —una cosa alimenta a la otra— de nuestra capacidad de atención.

En política, la frase larga equivaldría a aquellas legislaturas que duraban cuatro años, otra especie en extinción. En aquella época —con notables excepciones—, el partido perdedor se tomaba el mandato como una carrera de desgaste y, cuando no había mayorías absolutas, usaba sus encantos para seducir a los partidos bisagra. Hoy, en cambio, la oposición actúa inmersa en el marco mental de los nuevos y acelerados tiempos, una sucesión compulsiva de panta-

llas. Cuatro años nos parece ya un plazo desorbitado, obsoleto de tan largo, cuando la IA nos escribe en unos segundos una novela por encargo. España no es excepción. El PP y su entorno mediático afrontan cada día como si fuera el último. La salvación del país, insisten, precisa del desalojo urgente del PSOE. En otra era, la actual configuración de la Cámara les habría impelido a acometer una estrategia de fondo para atraerse a nacionalistas catalanes y vascos, ignorando a Vox. Argucias de la vieja política. Hoy siempre hay prisa.

Pero no es tan evidente que la base electoral a la que apelan comparta su frenesí, a tenor de la asistencia a la manifestación que recorrió ayer Madrid convocada por PP y Vox: cuarenta mil personas (según la organización) son una cifra muy respetable, pero no acorde con la magnitud de la tragedia que invocan los líderes populares. Su ventaja, en todo caso, es que siempre estarán a tiempo de echar el freno y hacer una oposición más astuta. Porque también se han acortado los plazos necesarios para poder decir una cosa y la contraria sin tener que pagar por ello un coste electoral.



LA IMAGEN

DESIREE MARTIN / AFP



'Tourist go home'. Decenas de manifestantes protestan contra el modelo turístico basado en la masificación en la playa de Las Américas de Arona, en Tenerife, portando pancartas y banderas de Canarias

LOS SEMÁFOROS

Grant Dalton

Director de la Copa de América



La Copa de América ha bajado brillantemente el telón. Su director elogia la capacidad de Barcelona y Catalunya para albergar acontecimientos tan relevantes y con tanta proyección. / P. 21

Josep Carreras

Tenor



Josep Carreras junto con Sara Baras protagonizó ayer el espectáculo de despedida de la Copa de América en un enclave especial, el paseo de Gràcia, que también celebró sus 200 años de historia. / P. 21

Gavi

Futbolista



Montjuïc asistió anoche a un recital del Barça ante el Sevilla y a la esperada reaparición de Gavi, que en los minutos de que dispuso exhibió capitania tras un año en dique seco. / P. 36

Andréi Guruliov

Diputado ruso



Es uno de los políticos rusos más significados en la voluntad de castigar económicamente a las parejas que no tengan hijos. Multar es su receta para estimular la natalidad en su país. / P. 3

LA MIRILLA

Cruce en el Vaticano

El secretario de Defensa de Estados Unidos, el general Lloyd Austin, ha tenido una apretada agenda esta semana en Europa. Su primera parada fue en Bruselas, el jueves y el viernes pasados, donde participó en una reunión de los ministros de Defensa de la OTAN —en la que estuvo presente el presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski— y de la coalición internacional contra el Estado Islámico. A ello le siguió, el sábado, otro encuentro de los titulares de Defensa del G-7 en Nápoles.

Antes de regresar a EE.UU., el jefe del Pentágono, católico practicante, asistió ayer junto a miles de personas a la misa dominical del Papa en la plaza de San Pedro del Vaticano, una ceremonia en la que se canonizó, entre otros, a siete franciscanos españoles asesinados en Siria en 1860. En su homilía, el pontífice llamó a poner fin a las guerras, en particular en las "martirizadas" Ucrania y Palestina. Poco antes, el papa Francisco había recibido en audiencia al ministro español de Exteriores, Félix Bolaños, quien le invitó a visitar Canarias.●

CREEMOS QUE...

Trenes de paciencia

Una concatenación de problemas —un descarrilamiento en un túnel y una persona que provocó una situación de inseguridad en las vías cercanas a Atocha— provocó a última hora del sábado un monumental atasco de trenes y pasajeros en todo tipo de líneas en Madrid, desde cercanías hasta media distancia y alta velocidad, con miles de pasajeros afectados y con cancelaciones cuyas consecuencias se reflejaron también durante la jornada de ayer. Nadie puede prever una si-

tuación provocada por una persona que se pone en riesgo en una infraestructura de transportes como la gran estación madrileña, y los accidentes, aunque prevenibles, ocurren tarde o temprano, pero lo que revela el caos ferroviario de este fin de semana es que una concepción ferroviaria radial como la española, en la que todo pasa por Madrid, es especialmente vulnerable ante los problemas. Descentralizar el transporte con trazados que eviten el centro debería ser una tendencia de futuro.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	8
OPINIÓN	12
SOCIEDAD	16
NECROLÓGICAS	20
VIVIR	21
CULTURA	31
DEPORTES	32
ECONOMÍA	43

Internacional

Guerra en Europa

Guerra a la demografía en Rusia

El conflicto de Ucrania deja a los rusos sin ganas de procrear y reactiva la crisis de población

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

Los parques infantiles de Moscú están llenos a rebosar cuando los niños salen del colegio. Pero es solo una ilusión. Los ciudadanos rusos, preocupados en un porcentaje suficiente por una situación política global incierta, incluida en primer lugar la contienda con Ucrania, han dejado de tener en sus planes traer hijos a este mundo. Por eso la crisis demográfica, que Rusia ha arrastrado desde antes de que la URSS se desintegrara, vuelve a ser una amenaza para el futuro. La tasa de nacimientos ha caído a su nivel más bajo de los últimos 25 años.

La clase política rusa busca soluciones, como es habitual, marcando postura frente a la "decaencia occidental". El Parlamento ruso comenzó la semana pasada la aprobación de una nueva ley para castigar la "propaganda de la ideología de falta de hijos". "La propaganda *childfree* es un fenómeno socialmente peligroso. Bajo ninguna circunstancia hay que permitir que se extienda", dijo Viacheslav Volodin, presidente de la Duma (Cámara Baja). Antes, en *Izvestia*, su homóloga en el Consejo de la Federación (Cámara Alta), Valentina Matviyenko, vinculó el llamado *childfree* con la degeneración del feminismo, "radicalizado" en Occidente.

Según un estudio de septiembre del Centro de Estudios de la Opinión Pública (VTsIOM), el 6% de los rusos cree que no se debería tener hijos o que no es obligatorio. El porcentaje aumenta al 20% en edades entre los 18 y los 24 años. En el 2014, los datos eran de un 1% en general y un 3% en adultos jóvenes.

El proyecto de ley ya ha quedado aprobado en primera lectura en la Duma. Prevé castigos de hasta 400.000 rublos (3.800 euros) para individuos que defiendan la falta de hijos en internet, los medios de comunicación, películas y



EVGENIA NOVOZHENINA / REUTERS

publicidad. La multa será de cinco millones de rublos (51.000 euros) para entidades legales. Para su aprobación definitiva hacen falta dos lecturas más y la firma del presidente de Rusia, Vladímir Putin.

El Kremlin ha avalado conceptualmente la iniciativa. "Debe hacerse todo lo que se necesite para aumentar la fertilidad", ha señalado su portavoz, Dimitri Peskov. A principios de este 2024, Putin animó a las familias a tener al menos tres hijos y subrayó su importancia para el futuro del país.

El Estado ruso intenta fomentar los nacimientos con ayudas económicas. En el 2007, Putin introdujo el subsidio a la materni-

dad. En el 2024, la familia que tiene su primer hijo recibe en un solo pago 630.380 rublos (algo más de 6.000 euros). Por el segundo, 202.643 (unos 2.000).

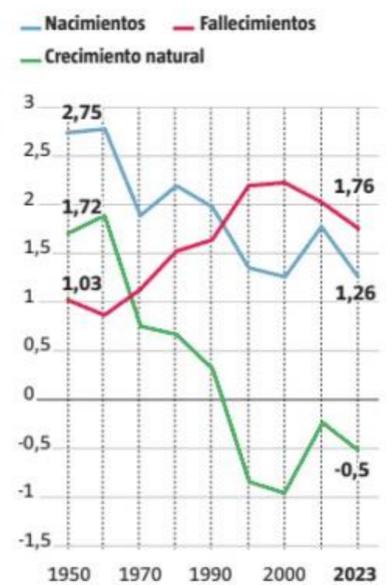
También hay ayudas en especie. "Hasta que el niño cumpla tres años, venimos a recoger leche infantil, kéfir, requesón, potitos de frutas, carne o verduras. Es una gran ayuda si la madre tiene que dejar de trabajar, ya que hay que comprar y cocinar menos. Además, permite que el bebé tenga una dieta equilibrada", dice Lida, una abuela que recoge en Moscú la ayuda mensual para su nieto en uno de los llamados "puntos de distribución de leche".

Las dificultades actuales y las experimentadas en los años noventa, cuando el caos y la pobreza agudizaron la crisis demográfica, hay que buscarlas en la pérdida de población en la Segunda Guerra Mundial, apuntan economistas y demógrafos. Históricamente, el número de nacimientos ha ido en oleadas. Entre 1985 y 1989 nacieron 11,9 millones de niños, pero entre 1995 y 1999, solo 6,4. Estos últimos padres y madres son los que ahora se encuentran en edad reproductiva, y son pocos.

A finales de la pasada década, las autoridades rusas se las prometían felices, porque habían logrado contener el descenso de la

Evolución demográfica de Rusia

Nacimientos, muertes y aumento natural de la población urbana y rural de la Federación Rusa. En millones de personas



FUENTE: Rosstat

LA VANGUARDIA

La causa de origen. Un niño ondeando una bandera durante los ensayos para el desfile del día de la Victoria en

Moscú en mayo del 2022; el problema demográfico arranca con la pérdida de población en la II Guerra Mundial

población. Pero llegó la pandemia del coronavirus, y luego, la campaña militar en Ucrania. Desde que Putin ordenó al ejército entrar en el país vecino, en febrero del 2022, la natalidad no ha dejado de caer. Ese año nacieron 1,3 millones de niños; en el 2023, 1,26 millones, y en el 2024 podrían no llegar al millón. Las cifras oficiales de la agencia nacional de estadísticas, Rosstat, han hecho sonar todas las alarmas. En los primeros seis meses de este año han nacido 599.600 niños y niñas en Rusia, 16.500 menos que en el mismo periodo del 2023. Es el indicador

Continúa en la página siguiente

El que passa a Barcelona passa a betevé

Més hores de directe. Obriem noves finestres d'actualitat i entreteniment, amb connexions al carrer, entrevistes i anàlisi sobre tot el que passa a Barcelona. Educació, medi ambient, barris, política, cultura, esports... Tot el que t'interessa, t'ho expliquem a betevé.

De dilluns a divendres, a les 12 h i a les 17 h



betevé
DIRECTE

Guerra en Europa

Moldavia vota no a la UE y envía a la presidenta Sandu a segunda vuelta

Los resultados parciales contradicen por completo la previsión de un voto europeísta

REDACCIÓN Chisinau

Los datos preliminares ofrecidos anoche por la Comisión Electoral arrojaban un resultado tan inesperado como equívoco: escrutado un 30% de los votos emitidos en el referéndum sobre la reforma constitucional que permitiría a Moldavia emprender el camino de incorporación a la Unión Europea, ganaba el no con un 56,86%. Al mismo tiempo, Maia Sandu, que hizo de esta causa su caballo de batalla, ganaba por la mínima en la elección presidencial (34,937%), pero los votantes la enviaban a segunda vuelta con su principal oponente, el prorruso Alexandr Stoianoglo (30,53%), con un 42,36% escrutado.

noglo (30,53%), con un 42,36% escrutado.

A la hora del cierre de los colegios había votado más de un millón y medio de electores, el 51%, en las presidenciales y un 49,81% en el referéndum, lo que garantizaba la validez de los resultados y despejaba una de las grandes dudas de la cita electoral.

La posibilidad de que Maia Sandu fuera enviada a segunda vuelta no se descartaba, a pesar de que tenía una ventaja de hasta veinte puntos en los sondeos sobre el ex fiscal general Stoianoglo, que está apoyado por el Partido Socialista del expresidente Igor Dodon, que está imputado por corrupción. Lo que no se es-

peraba es un vuelco en la intención de voto en el referéndum, ya que se evaluaba entre un 55% y un 63% a favor del sí; en cambio, los resultados parciales de anoche mostraban todo lo contrario, el sí solo registró un 43,14%.

Estos datos parciales no contabilizaban los votos emitidos por la diáspora moldava en Rumanía, Rusia o Italia. En Bucarest y Moscú se amplió el horario, al formarse largas colas en ambas capitales. En el extranjero votaron cerca de 200.000 moldavos, muchos más que en las presidenciales del 2020. El observatorio Promo-LEX, citado por el diario rumano *Adevărul*, señaló que en Moscú (donde solo había dos colegios electorales) se llegó a ofrecer a los votantes una chaqueta con la inscripción "Moldavia-Rusia" y un café.

De confirmarse finalmente los resultados, quedará claro que habrá tenido éxito la campaña de desinformación y promoción del miedo emprendida por el Kremlin y sus aliados, como su principal actor, el oligarca moldavo Ilan Shor. Su objetivo no era tanto Maia Sandu como el referéndum. En caso de que la presidenta gane en la segunda vuelta, el 3 de noviembre, aún tendrá por delante las legislativas del año próximo. Y todo ello, con el no a Europa a las espaldas.●



La presidenta Maia Sandu, votando ayer en su colegio electoral de Chisinau



Efectos del ataque ruso con misiles en el área de Krivi Rig

Ucrania asegura haber asestado un duro golpe a la industria militar rusa

REDACCIÓN Kyiv

Ucrania anunció ayer que ha asestado un importante golpe a una fábrica de armas y explosivos, además de un aeródromo militar esencial, según Kyiv, para la maquinaria bélica del Kremlin. En paralelo, Rusia atacó objetivos en Zaporíyia (sur) y Krivi Rig (centro), lo que causó, al menos, 27 heridos. Además, Moscú ha hecho recuento de las bajas que asegura haber causado al enemigo en la zona de Kursk: 25.000. Se trata de un territorio ruso ocupado por Ucrania.

Según informó el Estado Mayor General de Ucrania en su cuenta de la red social Facebook, las tropas ucranianas atacaron la planta de Sverdlov, en la ciudad de Dzerzhinsk. El ataque, que se produjo con drones operados por el Servicio de Seguridad de Ucrania, las Fuerzas de Operaciones Especiales y la Inteligencia de Defensa, tuvo lugar el sábado por la noche, cuando, según el Ministerio ruso de Defensa, Ucrania lanzó más de cien drones.

La planta Sverdlov forma parte de la industria de defensa rusa y está sujeta a sanciones de la UE y Estados Unidos. Produce pro-

ductos químicos para munición de artillería y bombas aéreas de alto poder explosivo. Además, según información manejada por Ucrania, en el territorio de la planta se almacenaban bombas aéreas guiadas.

En el ámbito de las iniciativas bélicas rusas, las fuerzas invasoras atacaron Zaporíyia, con lo que resultaron heridas diez personas: cinco hombres, tres mujeres y dos niños de 9 y 13 años. La onda expansiva dañó el acristalamiento y las fachadas de edificios y bloques de apartamentos. En Krivi Rig, por su parte, hubo 17 heridos, entre ellos un socorrista. Rusia atacó con misi-

Moscú dice que ha causado 25.000 bajas enemigas en la zona rusa de Kursk, invadida por Ucrania

les la noche del sábado la ciudad natal del presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, en la región de Dnipropetrovsk, destruyó parcialmente un edificio administrativo y dañó edificios residenciales y vehículos.●

Rusia quiere castigar la propaganda de la "ideología de falta de hijos"

Viene de la página anterior

más bajo desde 1999, el año de la gran crisis económica. Por el contrario, la mortalidad aumentó un 4%. En general, incluida la península de Crimea (anexionada en el 2014), desde el 2020 la población de Rusia ha disminuido 1,8 millones, hasta los 146,1 millones.

Una proyección de Rosstat de enero presentaba varios escenarios posibles dentro de dos décadas. En el caso más optimista, Rusia tendrá 150,8 millones en el 2046. En el más pesimista, la población caerá hasta 130,6 millo-

nes. Por eso la clase política ha tocado a rebato. Pero algunas iniciativas han levantado polémica.

El diputado Andréi Guruliov ha propuesto recuperar un impuesto de la época soviética a quien no tenga descendencia. La Iglesia ortodoxa rusa ha criticado la iniciativa. La también diputada Nina Ostánina, que preside la Comisión de Defensa de la Familia en la Duma, ha dicho que sería "inmoral", y Volodin ha dado un tirón de orejas al legislador y ha pedido a los diputados que no provoquen "ansiedad en la sociedad".

En otra iniciativa, la Iglesia or-

todoxa rusa en el óblast de Tver anunció la semana pasada que el metropolitano Ambrosi va a enviar una carta a los centros prenatales animando a las embarazadas a tener hijos en lugar de elegir el aborto. Antes, en la región de Tula, tras una reunión con representantes de las autoridades, varias clínicas se negaron a practicar abortos que no fueran por causas médicas. A finales de septiembre, apareció una multa en el *krai* de Primorie (Lejano Oriente ruso) por inducir a las mujeres embarazadas a abortar. Casi un tercio de los rusos (el 30,6%) no quiere tener hijos en la actual coyuntura de guerra con Ucrania y enfrentamiento con Occidente, según una investigación de la Escuela Superior de Economía de Moscú. "Se niegan o posponen el nacimiento de un niño quienes recientemente han experimentado emociones negativas con mayor frecuencia: ansiedad y miedo, no están de acuerdo con cómo va el país, o consideran que las ayudas del Estado no son suficientes", indican los autores.

Por eso algunos expertos creen que la ley contra la propaganda del *childfree* no contribuirá a solucionar esta crisis. Es "otro proyecto de ley represivo que no aborda directamente las cuestiones demográficas. El Gobierno es capaz de aplicar la represión... pero no de resolver los problemas de for-

ma constructiva y productiva", ha escrito en su canal de Telegram el demógrafo independiente Alexéi Raksha. La crisis demográfica rusa parece una enfermedad crónica. "Debemos organizar y efectuar otra operación especial. Como la operación militar especial (en Ucrania), una operación demográfica especial", ha dicho la diputada Ostánina.

El Ayuntamiento de Moscú procura que haya balcones, columpios y castillos de ensueño en todos los patios de vecinos de la ciudad. Y el Gobierno está dispuesto a seguir aumentando las ayudas a la natalidad. El ministro de Trabajo, Antón Kotiakov, anunció la semana pasada más ayuda económica para el 2025. Todo para evitar que ningún parque infantil se quede vacío.●

Carteras *Master* 5 años acompañándote en tu viaje

Las Carteras *Master* nacieron de nuestro espíritu **innovador**. Queríamos acompañarte hacia tus metas financieras y, para ello, seleccionamos reconocidos expertos para guiarnos en el camino. Cinco años después, celebramos que más de **300.000 clientes** viajan con nosotros y que somos **líderes en gestión delegada de fondos**.

Gracias por confiar en CaixaBank.

Carteras *Master*.
5 años viajando juntos, en compañía de expertos.



Tu y yo.

Nosotros.



Desde 6.000 €. El valor de las inversiones está sujeto a fluctuaciones de mercado, por lo que pueden producirse pérdidas. Rentabilidades pasadas no son garantía de resultados futuros.

Servicio de gestión discrecional de carteras de fondos de inversión prestado por CaixaBank, S.A. y delegado en CaixaBank, A.M., SGIIC, S.A.U., con n.º de registro 15 en la CNMV. CecaBank, S.A., con n.º de registro 236 en la CNMV, es la entidad depositaria de los fondos en que invierten las carteras. CaixaBank deberá evaluar que el servicio es idóneo para el cliente antes de formalizar con el mismo el contrato de gestión. Las Carteras *Master* son exclusivas para clientes asesorados de Banca Privada y Banca Premier. Puedes consultar los folletos informativos, así como los documentos de datos fundamentales para el inversor de los fondos en que pueden invertir las carteras, en caixabankassetmanagement.com, en CaixaBank.es y en los registros de la CNMV. NRI: 7494-2024/09338

Israel mata a casi 90 personas en Gaza en un solo bombardeo aéreo

Ultras israelíes acampan junto a la franja para promover el retorno de las colonias

JERUSALÉN Efe

El coordinador de la ONU para el proceso de paz en Oriente Medio, Tor Wennesland, advirtió ayer de la "pesadilla" que vive la franja de Gaza después de dos semanas de intensos ataques israelíes en el norte del enclave, que han dejado, señaló en un comunicado, "escenas horripilantes en medio del conflicto, los incesantes ataques israelíes y una crisis humanitaria cada vez peor".

La noche del sábado, un bombardeo israelí con aviones de combate dejó 87 muertos y desaparecidos, y al menos 40 heridos, en una zona residencial de Beit Lahiya, en el norte de la franja. Se trata de la mayor matanza en un solo ataque en varios meses.

Tor Wennesland condenó el ataque de Beit Lahiya y dijo que se produce después de "semanas de intensas operaciones que han causado numerosas muertes de civiles y una falta casi total de ayuda humanitaria" en el norte de Gaza. A primera hora del sábado, tanques israelíes rodearon y dispararon contra los tres principales hospitales del norte: el Indonesio, el Kamal Aduan y el Al Auda, donde según Médicos sin Fronteras (MSF) hay más de 350 pacientes atrapados, incluidas mujeres embarazadas.

El portavoz en árabe del ejército israelí, Avichay Adrae, aseguró ayer que al menos 5.000 palestinos han abandonado el campo de refugiados de Yabaliya utilizando rutas especiales, pero lo cierto es que más de 500 personas han muerto en el norte desde que Israel volvió

a desplegar tropas en la zona. La agencia de la ONU para los refugiados palestinos (UNRWA) avisó de que las operaciones israelíes en Yabaliya ponen "a decenas de miles de personas en grave peligro", al tiempo que impiden su acceso a necesidades básicas como la comida o el agua potable. "Se debe permitir el acceso de los equipos humanitarios y de rescate sin demora para salvar vidas", dijo el organismo en un mensaje en redes sociales. En Yabaliya, fuentes locales indicaron a la agencia Efe que miles de personas continúan viviendo en la zona sin comida ni agua a causa

del asedio, y que hay decenas de cadáveres en las calles.

Mientras tanto, un grupo de activistas de ultraderecha israelíes instalaron ayer *sucás*, las cabinas típicas de la festividad religiosa de Sucot, junto a la frontera con la franja de Gaza en vísperas de un acto para promocionar el retorno de los asentamientos judíos en el enclave palestino. Según el diario israelí *Haaretz*, el ejército permitió a los activistas establecer unas 50 carpas en una zona militar cerrada junto al kibutz Beeri, uno de los más castigados por los ataques del Hamas del 7 de octubre del año pasado. El acto,

que tendrá lugar hoy, ha sido organizado por el grupo Nachala, que promueve el establecimiento de asentamientos judíos ilegales en Cisjordania.

Ayer, el grupo israelí Peace Now, que se opone a los asentamientos, mandó una carta al jefe del Estado Mayor, Herzl Halevi, pidiéndole que impida cualquier intento de los extremistas de cruzar a Gaza. Entre las actividades planeadas por Nachala para hoy hay "talleres de entrenamiento" para establecer asentamientos en Gaza, además de la participación de parlamentarios, rabinos e incluso ministros israelíes.●

El ministro de Exteriores israelí quiere demandar a Macron

JERUSALÉN Reuters

El ministro de Asuntos Exteriores israelí, Israel Katz, dijo ayer que había ordenado a su ministerio iniciar procedimientos legales contra el presidente francés, Emmanuel Macron, después de que París prohibiera a las empresas israelíes participar en una próxima feria naval militar.

La decisión de prohibir las empresas israelíes es el último de una serie de incidentes alimentados por el malestar del Gobierno de Macron por la conducta de Israel en las guerras de Gaza y Líbano.

Euronaval, organizadora del acontecimiento del 4 al 7 de noviembre en París, dijo en un comunicado la semana pasada que el Gobierno francés le había informado de que las delegaciones israelíes no podían exhibir stands ni mostrar equipos, pero podían asistir a la feria comercial. La decisión afectó a siete empresas, dijo.

"He dado instrucciones al Ministerio de Asuntos Exteriores para que emprenda acciones legales y diplomáticas contra la decisión del presidente francés (...) de impedir que las empresas israelíes presenten sus productos en la exposición @SalonEuronaval en París el mes próximo", dijo Katz en un comunicado en la plataforma social X. "El boicot a las empresas israelíes por segunda vez, o la imposición de condiciones inaceptables, son medidas antidemocráticas que no son aceptables entre naciones amigas. Insto al presidente Macron a que las cancele por completo", añadió.●



Heridos en el hospital Kamal Aduan tras el ataque a Beit Lahiya

ISLAM AHMED / AFP

La política exterior, el pariente pobre

DIARIOS DEL TÍO SAM

JUAN M. HERNÁNDEZ PUÉRTOLAS



A pesar de que, en desafortunadas palabras de Donald Trump, la elección de Kamala Harris como presidenta de Estados Unidos supondría el preámbulo a la tercera guerra mundial, la política exterior ocupa un papel bastante discreto entre las motivaciones y las preocupaciones de los estadounidenses de cara a las ya inminentes elecciones presidenciales del 5 de noviembre. Cuestiones como la migración irregular y la porosidad de la frontera con México, los derechos reproductivos de las mujeres y, por supuesto, la economía en general y la inflación en particular sí ocupan un lugar desta-

cado en esa escala de prioridades.

Eso ha venido siendo así a lo largo de los casi 250 años de historia de la república norteamericana, con excepción de las contiendas electorales que coincidieran con la presencia en el exterior de soldados estadounidenses, participando directamente en guerras y susceptibles por tanto de regresar a su país en un ataúd. Enseguida vienen a la memoria los comicios de 1968, dominados absolutamente en el imaginario colectivo por el impacto de la guerra del Vietnam en la sociedad estadounidense.

La guerra fría y el desafío real o exagerado del comunismo soviético también dieron mucho juego en las contiendas electorales de la segunda mitad del siglo pasado. Hoy puede parecer sorprendente, pero el emblemático discurso en

enero de 1961 de toma de posesión del presidente Kennedy estuvo dedicado en un 90% a la política exterior.

Lo que suele llevar muy mal el electorado norteamericano es la percepción de humillación del país a cargo de una potencia extranjera. La patética evacuación de la embajada en Saigón de abril de 1975 influyó en la derrota del presidente Ford ante el gobernador Carter en los comicios de 1976, lo mismo que la toma de rehenes estadounidenses por parte de milicias iraníes, muy dilatada a lo largo del tiempo, contribuyó poderosamente a la derrota del presidente Carter ante el exgobernador Reagan en 1980. Más recientemente, la popularidad del presidente Biden se hundió estrepitosamente, para nunca recuperar los niveles previos, a raíz de la

humillante retirada de las tropas estadounidenses de Afganistán de agosto del 2021, pese a que dicha retirada -pactada, por cierto, con los talibanes por el presidente

El electorado lleva mal la percepción de que su país es humillado por una potencia externa

Trump- gozaba de un amplio consenso en la sociedad norteamericana.

Pero volviendo a los comicios de este año, no puede decirse que el panorama internacional presente una situación precisamente tranquila. Hay una guerra, la de

Ucrania, con unas perspectivas muy diferentes en el caso de victoria de Trump -amigo confeso y sin complejos de Vladimir Putin- a las más continuistas en caso de victoria de Harris.

Más difusas son las predicciones relativas al conflicto en Gaza y en Líbano; asegurado el apoyo de fondo de Estados Unidos al derecho a la defensa del Estado de Israel por parte de ambos candidatos, es obvio que el primer ministro israelí, Beniamin Netanyahu, apuesta indisimuladamente por una victoria de Trump. Un triunfo de Harris quizás podría ayudar a encontrar una solución negociada al conflicto, que hoy por hoy y en cualquier caso se antoja extremadamente difícil.

A pesar de todo, da la sensación de que aquel famoso "es la economía, estúpido", acuñado por James Carville, estratega electoral del presidente Bill Clinton, sigue plenamente vigente transcurridos más de 30 años desde su proclamación.●

Política

El escenario político

Sánchez prevé la renovación del PSOE para apuntalar la acción del Gobierno

El presidente mantiene la incógnita sobre posibles relevos en la cúpula del partido

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

Llueven chuzos de punta, ante una tormenta política y judicial que no amaina y unas negociaciones aún en el aire para amarrar unos nuevos presupuestos que puedan garantizar la estabilidad de la legislatura. Pero Pedro Sánchez está decidido a capear el temporal, por mucho que se recrudezca, con la intención de agotar su mandato en el 2027. Y, para ello, prevé abordar “una renovación discursiva y de equipos”, para reforzar el mensaje y apuntalar la acción del Gobierno, en el congreso federal que el PSOE celebrará en Sevilla entre el 29 de noviembre y el 1 de diciembre.

La actualización del ideario político del PSOE empezará a plasmarse en la ponencia marco del conclave, que está previsto que el próximo viernes se traslade ya a todos los territorios socialistas, y que, entre otros debates, tendrá que encontrar un equilibrio entre la financiación singular comprometida para Catalunya y el aumento de recursos económicos para todas las autonomías anunciado por el jefe del Ejecutivo. En cuanto a la renovación de los equipos, la incertidumbre por ahora es máxima en el PSOE. “No tengo ni idea”, coinciden todos. Después, en todo caso, ya se desencadenarán las pugnas por los liderazgos territoriales que, en algunos casos, empezaron a aflorar antes de tiempo.

Sánchez ya abordó una inesperada y muy profunda renovación en el núcleo duro del Gobierno, de la Moncloa y del PSOE, en julio del 2021. No dejó títere con cabeza, según admitieron algunos. Tras superar lo más duro de la pandemia, el jefe del Ejecutivo justificó los recambios acometidos, que en la mayoría de los casos no se esperaban ni los propios afectados, en la necesidad de abrir “un tiempo nuevo”. Ahora la renovación de equipos en la dirección del PSOE que prevé el presidente también podría ser amplia.

Ningún cargo, ni en la cúpula, ve garantizada su continuidad, al menos por ahora. Ni siquiera la vicesecretaria general del PSOE, María Jesús Montero, o el secretario de organización, Santos Cerdán. “Ni ellos ni nadie”, advierten en Ferraz. Nadie pone la mano en el fuego por nadie. “Eso solo lo sabe el presi-



Pedro Sánchez en una reunión de la ejecutiva del PSOE este mismo mes

EVA ERCOLANESI / EFE

Nadie en Ferraz ve por ahora garantizada su continuidad ante el congreso federal: “Solo el presidente lo sabe”

dente”, alegan. “Garantías, ninguna”, reconoce un ministro, aunque algunos no creen que los relevos puedan afectar a Montero o Cerdán. “Solo él lo sabe”, zanján, en referencia a Sánchez. Y recuerdan el terremoto de la última gran crisis, que sorprendió a casi todos.

El líder del PSOE quiere que el partido se centre en el debate de las ideas antes que en los nuevos liderazgos

En esta ocasión, a punto de cumplirse un año de su última investidura, el presidente ya adelantó en septiembre los cambios en la Moncloa, al situar a Diego Rubio como jefe de gabinete en sustitución de Óscar López, que tomó posesión como ministro de Transformación Di-

El equipo de Sánchez niega que no exista paz orgánica: “El 95% de los delegados se han elegido por consenso”

gital y Función Pública. Y en el Ejecutivo, al menos según la versión que traslada por ahora Sánchez, solo queda pendiente el relevo de la vicepresidenta tercera y ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera, cuando asuma el cargo en la Comisión Europea. En

principio, los cambios en el Gobierno, según asegura Sánchez, se circunscribirán a este recambio. Quedan pendientes, por tanto, los cambios orgánicos. Y luego, los territoriales, lo que siempre agita las aguas del partido y de las federaciones.

La financiación catalana, la investigación sobre el exministro José Luis Ábalos –que como secretario de organización dirigió el aparato de Ferraz durante cuatro años, hasta su fulminante cese en julio del 2021– y los choques con los siempre críticos Emiliano García-Page y Javier Lambán, pero también los pulsos abiertos con algunas federaciones afines –al líder de Castilla y León, Luis Tudanca, se le impidió adelantar sus primarias, y el madrileño Juan Lobato se sumó a la crítica–, pronostican un congreso federal sin paz orgánica y más conflictivo de lo previsto.

Aunque en Ferraz lo niegan, de manera “empírica”. “El 95% de los delegados al congreso se han elegido por consenso, con una sola lista en la inmensa mayoría de las provincias”, argumentan. En el último comité federal, Sánchez pidió al partido

La dirección alega que a veces es “positivo” que varios proyectos compitan en un proceso de primarias

centrarse en el debate de ideas del congreso. Una demanda que, insisten en Ferraz, “ha sido entendida de forma mayoritaria en todos los rincones del país”.

En la dirección del PSOE, explican, “vemos eso que llaman el ruido interno como un valor”. “Es positivo que a veces haya dos proyectos que compitan en primarias para liderar una provincia, una federación o el propio PSOE a escala federal. Es el sistema del que nos hemos dotado”, argumentan. “Ver enfrente a un PP que no convocará su congreso al menos hasta el 2026, cuando el último lo tuvo en el 2017, es como observar un páramo ideológico”, replican. “El PP vive al día ideológicamente, y tampoco les importa mucho. Como dijo Tellado, su única labor es tumbar a este Gobierno”, critican. Y en Ferraz y muchas federaciones defienden que la labor del PSOE, ahora, es precisamente sostener al Ejecutivo. Contra viento y marea.●

Aguas turbulentas y primarias en los territorios

■ Las aguas ya bajan agitadas en el otrora poderoso PSOE andaluz, que sigue siendo, no obstante, la federación más numerosa del partido. Juan Espadas quiere optar a la reelección, pese a sus críticos, y la expresidenta Susana Díaz provocó la semana pasada nuevas turbulencias. Además del relevo de liderazgos en Aragón o La Rioja, donde los expresidentes Javier Lambán y Concha Andreu no concu-

rrirán a la reelección, o del pulso abierto en Cantabria entre Pablo Zuloaga y Pedro Casares, también podrían ver disputados sus liderazgos Juan Lobato en Madrid, Luis Tudanca en Castilla y León o incluso Miguel Ángel Gallardo en Extremadura, pese a que apenas lleva siete meses en el cargo. “¿Que habrá primarias en algunas federaciones del PSOE? Por supuesto. Claro que sí. Para eso implan-

tamos este sistema, para que el debate y los proyectos fluyan”, defienden en Ferraz. “Pero hay que determinar una cosa: los que nos critican porque dicen que el partido no tiene vida interna, y los que nos critican porque el partido tiene mucha vida interna y hay ruido interno, deberían ponerse de acuerdo, porque las dos cosas a la vez no pueden ser”, alegan. “Todo está en el término medio”, zanján.

THE SITUATION ROOM SALA DE SITUACIÓN



Iván Redondo

'Panta rei'

Todo fluye, todo cambia rápidamente. O en griego clásico: *panta rei*, expresión que atribuimos a Heráclito a través del filósofo Platón. Uno no se baña, por tanto, dos veces en el mismo río y la misma agua. Y viene bien recordarlo, porque las actuales cuitas judiciales y la consiguiente narrativa de estado de excepción que se está conformando no guardan paralelismo alguno con la última legislatura de Felipe González de 1993 a 1996, por ejemplo, en la cuestión económica. Como la historia no se repite, pero a menudo rima, sucede, eso sí, que tanta actualidad nos abruma y nos llega a confundir. Y en un lado y el contrario, todo se vive como si todo ya hubiera sucedido, pero nada más lejos de la realidad, pues nos bañamos dos veces en el mismo río.

Hay que poner la actualidad en su contexto, con la probable victoria de Donald Trump el 5-N en ese EE.UU. más parecido al del año 2016 que al del 2020, con el empuje imparable de la derecha autoritaria en todo el mundo occidental y con un escenario interno en España muy diferente al de los noventa: sin bipartidismo que organice la convivencia y la estabilidad al reinado de Felipe VI y sin la feliz presidencia de Bill Clinton con el *Don't stop* de Fleetwood Mac como banda sonora de fondo.

Primero me emociono y luego pienso. Es ahí donde seguimos estando. Y la manifestación de ayer en Madrid es el vivo retrato de ese ascenso de las derechas autoritarias en Occidente, porque efectivamente nuestro Madrid DF, capital de un Estado plurinacional del sur de la UE además de ciudad global, está más cerca de lo que sucede en Roma o París que de Pekín. Pedro Sánchez, de los pocos trebejos de izquierdas que se mantiene en pie en el tablero europeo, es la pieza que batir

Sánchez, de los pocos trebejos de izquierdas que se mantiene en pie en el tablero europeo, es la pieza que batir en un escenario internacional en el que todo cogerá un nuevo sentido con la probable presidencia de Trump.



Manifestación del domingo 13 en Madrid contra la carestía de las viviendas

en un escenario internacional en el que todo cogerá un nuevo sentido con la probable presidencia de Trump y con una UE que ya habla de inmigración en romano Meloni, el idioma de la primera ministra más de moda del panorama continental. Y que sí habla nuestro líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, cuando acusa a Sánchez de renunciar a buscar fortalezas comunes ante la inmigración irregular. ¿Cuáles? Más Meloni es decir no a Angela Merkel. Esto hay que explicárselo bien a los españoles para bajar las

políticas públicas de las musas al teatro.

La manifestación de ayer es asimismo un "vector energético". No se debe mirar con desdén. Como el hidrógeno, también de moda, decimos "vector energético" a aquellas sustancias o dispositivos que almacenan energía, de tal manera que esta pueda liberarse posteriormente de forma controlada. En eso está la derecha autoritaria, almacenando energía para desplegarla cuando nuestro primer ministro convoque elecciones, que no será en un corto espacio de tiempo.

¿A quién beneficiará ese almacenamiento de energía cuando llegue la hora de ser liberada? Recordemos que en 1993-1996 la derecha estaba unida bajo el único paraguas del PP, el centroderecha se decía entonces. Hoy, el CIS dibuja dos fuerzas consolidadas de derecha y una tercera, la de Alvisé, que fluctúa y que, más allá de los eurodiputados, de momento está por definir. Volvemos a hacer la pregunta, ¿a quién beneficiará el despliegue de esa energía almacenada? ¿Al PP o a Vox? Si "la derecha plural" no se impone, el "vector energético" solo podría liberar la energía en la dirección de un posible gobierno de derechas, con Santiago Abascal de vicepresidente.

Mientras tanto, la crisis social de la vivienda va haciendo estragos. Es el auténtico salfumán del debate público. Esto sitúa a España en el escenario del empobrecimiento de la clase media en Occidente y es la base de la reacción autoritaria en la gestión de las democracias. Ese es el ángulo muerto del Gobierno. Esa manifestación no fue un "vector energético" a favor de los progresistas, sino la constatación de un fracaso para gran parte del electorado. El anhelo de protección exige medidas claras, como un gran acuerdo entre Gobierno y comunidades autónomas para la construcción de un parque público de viviendas asequibles en tiempo récord, como en Europa después de 1945. Si se sigue utilizando lo de la vivienda como un campo de guerra cultural y confrontación, el poder del salfumán será cada vez mayor.

Hay demasiado empeño en mirar por el retrovisor. Y más con el "futuro terror" a la vuelta de la esquina. Déjelo. Uno no se baña dos veces en el mismo río. Construyan otro "futuro".

iredondo@iredondoyasociados.com

NEXT WEEK

Boston y California

"Tú querías mis votos, los tuviste. Yo quería la amnistía y no la tengo. Aguanto más de lo esperado y cuando esté, tú a Boston y yo a California". Ese es el relato. La campaña contra la ley de Amnistía o el pacto por la financiación singular en Catalunya, ahora en el olvido, almacenan tam-

bién energía para la derecha. El porqué de la legislatura necesita una narrativa. ¿Puede la izquierda aprovechar el silencio electoral para explicarla? Puede, pero sin chasis plurinacional se corre el riesgo de que esta legislatura haya sido solo por la amnistía y termine con ella.

EL OJO DE HALCÓN

Lo de la vivienda

¿Por qué regla de tres lo de la manifestación de la vivienda es el inicio de un nuevo 15-M y el paso previo para un nuevo sujeto político de izquierdas? Se trata de un asunto transversal. La crisis de la vivienda está impidiendo proyectos de vida a todos los que se esfuerzan y cumplen con sus

obligaciones. Dos de cada tres jóvenes de entre 18 y 34 años viven en casa de sus padres. No pueden tener un proyecto de vida y, si tienen un empleo y se emancipan, siguen sin poder comprar una casa o casi ni alquilarla, porque solo les llega para una habitación.

Una manifestación en Madrid con el apoyo de PP y Vox reclama nuevas elecciones

MADRID Agencias

Unas 25.000 personas según la Delegación del Gobierno se manifestaron ayer domingo en Madrid para exigir la convocatoria de unas elecciones generales anticipadas por el "gravísimo deterioro de la democracia" tras los últimos casos de "corrupción que

rodea al entorno del presidente" y para pedir su dimisión. Los convocantes estimaron en unas 40.000 personas el número de asistentes a la protesta, que contó con el apoyo de Vox y del Partido Popular.

A la manifestación acudieron políticos del PP, como su vicesecretaria de organización territorial, Carmen Fúnez, y la portavoz

en el Senado del GPP, Alicia Sánchez, y de Vox, encabezados por su líder, Santiago Abascal. Alberto Núñez Feijóo excusó su presencia por razones personales.

Santiago Abascal afirmó que Vox estaría dispuesto a apoyar una moción de censura presentada por el Partido Popular si es para una convocatoria "inmediata" de elecciones. ●



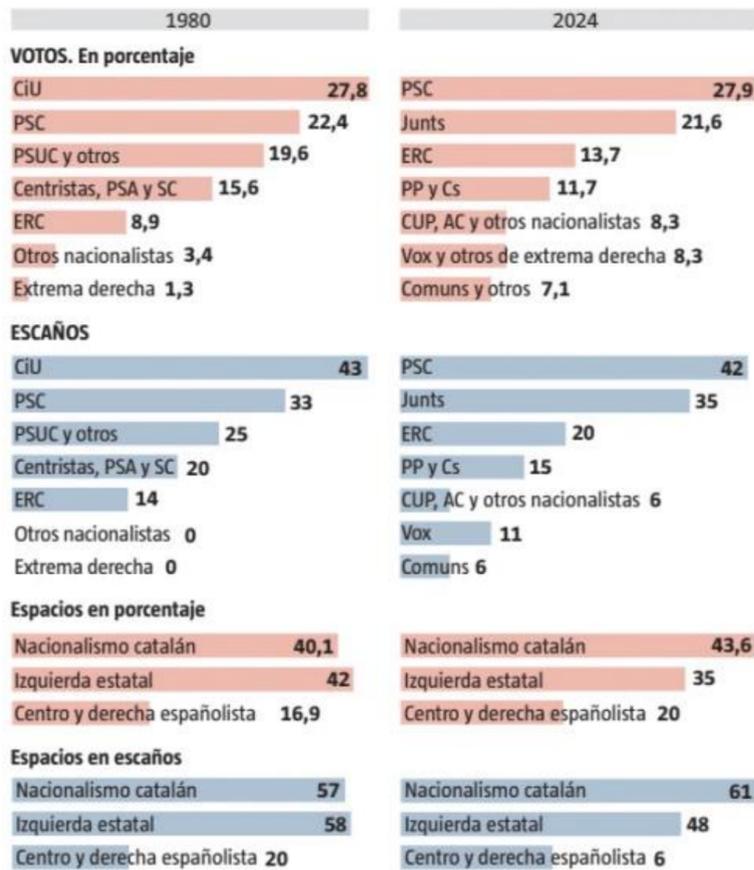
Dos monigotes que representan a Sánchez y su esposa, manteados

BORJA SÁNCHEZ-TRILLO/EFE

El president socialista inicia su mandato en un momento refundacional, como en 1980, pero su techo electoral es limitado

¿Ocupará Illa el espacio del pujolismo?

La correlación de voto en dos momentos refundacionales



FUENTES: CIS, Eleccions.gencat y elaboración propia

LA VANGUARDIA

CARLES CASTRO

Barcelona

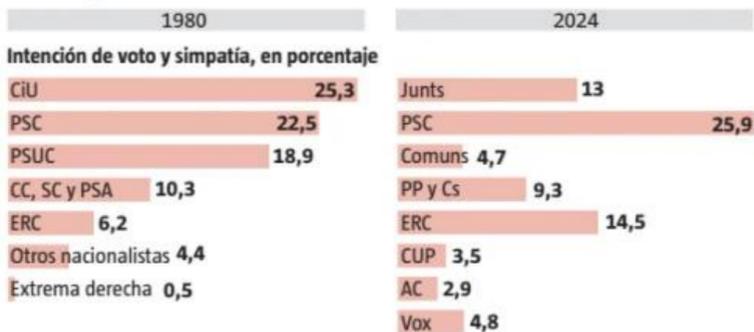
La historia siempre se repite. Al menos, en Catalunya. Aquí, la máxima marxista se reedita, además, en sus dos versiones: la primera, a partir de una tragedia; la segunda, a partir de una farsa. 1980 fue un momento refundacional, tras la tragedia de la Guerra Civil y los 40 años de dictadura. El 2024 podría ser otro momento refundacional, tras el naufragio de un proceso independentista más cercano a la farsa que al drama. Y hoy, como 44 años atrás, el actor político que mejor sepa leer las inquietudes y las emociones de la sociedad catalana cosechará los frutos de una mayoría electoral reforzada. Sobre todo si lo hace desde la atalaya del Govern. Lo recordaba hace unos días el escritor Félix Riera.

En 1980, Jordi Pujol enhebró una mayoría —que casi duplicó en 1984 tras una legislatura al frente

de la Generalitat— a partir de un catalanismo gradualista y pragmático que, en su caso, incluyó una dosificada agenda reivindicativa, pero compatible con el título de *español del año*. En paralelo, y desde el poder, tejió un relato en el que los enemigos de Catalunya (reales o ficticios) reaparecían de nuevo progresivamente. Y ese relato sintonizó con una mayoría de amplio espectro y operó electoralmente con aplastante eficacia.

Las elecciones autonómicas del 2024 encarnan un nuevo momento refundacional, tras la traumática experiencia del *procés*, que ha generado una mezcla de frustración y escepticismo en el electorado catalán. Prueba de ello son los resultados del 12-M, que dejaron al independentismo sin mayoría absoluta y lo devolvieron al punto de partida de 1980, aunque con los papeles cambiados: la primera fuerza es ahora el PSC, a una distancia de Junts muy similar a la ventaja que registró CiU hace 44 años. Y en este contexto, ¿podría ocurrir ahora que el socialista Sal-

Los registros de las encuestas



El impacto electoral de una primera legislatura en el Govern

Las expectativas del PSC en el 2028 a partir de las pautas de incremento de la participación entre 1980 y 1984 y de las perspectivas actuales de reordenación de voto



vador Illa, con su catalanismo pragmático, su defensa templada de la identidad catalana y una gestión tangible, ocupase una parte del espacio electoral de Pujol en 1984 y mejorase sus números en la próxima cita electoral del 2028?

El punto de partida de ambos dirigentes presenta ciertas conomitanancias. A principios de los ochenta, la sociedad catalana anhelaba

Pujol sumó el 46% del sufragio gracias al voto útil del nacionalismo radical y del centrismo en descomposición

centralidad, unos objetivos realistas y una gestión sosegada, tras la interminable dictadura y el ruido de sables de la transición. ¿Puede decirse algo parecido del escenario del 2024, salvando las distancias que traza el paso del tiempo? Al fin y al cabo, la Catalunya actual es una sociedad exhausta tras el esfuerzo estéril del *procés* y escéptica ante las grandes promesas in-

cumplidas, aunque también deseosa de mayores dosis de autogobierno. Es decir, una sociedad que busca objetivos realistas, gestión eficiente y algo más de sosiego.

A partir de ahí, los réditos de cultivar la centralidad son forzosamente distintos. Pujol sumó en 1984 el 46% del sufragio gracias al voto útil del nacionalismo radical y del centrismo en descomposi-

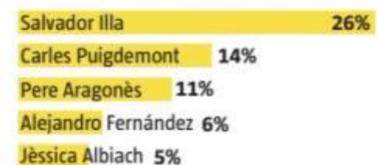
Illa puede lograr en el 2028 unos comicios de ratificación y el 32%, con el apoyo pasivo del electorado secesionista

ción. El expresidente arañó incluso más de 160.000 sufragios a la abstención, que cayó en tres puntos.

A la vista del seísmo electoral que se produjo a izquierda y derecha a partir de 1980, es evidente que el escenario actual no generará unos nutrientes de similares magnitudes en beneficio del PSC de Illa. A su izquierda, el voto potencial es muy reducido desde

El liderazgo

Qué líder político le inspira más confianza
Uno de cada cuatro catalanes confía en Illa



Porcentaje de aprobación

Tres de cada cinco aprueban al president



1984. Y en el espacio independentista, las 700.000 papeletas extraviadas desde el 2017 difícilmente volverán mientras sus marcas naturales no relevan a los líderes asociados a las fantasías del *procés* ni propongan objetivos creíbles.

Quizás algunos de esos votantes independentistas ya hayan podido reconciliarse con el catalanismo moderado del PSC y voten a Illa. Pero la radicalización identitaria que provocó el *procés* cierra por ahora la puerta a transferencias masivas de voto entre bloques. Eso sí, el socialismo catalán puede aspirar al mantenimiento de un apoyo pasivo de los sectores más posibilistas del secesionismo sociológico, a través de la abstención, como ya ocurrió el 12-M.

Por ello, las expectativas de crecimiento del PSC se centran también en el medio millón de votos que el bloque contrario a la independencia ha visto desaparecer desde el 2017. Y si la ejecutoria del Gobierno Illa se ve marcada por la estabilidad y el diálogo, es del todo verosímil que una cierta cantidad de ellos emerja de la abstención dentro de cuatro años para apuntalar ese escenario. ¿Cuántos? Si la participación creciese también en tres puntos (hasta el 58% en el 2028), el PSC podría incrementar su cosecha de mayo pasado en unas 170.000 papeletas y mejorar las cifras de Pasqual Maragall en el 2003 (el 31,2%), que parecen perfilar el techo del socialismo en unas catalanas. Todo depende de que la gestión de Illa convierta la cita del 2028 en unas elecciones de ratificación (y de que la política española no se lo impida).●

Encallado un pacto electoral en ERC tras el no de Junqueras a un debate en precampaña

ALEX TORT

Barcelona

La última reunión entre las cuatro precandidaturas para dirigir ERC fue el lunes pasado. Tenía que servir para firmar un documento de acuerdo —al que ha tenido acceso *La Vanguardia*— de procedimientos y de ordenamiento de la precampaña y la campaña de las elec-

ciones internas. Estuvieron de acuerdo en todos los puntos, excepto en uno: Militància Decidim, que lidera Oriol Junqueras, bloqueó la firma del documento al rechazar el apartado número seis, porque propone un debate entre los cuatro posibles presidenciales durante la precampaña.

La decisión del expresidente de ERC ha sublevado al resto de las

listas, que rehusaron renunciar a este punto. Jordi Orobitg, de la lista de Foc Nou, considera “imprescindible” este debate en precampaña porque quieren “llegar a la militancia” exponiendo sus propuestas “y que escojan en consecuencia”. En Nova Esquerra Nacional, que lidera Xavier Godàs, afirman que quien pierde es la militancia y consideran que “cuán-

tos más debates, mejor”.

Desde Militància Decidim argumentan, sin embargo, que “los debates se hacen en campaña y con candidatos” y no antes y señalan que “quizá quien propone que ahora se hagan con precandidatos tendría que explicar este cambio”.

En cambio, Xavier Martínez, de la lista del Col·lectiu I-O, recuerda que hasta el lunes se trabajaron borradores del documento, “y habían estado de acuerdo hasta el último momento, cuando se descolgaron”. “Quizá no quieren debatir para no perder votos”, añade.

Sea como fuere, el acuerdo, según afirman desde el partido, ya es imposible, por lo cual la secretaria general, Marta Rovira, reunirá el resto de los puntos en los que sí estaban de acuerdo las precandidaturas para convertirlos en una instrucción de partido. Son apartados donde se habla, por ejemplo, de la cesión de espacios y sedes de ERC para actos de precampaña y ruedas de prensa en campaña, o del compromiso por parte de la directiva actual de ERC a ser imparciales a la hora de hacer declaraciones o intervenciones públicas respecto de las precandidaturas.●

Junts y Demòcrates sellan un acuerdo de confluencia

JxCat asume como propia la fundación del partido de Antoni Castellà

INAKI PARDO TORREGROSA
Barcelona

Junts per Catalunya y Demòcrates de Catalunya, la formación soberanista que se escindió de Unió Democràtica de Catalunya (UDC) en el 2015, unirán sus caminos de forma definitiva tras concurrir a las urnas de la mano en diversas citas electorales en estos últimos años.

Las dos organizaciones han llegado a un acuerdo de confluencia para que el partido que encabeza Antoni Castellà se disuelva en las estructuras de JxCat y no compita con su marca en los siguientes procesos electorales. Además, se invita a la militancia a afiliarse al partido de Carles Puigdemont, que asume como propia la Fundació Demòcrates de Catalunya (FunDem), del partido de Castellà, a la que derivará toda su acción de pensamiento y formación. Ese órgano, que ya está en funcionamiento, está adherido a la fundación Konrad Adenauer y una posibilidad que se ha planteado

es que lo encabece la ahora presidenta de Junts, Laura Borràs, que no repetirá como presidenta del partido tras el retorno de Puigdemont a ese puesto de responsabilidad.

En el texto consensuado se apunta que la Fundació Demòcrates de Catalunya "adaptará sus estatutos a los requerimientos legales, estatutarios y de las ponencias" que se aprueben en el próximo congreso de Junts para ser la fundación vinculada a JxCat, que hasta ahora carecía de esa estructura.

Poco después de ver la luz, en el 2015, Demòcrates se unió a la candidatura unitaria independentista Junts pel Sí, pero en los comicios autonómicos del 2017, justo después del referéndum del 1 de



Castellà junto a Nogueras y Rius

octubre, se alió con Esquerra Republicana. En el 2021, en cambio, se enroló en las listas de JxCat y desde entonces, en la mayoría de las citas electorales, las dos formaciones han ido en coalición. No obstante, en el ámbito municipal sí habían competido en algunos lugares en el 2023, aunque en Barcelona también hubo entente entre ambos partidos.

Este pacto, que prevé que Demòcrates no se presente a más citas electorales con su marca y que disuelva sus órganos de dirección, se ha sellado cuando queda una semana para que se celebre el congreso de Junts en Calella (Maresme) y será ratificado hoy tanto por la ejecutiva posconvergente como por la de Demòcrates. Además, está previsto que mañana se escenifique y presente el acuerdo en Bélgica con el propio Castellà, y con Puigdemont y el secretario general de JxCat, Jordi Turull.

El texto que formaliza la relación de ambas organizaciones apunta que Junts y Demòcrates "confluyen en una sola unidad política y electoral para propiciar

una alternativa transversal que devuelva la mayoría independentista a todas las instituciones catalanas".

Castellà, pese a que en el pasado había sido crítico con Puigdemont, es ahora una de las personas de confianza del expresident, con quien comparte también el Consell de la República. Está previsto que el exdirigente de Unió, que es diputado de JxCat en el Parlament, sea uno de los cuatro vicepresidentes de la formación junto con Miriam Nogueras y Josep Rius. Queda una cuarta vicepresidencia que debería ocupar una mujer, según los estatutos.

La voluntad de JxCat es consolidar los acuerdos que ha tenido con otras organizaciones en estos últimos años y, en paralelo al pacto cerrado con Demòcrates, también se ha sellado otro con la organización que fundó en el 2014 otro exdirigente de Unió, Josep Maria Vila d'Abadal, que fue alcalde de Vic por Convergència i Unió y fue el primer presidente de la Associació de Municipis per la Independència (AMI). Se trata de Moviment Demòcrata Català.●

Protesta en Ripoll contra la política de Aliança Catalana en el municipio

RIPOLL ACN

Cerca de un millar de personas se concentraron en Ripoll contra las políticas de extrema derecha. Bajo el lema "A la extrema derecha, ni agua", "Aliança Catalana, fuera de Ripoll", los manifestantes atravesaron a pie todo el municipio hasta la Devesa del Pla, donde acabó la movilización con la lectura de un manifiesto. La acción se convocó para protestar contra la orden de cierre cautelar del *casal* popular La Metxa. "El *casal* tiene actividad desde el 2016 y no había tenido ninguna problemática hasta la llegada de la extrema derecha al gobierno, que intenta cerrarlo porque es un espacio con actividad política donde se confrontan sus ideas", dijo el miembro del *casal* Jordi Hostench.

El manifiesto leído al final de la marcha denuncia "razzias policiales por el perfil racial y trabas burocráticas en el padrón municipal", así como "multas arbitrarias contra personas críticas con las políticas municipales, recortes económicos para los programas para jóvenes o la naturalización de la islamofobia y el racismo".

Ya por la tarde, la alcaldesa de Ripoll y líder de Aliança Catalana, Sílvia Orrriols, acusó a un grupo de personas de "reventar la sede" de la formación en el municipio.●

TIS TOURISM INNOVATION SUMMIT 23-25 OCTOBER 2024 SEVILLE - FIBES

ELEVATING TRAVEL INDUSTRY WITH TECH



More than 420 speakers share the most outstanding innovation cases in the sector



Alessandra Priante
President
ENIT - Italian National Tourist Board



Arturo Bernal
Consejero de Turismo y Andalucía Exterior
Junta de Andalucía



Nuria Montes
Consejera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo
Generalitat Valenciana



Jessica de León
Consejera de Turismo y Empleo
Gobierno de Canarias



Jaume Bauzá
Consejero de Turismo, Cultura y Deportes
Govern of les Illes Balears



Carlos Miró
Managing Director
Development
Hilton



Raul Alvarez
Global Vice President Digital
Radisson Hotel Group



Agnes Pierce
Director, Global Head of Sustainability
Amadeus



Bruno Espinar
Head of Mobility 4.0 and Digital Innovation
RENFE



Javier Álvarez
IT Director
Vueling

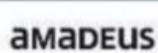


Diego López
Manager of IoT Business and SmartCities for B2B
Telefónica



Pedro Molleda
Senior Vice President, Business Intelligence
Minor Europe & América

GLOBAL PARTNERS



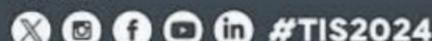
INSTITUTIONAL PARTNERS



WE INVITE YOU TO TIS2024

GET YOUR PASS WITH A 50% OFF SCANNING THE QR OR WITH THE CODE: 252QH

Follow us:



WWW.TISGLOBALSUMMIT.COM

An event of: **NEBEX T**
NEXT BUSINESS EXPOSITIONS

In collaboration **fibes**
Sevilla

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

Los riesgos salvajes

Jordi Basté



Un balance positivo de la Copa del América

La 37.ª edición de la Louis Vuitton Copa del América, que se ha disputado en aguas de Barcelona durante dos meses, ya es historia. El velero del Emirates Team New Zealand se impuso en la primera regata celebrada el sábado, sumó su séptima victoria y se alzó así por 7 a 2 con el trofeo que defendía frente al Ineos Britannia. Este resultado supone su tercer triunfo consecutivo en la copa, un hecho sin precedentes en la más famosa de las competiciones náuticas, que suma ya 173 años de historia. Desde una óptica deportiva, el torneo se ha desarrollado con brillantez. Las prestaciones de los veleros de última generación –la denominada clase AC75–, capaces de alcanzar velocidades superiores a los 54 nudos (unos 100 kilómetros por hora), y cuyo casco literalmente vuela sobre el mar, han llevado el deporte náutico a muy altas cotas de espectacularidad.

Después de que fueran eliminados cuatro de los *challengers*, y desde que la competición enfrentó a los defensores neozelandeses con el aspirante británico, la emoción ha ido en aumento. Ciertamente es que el resultado de 7 a 2 refleja la superioridad *kiwi*. Pero también lo es que las dos victorias del Ineos, cuando el resultado parcial de cuatro a cero invitaba a pensar que la competición estaba ya decidida, aportaron un renovado interés a las últimas pruebas. Los cientos de embarcaciones particulares situadas alrededor del campo de regatas el sábado, así como los miles de espectadores que se congregaron en el litoral, fueron prueba de ello.

Este éxito deportivo debe hacerse extensivo a la celebración de la Puig Women's America's Cup, primera versión femenina de este trofeo náutico, en el que el equipo italiano Luna Rossa Prada Pirelli se impuso al británico Athena Pathway y las españolas del Sail Team BCN Women fueron las terceras por puntos obtenidos durante la competición.

La 37.ª edición de la Copa del América quedará indisolublemente unida a Barcelona, como ilustran las imágenes de sus veleros navegando ante el telón de fondo de la Sagrada Familia. Está por ver si habrá nuevas ediciones en Barcelona. La victoria de Nueva Zelanda parece facilitar esta opción, puesto que el defensor ya eligió nuestra ciudad en el 2022. Pero aún se ignora si preferirá celebrar la 38.ª edición en su país o en alguna otra ciudad. El Ayuntamiento de Barcelona, que se da ya por satisfecho con el

legado de esta edición, no está adoptando una actitud proactiva como la de hace dos años, sino más bien de esperar y ver.

Lo que sí puede hacerse ahora es un balance de lo que ha supuesto la copa. En este sentido, diremos que ha sido una experiencia positiva. En primer lugar, porque ha proyectado la imagen de la ciudad al mundo; en particular, a EE.UU., el Reino Unido, Italia, Australia, Nueva Zelanda y los demás países en los que la vela cuenta con una afición mucho mayor que en España. Otra cosa es que los estudios que preveían una llegada masiva de visitantes pecaran de un excesivo optimismo.

En segundo lugar, ha sido una experiencia positiva porque ha sintonizado con la tradición marinera de Barcelona y con su apuesta de futuro por la economía azul, que incluye proyectos como el Parque de Tecnología Marina, el Barcelona Mar de Ciencia y el Blue Tech Port, que anuncian una nueva línea estratégica de desarrollo, paralela a otros *hubs* científicos o biomédicos que dan proyección internacional a la ciudad. Cabe añadir que la Copa del América ha acelerado reformas de entidad en el puerto, algunas ya visibles, como la renovación del Port Olímpic o la nueva Llotja de Pescadors.

La escala de dichas transformaciones no es comparable a la de las acometidas ante los Juegos Olímpicos. Pero tampoco lo es con la inversión requerida en ambos acontecimientos. Y es pertinente subrayar que, en el caso de la Copa del América, ha sido cubierta con 50 millones de euros aportados por diversas instituciones públicas y con 30 millones de patrocinadores privados. Son especialmente relevantes, como ejemplo del éxito de la cooperación público-privada y en la mejor tradición barcelonesa, los avales aportados en su día –de un millón de euros por cabeza– por una treintena de empresarios locales.

Barcelona ha renovado con la 37.ª Copa del América su prestigio como ciudad anfitriona de grandes actos, fiel a su costumbre de convertir competiciones de breve duración en oportunidades para afrontar cambios que siguen prestándole servicio cuando se cruza la línea de meta y se alzan los trofeos. Ahora toca celebrar que la 37.ª Copa del América se ha celebrado en Barcelona con brillantez y sin contratiempos, como reconoció el Emirates Team New Zealand tras coronarse, al izar en su mástil una bandera con la inscripción "Moltes gràcies, Barcelona".●

La competición se ha desarrollado de modo brillante y ha encumbrado al equipo neozelandés

El legado no deportivo es un impulso de la economía azul y la aceleración de obras en el puerto

GARABATOS-KAP



Recuerdo que, en los Salesianos de Horta, cursando (y sufriendo) el tercer curso de BUP, nos proyectaron *El Evangelio según San Mateo* de Pasolini. Me sorprendió que el autor de *Saló o los 120 días de Sodoma* tuviera espacio en un aula de un colegio religioso. Era la época en la que los profesores eran respetados, los padres no sobreprotegían a sus hijos y los niños no teníamos móviles. Los tiempos han generado cambios radicales en las clases y los debates han pasado a ser más relacionales que estructurales. Rodeados por tantos peligros como en los ochenta, pero con el plus de las pantallas que les evitan cualquier obstáculo, a los adolescentes hay que asustarlos desde la verdad.

Si fuera adolescente con un artefacto de mil euros en las manos, agradecería que en mi instituto me proyectaran más pronto que tarde *Yo, adicto*, la serie que me ha enfrentado más a la realidad en los últimos

La serie 'Yo, adicto' es un arsenal de emociones; una obra maestra de nosotros mismos

tiempos. Basada en el libro del mismo título de Javi Giner, un desnudo integral literario de un jefe de comunicación de profesión, el mismo Javi Giner junto a Elena Trapé nos regalan un espejo para observar en un doloroso primer plano todo los peligros que nos/les acechan. La serie es sublime: un arsenal de emociones dispersadas, que si el llanto, que si la risa, que si el cabreo, que ahora la impotencia, que si la comprensión...

Interpretada por un reparto de ovación en pie y que nadie se mueva, Oriol Pla en el papel de Javi (¿o es al revés?), ofrece una exhibición artística de un talento sobrenatural mostrando el peligro de las adicciones (drogas, alcohol, sexo...) y la dificultad de la reinserción. *Yo, adicto* es una obra maestra de nosotros mismos y de los riesgos salvajes que les propone la vida a los jóvenes a la vuelta de cualquier esquina.

El 30 de octubre se estrena en Disney+ y, si fue recordado Pasolini en mi aula religiosa de los ochenta, sería un momento valiente en las escuelas aconfesionales del siglo XXI proyectar el primer capítulo y llevarse de deberes a casa los siguientes cinco.

Y solo pensad, como soberbio homenaje, el éxito mayúsculo del autor que, después de caer en todas las adicciones posibles, logra salir de ellas con la cabeza alta, escribir su historia, guionizarla, filmarla y que, para redondear la faena, su alter ego sea Oriol Pla. Unos modernos Pasolini vienen a vernos.●

Mérito y resentimiento

Antoni Puigverd



En Europa, Kamala Harris ganaría por goleada. Siempre que se habla de ella en nuestros medios, aparece aureolada: fiscal brillante, liderazgo femenino, sonrisa apoteósica. Cierto: a veces, le reprochan escasa preparación internacional. En cuanto a Donald Trump, desde hace años tenemos noticia de sus excesos, defectos y groserías. Tirios y troyanos lo describen como un imbécil sin matices. ¿Por qué confiarán en él tantos electores?, se preguntan los europeos.

Uno de los libros que, en mi opinión, explican mejor el fenómeno social que hay detrás de Trump es *La tiranía del mérito* (Debate). Michael Sandel, profesor en Harvard, ha estudiado los valores dominantes en el centroizquierda norteamericano. Clinton y Obama son los presidentes que más enfáticamente han defendido el mérito como gran corrector de las desigualdades. La famosa igualdad de oportunidades ha sido la bandera con que los demócratas pretenden combatir las profundas desigualdades.

Sandel demuestra que, si bien el mérito es un valor positivo, una vez convertido en valor exclusivo tiene dos derivadas perversas. La primera es que, en realidad, las oportunidades nunca son iguales: son tantos los condicionantes (familia, contexto, suerte) que favorecen y confirman la desigualdad! Peor son las consecuencias de la retórica del mérito: favorece la arrogancia de los ganadores y la humillación de los perdedores.

Un caso hipotético puede resumir la tesis de Sandel. Imaginemos a un chico de Detroit en los años en que la ciudad era capital del automóvil. Trabaja de mecánico y estudia de noche para especializarse. Se esfuerza. Es un buen especialista y el sueldo va subiendo. De repente, como consecuencia de la globalización, Detroit se hunde. Los coches se fabrican en México, Europa o Asia. El mecánico va al paro y ya no tiene ni la edad ni las aptitudes para reciclarse. Es un perdedor. Mientras la cultura política oficial repite que "si trabajas duro saldrás adelante", él maldice los huesos de los defensores de la globalización.

En paralelo, el hijo de unos profesores de Detroit ha estudiado ingeniería y triunfa en Silicon Valley. Casualmente un día

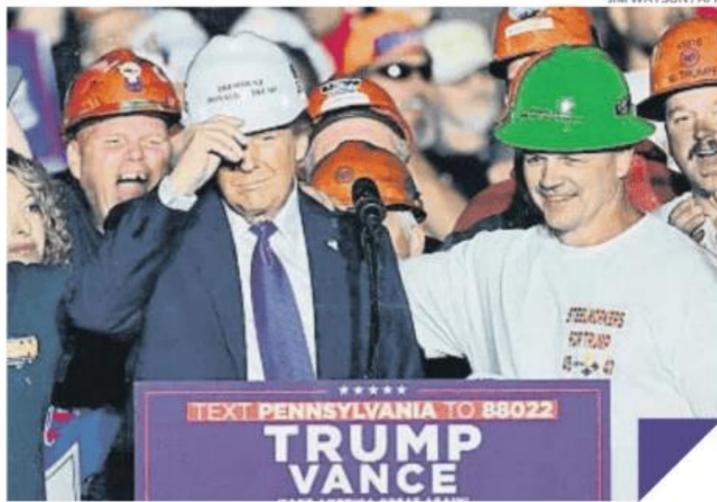
balización (costas Este y Oeste) se destila en las ficciones de Netflix: el americano arquetípico del Medio Oeste es grosero, machista, alcoholizado, homófobo, amante de las armas. El pensamiento universitario *woke* (defensa a ultranza de las minorías racializadas o de género), exportado a las ficciones, al periodismo y a la alta cultura, se burla de la América perdedora, blanca y tradicionalista, que, a su vez, cultiva el resentimiento contra las élites. ¿Cómo puede Trump, nacido niño de casa bien en Nueva York, representar el resentimiento de los perdedores?

Trump, según leo, nunca fue admitido en los círculos exclusivos de las élites neoyorquinas. Es demasiado hortera. Reaccionó a la exclusión con un rebote reacciona-

rio. Pero fue Obama quien le empujó a candidatarse. Trump era rico y se había hecho famoso en los *reality shows*. Como tantos republicanos, puso en entredicho el nacimiento de Obama. El 30 de abril del 2011, en una cena de corresponsales, ante los magnates del país, el presidente presentó su partida de nacimiento y se burló de Trump, que estaba allí sentado y no podía defenderse. Lo retrató como un imbécil y proyectó la foto de cómo quedaría la Casa Blanca si Trump accediera a ella: llena de chillonas luces de neón como sus hoteles horteras.

Trump tiene perfil tóxico, pero Obama, tan santificado, se comportó aquel día como un perfecto arrogante. Trump reaccionó: "¡Ahora me presentaré!". Aquel día se oficializó la polarización de los dos frentes actuales. Sandel recomienda humildad a

los triunfadores y regreso al bien común mediante un cambio en la política de impuestos al trabajo. Pero, mientras la tensión sea entre ganadores y perdedores, a nadie puede extrañar que los perdedores tengan tantas posibilidades de reelegir a Trump: no hay gasolina política más poderosa que el resentimiento.●



¿Puede ganar Trump? No hay gasolina política más poderosa que el resquemor

coinciden. El informático lleva camiseta y vaqueros negros, como Tim Cook, el consejero delegado de Apple. Hace running y es vegetariano. Tiene un hijo, que ha decidido transitar de género. Observa con displicencia las barrigas cerviceras del mecánico y de su obesa esposa.

La arrogancia de los ganadores de la glo-

La joven costurera

Norbert Bilbeny



llamativa boina roja que aún lucirá el *generalísimo* Franco. El epicentro de aquel gran cambio fue Inglaterra, y en ella, la fabril Manchester, cuna del capitalismo.

Hacia allí va, a la fábrica de su padre, el joven filósofo berlinés Friedrich Engels y se da cuenta del precio que hay que pagar por el progreso. El mundo se hace más rico, pero la clase trabajadora más pobre que cuando vivía en el campo: jornadas

extenuantes, salarios miserables, barrios insalubres, enfermedades crónicas. Explotación, en una palabra, y lo más ignominioso de ella, el trabajo infantil.

Engels no resiste el injusto panorama y publica, a sus 25 años, *La situación de la clase obrera en Inglaterra* (1845), en alemán, que impresionará a Karl Marx. En una nota a pie de página, el autor refiere anónimamente el caso de una joven costurera como triste ejemplo de la explotación capitalista. Ella, para poder coser camisas, tiene que comprárselas antes al fabricante, con lo cual la cosedora ha de pedir prestado. Lo poco que gana lo pierde para saldar la deuda y no puede ni pagar el alquiler.

En la madrugada del 21 de agosto de 1844, la muchacha se tapa la cara con su pañuelo y entra despacio en el Grand Surrey Canal. Se ha quitado la vida a los 18 años. Un sabio amigo, el antropólogo Ignasi Terradas, recuerda su nombre, Eliza Kendall, dedicándole un libro que me ofrece de visita a mi despacho. "Ignasi -le digo mientras me firma esa joya-, ¿no sabes que mi madre es costurera? Empezó a los 13".●

Nombres inocentes

Màrius Serra



El *namig* es un sector específico en el mundo de la comunicación. En realidad, bautizar cosas es un proceso creativo que abarca todos los ámbitos de la existencia, personales y colectivos, pero este anglicismo suele referirse a productos de consumo. Al bautizar un producto, hay que tener en cuenta el aspecto lingüístico. Entre los modelos de coche con nombre detonante (Mazda Laputa, Nissan Moco, Volkswagen Jetta), el único que provocó un cambio fue el Mitsubishi Pajero, bien recordado porque las alusiones masturbatorias en español hicieron cambiar su nombre a Montero en el mercado hispanohablante y a Shogun en el Reino Unido, aunque esto último nadie sabe por qué.

En los medios audiovisuales, los nombres de los programas forman un segmento muy concreto del *namig*. El gran éxito del concurso musical de los viernes *Zenit* en TV3, por ejemplo, contiene una paradoja verbal que revela un cierto

Todos verán tranquilos la 'Patrulla Peluda' excepto en Ciutadella de Menorca

dilema: el título mantiene la grafía normativa de palabra aguda en catalán (como *anit*, *guarnit* o *arrodonit*), pero todos quienes aparecen en pantalla lo pronuncian como si fuera palabra llana (*zènit*, como *èxit*, *atònit* o *primogènit*).

En cambio, para bautizar la versión en catalán de la seguida serie infantil *Paw Patrol*, que en castellano se emite como la *Patrulla Canina*, los responsables de la programación infantil del 3Cat convocaron una votación popular entre varias posibilidades. *Patrulla Canina* era correcto en catalán, pero la coincidencia letra por letra con el título en castellano provocaba que los buscadores digitales no los distinguieran, y eso era un problema desde todos los puntos de vista, también en términos de contar audiencias. Mucha gente opinó al respecto, y al final quedó una lista reducida de posibilidades razonables. De ese ejercicio de democracia nominal salió un buen título: *Patrulla Peluda*. Pero no hay nombres inocentes. A todos los hablantes del dominio lingüístico del catalán les parecerá entrañable la *Patrulla Peluda* excepto a los habitantes de la bella Ciutadella de Menorca porque, si nos atenemos a lo que dice el diccionario Alcover-Moll, en Ciutadella *patrulla* también designa los "genitales femeninos, sobre todo infantiles".●

Monsieur Jourdain es un personaje de Molière que se detiene en el escenario sorprendido de no hablar en verso: "Por Dios, hace más de cuarenta años que hablo en prosa sin que me haya dado cuenta". Nosotros hace también cuarenta años que usamos la tecnología digital y apenas nos damos cuenta de estar inmersos en una revolución. Y cómo seguirá cambiando el mundo con la inteligencia artificial. Desde su nube, el Dios informático debe de sonreír diciéndonos: "Y lo que te rondaré".

Un cambio de vida comparable por sus efectos al actual tuvo lugar a principios del siglo XIX con la llamada revolución industrial, gracias a la máquina de vapor. Navíos más rápidos, locomotoras, telégrafo, alumbrado de gas, martillo pilón, artillería pesada y, naturalmente, el telar mecánico y la máquina de coser. Gracias a estos dos últimos inventos hubo pronto revolución industrial en Catalunya y el país, provisto de tejedores y costureras, pasó a ser otro en todos los aspectos, a excepción de los tremendos carlistas, con la

TRANSATLÁNTICO



Josep M. Colomer

El dilema imperial de Harris y Trump

El mayor error estratégico de Donald Trump cuando estaba en la Casa Blanca fue de entropía. Como explican los físicos, el cierre al exterior se combina con el desorden interno. En términos políticos más comunes: como la agenda pública de temas viables es limitada, si el gobierno elimina la política exterior del foco principal de atención, abre espacio a la emergencia de todos los temas internos que nunca se han resuelto.

La prioridad de Trump fue el aislacionismo: cerrar el país a los inmigrantes, imponer aranceles a las importaciones, desvincularse de la OTAN y decirle a Vladimir Putin, Xi Jinping, Kim Jong Un y otros sátrapas que podían hacer lo que quisieran. La consecuencia de la retirada del exterior fue la emergencia de los conflictos internos sobre inmigración, raza y brutalidad policial, clima, sexo y género, religión, familia y educación, salud pública, control de armas, derecho al voto, etcétera. Por supuesto, el malestar se vio agravado por el racismo y la incompetencia de Trump, así como por los desequilibrios del sistema institucional, pero el error estratégico es evidente.

Para una gran potencia como Estados Unidos, el ejemplo más afortunado de buen gobierno debería inspirarse en el primer emperador romano, Octavio Augusto. El historiador M. Rostovtzeff fue el primero en calificar su fórmula de "diarquía". Esto significa que el gobierno debe tener dos focos: por un lado, el gobierno central debe centrarse en macroeconomía, defensa y política exterior (lo contrario de lo que hizo Trump). Por otro lado, muchos asuntos a escala menor deben descentralizarse ampliamente hacia las unidades territoriales; en Roma, las provincias, y en Estados Unidos, los estados.

De alguna manera, este fue el modelo de gobierno utilizado por F.D. Roosevelt, Harry Truman y Dwight Eisenhower. Se centraron en la Segunda Guerra Mundial y la

guerra fría, sin interferir mucho en los asuntos internos de los estados y dando amplio espacio a la economía privada. Uno de los costos fue la fragmentación territorial de las políticas sociales, incluida la supervivencia de la segregación racial en algunos estados del sur.

Nuevamente, este fue el modelo para la segunda guerra fría contra la Unión Soviética

de las políticas sociales en materia de bienestar y temas de familia.

El principal riesgo de este enfoque es que, a largo plazo, puede producir una sobrecarga imperial. Esto ya había sido advertido por el presidente Eisenhower, que en su discurso de despedida denunció el poder excesivo del complejo militar-industrial. Su sucesor, John F. Kennedy, inició un

gobierno de George W. Bush se embarcó en una serie de guerras "preventivas", incluida una fantasmagórica "Guerra Mundial contra el Terrorismo", que podrían haber excitado emociones patrióticas capaces de calmar las tensiones internas. Sin embargo, a pesar de que el ejército estaba formado ahora por voluntarios y soldados profesionales, Estados Unidos sufrió una serie de humillantes derrotas militares en Irak, Afganistán, Libia y Siria.

El envite de Trump fue una reacción a todos estos costosos fracasos. Pero su aislacionismo entrópico abrió espacio para la expresión de un amplio descontento interno y una diversidad de demandas y protestas, una alta polarización política entre los dos partidos y un bloque entre la presidencia y el Congreso.

Estos ciclos repetidos en la política americana muestran un dilema permanente: si el imperio desarrolla una política exterior agresiva, puede obtener cierto dominio internacional, pero también una sobrecarga con derrotas militares y deterioro financiero. Si, por el contrario, prevalece el aislacionismo, puede proporcionar ahorros en defensa, pero también desorden y caos internos.

La salida al dilema podría ser una diarquía corregida. Una gran potencia tiene que priorizar la política exterior y la defensa, sí, pero no las guerras agresivas. Necesita mantener y ampliar el número de sus aliados, lo que puede ayudar a reducir los déficits y las derrotas y promover la cooperación internacional, el comercio abierto y la paz. Al mismo tiempo, una descentralización interna en cuestiones controvertidas, como ahora mismo algunos temas woke, podría disminuir la polarización nacional. Donald Trump no ha aprendido nada de su experiencia. Kamala Harris tendrá que reflexionar y planificar cuidadosamente antes de actuar.●

J.M. COLOMER, politólogo y economista



Los asuntos exteriores producen una sobrecarga y el cierre hacia afuera genera desorden interno

tica lanzada por Ronald Reagan y George H.W. Bush. La victoria de Estados Unidos creó un periodo relativamente corto de hegemonía mundial, cuya última victoria fue la guerra del golfo Pérsico. Bill Clinton continuó una política interna de descentralización hasta fines del siglo, otra vez a expen-

gran giro: empezó una retirada de tropas de Vietnam, trató de detener las operaciones secretas de la CIA en Cuba y otros países y logró varios acuerdos con la Unión Soviética para reducir las bombas nucleares... Pero no le dejaron ir a más. Inmediatamente, comenzaron a surgir movimientos de protesta sobre los derechos civiles y el reclutamiento forzoso de los jóvenes para ir a las guerras de agresión en Vietnam, Camboya y Laos. Las derrotas militares exteriores generaron derrotas políticas internas: ni Johnson, Nixon, Ford ni Carter completaron dos mandatos.

El ciclo comenzó de nuevo después de los atentados del 11 de septiembre del 2001. El

¿Quién vigila al vigilante?

Genís Roca



El periodista Sam Biddle ha publicado estos días que el Comando de Operaciones Especiales Conjuntas (JSOC) del Departamento de Defensa de Estados Unidos ha reconocido estar interesado en crear perfiles de usuarios en redes sociales que "parezcan un individuo reconocible como humano, pero que no exista en el mundo real", y que "la solución debería incluir imágenes y videos de rostros (...) que

los algoritmos no puedan detectar como virtuales". El Pentágono ya ha sido descubierto otras veces utilizando perfiles falsos en las redes. En el 2022, Meta y Twitter eliminaron una red de cuentas falsas operadas por el ejército, y en el 2024, Reuters ha revelado una campaña del mismo JSOC que usaba perfiles falsos para minar la confianza de la población en la vacuna china contra la covid.

Los servicios de inteligencia norteamericanos están constantemente avisando del grave riesgo que supone para la seguridad nacional que otras potencias contaminen la opinión pública mediante el uso de perfiles falsos, pero ellos utilizan esta mala práctica de manera sistemática. Con una mano nos advierten del riesgo de ser engañados, mientras que con la otra tratan de engañarnos. De locos, y una vergüenza.

Lo mismo sucede en todas partes. En septiembre del 2019, Twitter cerró en todo

el mundo más de 10.000 cuentas relacionadas con partidos políticos. Más de 4.000 en China, relacionadas con la acción del Gobierno contra las protestas en Hong Kong; más de mil en Ecuador, vinculadas a intereses de Alianza País; casi 300 en una operación de desinformación contra Qatar; más de 300 en España al servicio de intereses del PP, y más de 100 en Catalunya asociadas a ERC. En noviembre del 2021, Twitter cerró una red de cuentas operadas por bots que habían lanzado 200.000 mensajes de apoyo al PSOE y de castigo a sus rivales políticos. En octubre del 2022 se hizo famosa una cuenta falsa bajo el nombre ficticio de Joana Masdeu que sacudió el entorno de Junts y que mucha gente atribuyó a alguien del partido afin a Laura Borràs. Y estos días, el PP de Galicia denuncia un "entramado de manipulación" en redes para atacar a la Xunta y al presidente Alfonso Rueda.

Se habla mucho de hasta qué punto internet, y las redes sociales en concreto, son un problema por contener demasiada información dudosa, pero se habla poco de que este problema no lo causa la ciudadanía sino precisamente aquellos que tienen el encargo de cuidar el espacio público. Desde los partidos hasta las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, sin olvidar algunos grandes grupos empresariales. Ya lo estamos viendo con la crisis interna de ERC, ellos se lo guisan y ellos se lo comen, pero el resultado es que no te puedes fiar de nadie.

El domingo 13, en el *Via Lliure* de RACI, Xavi Bundó entrevistó a Yuval Noah Harari, y el historiador reclamó que es urgente un estricto marco legal que prohíba crear falsos humanos en el entorno digital. Le faltó decir que hacen falta estas leyes porque necesitamos protegernos de los que deberían estar vigilando.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

‘Stakeholders’ i l’opa

Fa uns anys es va posar molt de moda assenyalar quines eren les polítiques de les grans empreses respecte de cada un dels seus anomenats *stakeholders*: accionistes, clients, treballadors, institucions i societat en general. Són uns punts essencials en les memòries d’RSC (responsabilitat social corporativa). Tots aquests grups són elements fonamentals en una empresa: sense ells, res no pot funcionar. Ara que estem davant la greu decisió sobre el futur de Banc Sabadell, sembla que només els accionistes hi tenen quelcom a dir. Algú tindrà en compte la decisió de tots els seus *stakeholders*?

Jo, com a client, estic totalment en contra de perdre el banc que em dona un molt bon servei des de fa molts anys, així com de la formació d’uns oligopolis financers que limiten molt la lliure competència.

Joan Saborido
Sabadell

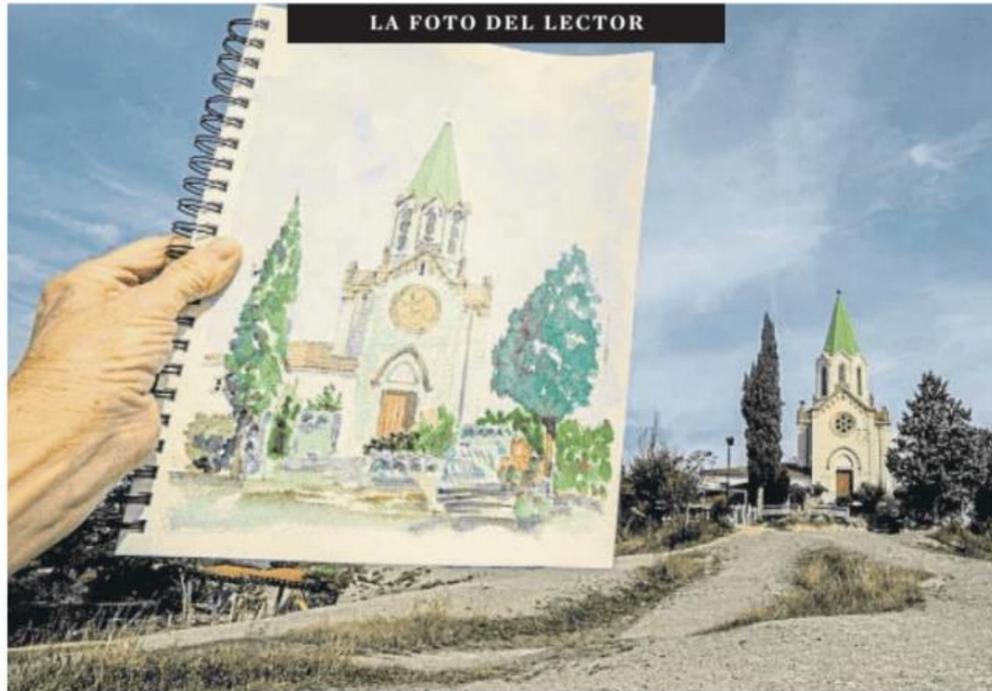
Veleros

Los modernos artefactos navales de la Copa del América son un prodigio. Pero los veleros clásicos tienen un encanto imbatible.

Lluís Elías Tomàs
Igualada

Un regal enverinat

El meu pare ja m’havia advertit: “Et deixo un regal enverinat”. Es referia a un pis de 100 m² al Raval de Barcelona, herència que he rebut recentment. Durant anys, el meu pare va llogar l’habitatge a una família per 180 €, molt per sota del preu de mercat, perquè mai va voler especular. Ara, després que el llogater ha hagut de marxar a una residència, em trobo en una situació absurda. Tot i estar d’acord amb la regulació del lloguer, la nova llei



LA FOTO DEL LECTOR

El retrato duplicado del santuario de Puig-agut

El popular santuario de Puig-agut, en los alrededores de Manlleu, en Osona, no solo atrae a los fotógrafos, sino también a los artistas. Carme Molist muestra cómo queda retratado por duplicado: en una fotografía y en un dibujo. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

d’Habitatge del 2023 m’impedeix ajustar el preu, ja que només puc aplicar la darrera renda. L’habitatge necessita una reforma mínima, però el lloguer que puc cobrar no ho compensa. Si es limiten els preus, no haurien d’existir mecanismes per actualitzar aquells que estan molt per sota dels índexs de mercat? Vosaltres què faríeu?

Elisabet Massana
Barcelona

El coste del carnet

Los bancos tendrían que ir preparando créditos para la gente que quiere sacarse el carnet de conducir. El negocio de las autoescuelas es un asunto de otro mundo. El primer paso es escoger la autoescuela, que, si comparamos los precios, son pocas las diferencias que encontramos. El siguiente objetivo es aprobar el examen teórico con el primer obstáculo: abonar el primer total y las tasas del examen. ¡Perfecto! Aprobamos el test y

llegamos a la fantástica parte de realizar prácticas y aquí entramos en la fase de ir pagando y pagando, prefiriendo no sumar el total para no llevarse un susto.

Claudia Nel·lo Gómez
Tarragona

Los riesgos de la IA

¿Nos quitará la IA nuestros puestos de trabajo? ¿Llegará a poder suplantar nuestra identidad? Cuando unas mismas preguntas se las cuestionan miles de personas, es que no están tan mal planteadas ni alejadas de la realidad que se avecina. La inteligencia artificial tendrá el poder de suplantarlos la identidad. Por su fácil accesibilidad, cualquiera puede trabajar con ella y eso asusta.

Hace unos días, una amiga me decía “cuando llegue el momento en que suplanten mi voz y mi cara, estableceré con mi entorno una palabra de emergencia para verificar realmente que soy yo”. Puede que todos tenga-

mos que pensar un truco similar. La IA es un gigante que asusta.

Júlia Sacristan Gil
Sant Cugat del Vallès

Lladres que paguin

Barcelona s’ha convertit en el paradís dels lladres; quan els detenen, els fan l’atestat i de seguida surten en llibertat amb càrrecs (càrrecs que es jutjaran d’aquí a uns anys). D’aquesta manera, tornen a estar lliures per buscar noves víctimes i van acumulant desenes de detencions. Ara ja actuen amb violència i navalles.

A Finlàndia ofereixen als malfactors l’opció d’anar a la presó o de netejar boscos. Crec que el nostre poder legislatiu hauria d’estudiar aquesta solució. Així mateix, si es duigués a terme, caldria contemplar l’expulsió dels que són aquí en situació il·legal un cop hagin completat la seva condemna.

Antonio Mumbardó Muñoz
Barcelona

Agosto queda lejos

Mar Jiménez



Les voy a hacer una confesión. Desde que Joe Biden anunció el 21 de julio que renunciaba a presentarse a las elecciones y encumbró a Kamala Harris, no hay día que no haya consultado las encuestas sobre las elecciones de Estados Unidos. He adoptado la rutina matinal de revisar el portal de análisis electoral *FiveThirtyEight*, que recopila y modela los datos de las encuestas más fiables de EE.UU. Estado a estado y a escala nacional. Les hago una segunda confesión. Esta les afecta a ustedes. La cosa no pinta bien. La euforia que nos embriagó en agosto queda lejos. Es más, la sorpresa, tal como están evolucionando las encuestas, será que gane Kamala Harris.

El optimismo de la voluntad ha sido sustituido por el pesimismo de la razón. Si bien tengo colegas en Nueva York que siguen convencidas de la victoria de la demócrata y es muy probable que Harris gane en voto popular, Trump ha reducido la ventaja que Harris tenía en los estados bisagra a menos de un punto. En Wisconsin, Mi-

Trump ha reducido la ventaja que Harris tenía en los estados bisagra a menos de un punto

chigan o la codiciada Pensilvania, la diferencia es irrisoria. Se dice que quien gane Pensilvania será el ganador o la ganadora de la noche electoral. Pues bien, mientras escribo estas líneas, la candidata demócrata supera a Trump solo por 0,7 décimas. La diferencia es demasiado pequeña. No solo porque la ventaja de 2,3 puntos que tenía sobre Trump en Pensilvania el 15 de agosto se ha prácticamente evaporado, sino también porque tanto en el 2016 como en el 2020 las encuestas subestimaron las posibilidades del neoyorquino.

En todo caso, la demócrata está haciendo una campaña perfecta, incluyendo una valiente entrevista en la hostil Fox News. Y nadie nos quitará la esperanza de un futuro mejor. Decesemos con todas nuestras fuerzas que esos hombres desesperanzados de Pittsburgh acaben votando a Harris y que el criminal Netanyahu, que incendiando Oriente Medio hace todo lo posible para que gane Trump, fracase. Pero las alarmas están disparadas. Los liberales, fíjense que ya ni digo los progresistas, debemos preguntarnos qué está pasando para que millones de personas voten a neofascistas que irán contra sus propios intereses y bienestar. En EE.UU. o en Europa. En esta columna no hay espacio suficiente para una buena respuesta. Pero estoy segura de que cualquier análisis debería empezar por la crisis de la vivienda y un coste de la vida por las nubes.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Javier Martínez — Director General
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Calle E, 1 (esq. e/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Una de las lacras del siglo XXI



ANDREA MARTÍNEZ



La soledad no entiende de edades: “Lloraba sola, a escondidas; estaba mal”

“Todos estamos expuestos a sufrirla”, avisan desde la Obra Social de Sant Joan de Déu

JOSEP FITA
Barcelona

Las cifras lo dejan meridianamente claro. La soledad no desea de no entiende de edades. Quizás el imaginario colectivo nos conduzca a pensar en una persona de edad avanzada, pero la realidad es que cada vez afecta a más jóvenes. Si en el 2023, el estudio del Observatorio Estatal de la Soledad no Deseada (Fundación ONCE) señalaba que un 13% de la población española padece esta realidad, en el de este 2024 la cifra alcanza el 20%. Y el guarismo escala hasta el 25,5% en el colectivo que va de los 16 a los 29 años.

Nora (29 años) entra dentro de este rango. Lleva en Barcelona desde los siete años (es originaria de Marruecos). Explica que el sentimiento de soledad la invadió a una edad temprana, alrededor de los diez años. “Lloraba a escon-

didias, estaba muy mal”, relata a *La Vanguardia*. Y eso que tiene ocho hermanos y dos hermanastros. La difícil relación con su padre, un hombre estricto, tampoco ayudaba: se encerraba más en sí misma.

En aquella época, además, le costaba exteriorizar lo que sentía. “Tenía miedo a expresar mis sentimientos, a ser juzgada”. Dice que tenía la mente nublada y no alcanzaba a comprender lo que le sucedía. Explica que incluso intentó suicidarse.

A los 20 años se fue de casa. “Mi padre no me trataba bien, y

Los expertos advierten que cada vez hay más jóvenes afectados por esta problemática

eso que en casa hacía todo lo que me pedían. Tenía que irme porque me estaba muriendo”. Se marchó sin trabajo ni dinero. Se instalaba unos días en casa de alguna conocida, otros en la de otra, pero siempre fuera de Barcelona por miedo a cruzarse con su progenitor.

El hecho de tener que abandonar su hogar empeoró su sentimiento de soledad. “Me alejé de la dictadura de mi padre, pero lo hice también de mi madre y mis hermanos, con los que tenía una relación maravillosa”.

Hace tres años que empezó a ver la luz, justo cuando pidió ayuda a los servicios sociales. “Tuve la oportunidad de empezar a hablar con psicólogos”. Y hace dos entró a vivir en La Llabor, la residencia donde todavía vive y que pertenece a la Orden Hospitalaria de Sant Joan de Déu. “Hay educadoras en el centro, y cuando me siento mal hablo con ellas”, arguye.

Su sentimiento de soledad ha mejorado. “Va y viene”. No ayuda el trastorno bipolar que le han diagnosticado. “Pero estoy mucho mejor”, esgrime. Afirma que tiene una amiga, Laura, en la que puede confiar. “Tenemos muy buena relación. Me escucha y siento que me entiende, no me juzga. Siempre está ahí cuando la necesito. Es muy buena amiga”.

Su sueño es llegar a ser actriz. Incluso ha participado ya en anuncios –de marcas conocidas– y en películas como figurante.

Como ella, hay otros jóvenes en

Un colectivo que la sufre especialmente es el de las personas con alguna discapacidad mental

su misma situación. Mercè Quílez (68 años) lo sabe bien. Trabajaba en la Fundació Germà Tomàs Canet, que pertenece también a la Orden Hospitalaria de Sant Joan de Déu. Era referente de tutela y coordinadora de voluntariado. Hace dos años que se jubiló y ahora ejerce de voluntaria en la fundación en la que estuvo empleada.

Advierte que cada vez hay gente más joven con esta problemática. “En el piso que coordinaba había personas de entre 22 y 60 años. Ahora, en cambio, son todos jóvenes. El mayor tiene 48 años”.

Hoy se encarga de dos personas que ella misma escogió por la patología mental que padecen. Este colectivo, el de personas con alguna discapacidad mental, también sufre soledad no deseada. Enfermera de profesión, se considera la voluntaria ideal para llevarlas. “Tenemos personas muy jóvenes que, por circunstancias, la familia o no ha podido o no ha sabido es-



ANDREA MARTÍNEZ

Coraje

Tanto Nora (29 años) como Amor (77) han tenido la valentía de pedir ayuda para combatir la

soledad no deseada que sufrían y, gracias a ello, han sido capaces ambas de salir de esta difícil situación

tar a la altura, y un juez les ha buscado unos cuidadores", relata.

Afirma que estas personas quieren estar con sus familiares, especialmente en épocas señaladas como Navidad. Pero los cuidadores saben positivamente que las familias no los quieren. "Sufrían tanto la soledad que alimenta su patología", manifiesta. Y alerta: "Desde la pandemia hasta ahora, hemos visto como gente muy joven ha debutado en una enfermedad mental".

Juanjo Ortega, director de la Obra Social Sant Joan de Déu -entidad que la semana pasada organizó un sinnúmero de actos para concienciar a la ciudadanía sobre la soledad no deseada-, comparte la misma preocupación. "El malestar emocional puede derivar en problemas de salud mental y, en última instancia, en casos de suicidio, que es una de las principales causas de muerte en personas jóvenes", afirma. "No es un proble-

ma solo de las personas mayores".

Es cierto, no afecta solo a personas de edad avanzada, aunque también hay muchos casos, como el de Amor de Baro (77 años), que manifiesta que desde que nació ya no tuvo un buen trato por parte de su madre. Tanto, que a los 14 años se marchó de su León natal para irse a vivir con una de sus hermanas a Cornellà de Llobregat.

Mientras estuvo con ella, todo fue bien. Hasta que se casó. Su marido, al poco tiempo, fue diagnosticado de esquizofrenia. "Lo pasé muy mal. Con los niños pequeños [tiene cuatro hijos] no me quedaba otra que trabajar para sacar adelante a la familia". Además, a una de sus hijas, con 18 años, le diagnosticaron cáncer de tiroides. "Le dieron un año de vida". Esa noticia -afortunadamente, hoy su hija tiene 52 años y vive muy feliz- y la situación que tenía en casa con su marido la hundieron.

Relata que, por aquel entonces, cuando lo estaba pasando tan mal, tenía amigas, pero no les contaba nada. "También tienen sus problemas, no voy a ir yo a explicarles los míos".

Hace diez años, su vida empezó a cambiar. Acudió a una psicóloga y esta la derivó a la Obra Social Sant Joan de Déu. Concretamente, a un centro de salud mental de Cornellà del Parc Sanitari de Sant Joan de Déu. "Jordi, la persona con la que hago terapia, me ha sacado adelante", concluye.●

"Me he dado tiempo para que brotaran las lágrimas"

Francesc Torralba trata la muerte de su hijo en su último libro



MANE ESPINOSA / ARCHIVO

El filósofo y teólogo Francesc Torralba, fotografiado por *La Vanguardia* a principios de año

J. FITA Barcelona

Enterrar a un hijo es por definición algo antinatural, aunque sea solo por una cuestión cronológica. De ahí que sea un hecho tan extremadamente difícil de asumir cuando ocurre. En esa tesitura se ha visto Francesc Torralba (Barcelona, 1967). Filósofo y teólogo, vio como su hijo Oriol (26 años) perecía en agosto del 2023 cuando ambos realizaban una ruta por los Picos de Europa. En *No hay palabras* (Ara Llibres), que acaba de ver la luz, reflexiona sobre su trágica experiencia.

Lo primero que se encuentra el lector es el relato de los hechos que acaecieron aquel fatídico 14 de agosto. Ese día, Oriol y él iban a realizar la excursión reina del verano. Ambos disfrutaban de la travesía y los paisajes. No obstante, hay un momento, ya por la tarde, en el que se pierden. Oriol se pone nervioso: ha sido él quien ha organizado la excursión y es muy metódico. Su reloj inteligente no tiene cobertura. Deciden deshacer los últimos 200 metros que han hecho de bajada para ver si encuentran alguna señal, pero no la hallan. Optan entonces por descender de nuevo. Oriol lo hace muy rápido, en dirección al río Cares, para recuperar el tiempo perdido. Hay un momento en que gira a la izquierda y su padre lo pierde de vista. Grita su nombre, pero no hay respuesta. De repente, escucha un

fuerte golpe, como si un saco hubiera impactado contra el suelo desde bastante altura. Se empieza a poner nervioso.

Se dispone a descender para ir en su busca, pero la pendiente es muy vertical. Alcanza la cepa de un árbol y ahí se detiene. Se da

que su hijo no ha sobrevivido a la caída. Ahora le toca volver a casa solo y explicárselo a la familia.

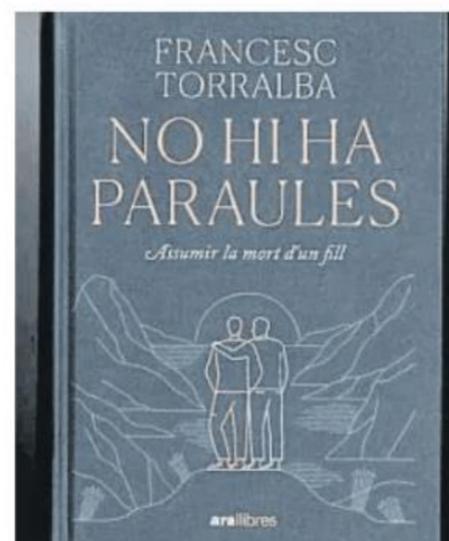
Razona en el libro que las palabras se antojan insuficientes para exteriorizar lo que uno siente ante algo así. Hay otras vías para hacerlo. "No me incomoda decirlo ni me avergüenza: me he dado tiempo para llorar, aunque lo he hecho en el ámbito de la privacidad", escribe.

Llorar es liberador -reflexiona en otro punto del texto-, pero reír también. "Hay momentos de paréntesis para la risa que en ningún caso deben de ser censurados o prohibidos y no nos hemos de sentir culpables, porque atenúa el abatimiento".

Entiende que el duelo "no consiste en aceptar las pérdidas que experimentamos a lo largo de la vida, sino en vivir serenamente con las ausencias de quienes nos han dejado".

Ante un evento de este tipo, lo más normal es que cambien las prioridades.

"Aquello que antes considerabas trascendente pasa a un segundo plano: trabajo, reconocimiento, éxito, dinero, fama...". En su defecto, uno se instala -dice Torralba- en un sereno "me da igual". "No quiere decir sucumbir al cinismo, pero sí a un sano relativismo. Las cosas se ponen en su sitio. Aquello que calificábamos de grave deja de serlo. O lo que considerábamos urgente pierde este significado". Y sentencia: "La distinción entre aquello que es relativo y lo que es trascendente es justamente la sabiduría".●



Portada del libro, dedicado a su hijo

Afirma que, entre otras cosas, han cambiado sus prioridades: "Lo urgente pierde ese significado"

cuenta de que no puede ni seguir avanzando ni retroceder. Será un excursionista el que, al ver la situación, irá hasta Caín para avisar a los servicios de rescate.

Horas después, Torralba sabrá

ENTREVISTA

FRANCESC BRACERO
Barcelona

“Si hay vida extraterrestre, es que la biología no es única”

Juan Antonio Pérez Mercader

Astrofísico, experto en el origen de la vida

Juan Antonio Pérez Mercader (Alcalá de Guadaíra, Sevilla, 1947) es un investigador experto en física aplicada en áreas como la astrofísica y la cosmología, considerado uno de los mayores expertos en el origen de la vida, pero se expresa con la misma naturalidad y calidez del niño curioso que un día quiso descubrir cómo funcionaba el mundo a su alrededor. Investiga en la Universidad de Harvard y es profesor del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), entre otras ocupaciones.

¿Qué le movió a estudiar áreas tan complejas y diversas como física, química, biología o matemáticas?

Creo que la razón por la que he evolucionado en ámbitos tan dispares, y además profundamente en muchos de ellos, es porque tengo una curiosidad impetuosa y profunda. A mí me gusta saber el porqué de las cosas y así es como empecé a pensar en ciencia cuando tenía tres o cuatro años y quise saber cómo se desplazaba un cohete. La respuesta la buscas tratando de aplicar el principio de causalidad. Es decir, entender el porqué de las cosas y ver qué contribuye a que cada cosa ocurra de la forma en que ocurre e ir viendo esos detalles, ir despiezando el fenómeno. Eso me llevó primero a tratar de entender química a la vez que algo de física de movimiento de las cosas, y para eso necesitaba matemáticas como lenguaje de la ciencia.

Ya tenía mentalidad científica desde la infancia.

Sí. Pensaba en el principio de causalidad y otra cosa muy importante, que es el principio de unificación, que dice que ciertos tipos de fenómenos tienden a ir juntos. Por ejemplo, la luz tiene dos vástagos comunes muy importantes que son los fenómenos eléctricos y los magnéticos. La luz es una unificación de ambos. Desde pequeño soñaba con unificar la gravedad y la luz, ver si se podía coger la materia, descomponerla en sus partes y convertirla en luz, hacerla viajar a la velocidad de la luz y luego reconstituirla.



Juan Pérez Mercader reside en Estados Unidos, donde investiga en la Universidad de Harvard

Hace unos días hemos visto logros importantes en ingeniería espacial: el despegue de la nave Europa Clipper en busca de vida extraterrestre dentro del sistema solar y los éxitos de SpaceX que permitirán viajes espaciales tripulados. ¿Qué expectativas tiene sobre esta era?

Una misión como la de Europa Clipper hace mucho tiempo que se está pensando. Es una misión importantísima, porque nos lleva a un mundo de agua y de hielo. Europa es uno de los cuatro satélites de Júpiter que vio Galileo con su telescopio.

¿Por qué despierta tanta expectación entre los científicos?

Hay una cantidad de preguntas extraordinarias que lo convierten en una especie de bazar para hacer ciencia de calidad. Hay cuatro propiedades que caracterizan a

cualquier sistema vivo: manejo de información químicamente, metabolismo, autorreplicación y evolución. El lanzamiento de esta misión nos abre unas puertas espectaculares para empezar no solo a imaginarnos qué puede haber

“

Motivación

He estudiado muchos ámbitos porque tengo una curiosidad impetuosa y profunda”

en otros sitios, sino una vez que lleguemos allí y podamos ver más detalles, quizás encontrar precursores de la vida, quizá no como la que nosotros tenemos ahora en este planeta, pero a lo mejor otro tipo de vida muchísimo más

sencilla.

¿Qué espera personalmente de esa exploración?

Creo que el impacto será extraordinario descubramos o no descubramos formas de vida. Es importante porque nos puede decir mu-

Investigación

“Trato de construir sistemas sin bioquímica, pero que se comportan como sistemas vivos”

chas cosas acerca de cómo es la vida en este planeta, entenderla mejor nosotros.

La gran pregunta que siempre nos hacemos es si estamos solos en el universo.

En nuestra galaxia hay del orden

de miles de millones de soles de estrellas que pueden tener planetas, y existen del orden de 10 elevado a 10 galaxias. Es para volverse loco la cantidad de lugares donde podría haber vida. Encontrar vida extraterrestre para mí significaría que la biología no es única. Esto es una de las cosas que yo hago en el laboratorio: tratar de construir sistemas que no utilizan la bioquímica, pero que se comportan como los sistemas vivos. Y lo hacemos porque es otra manera de entender cuáles son realmente los principios de la biología.

En la Tierra, la vida suele abrirse camino, pero no hemos visto nada todavía afuera.

Probablemente porque estamos en un vecindario pequeño. El universo se va expandiendo, y creo que esa expansión genera posibilidades y controla posibilidades para que haya una química que controla y domina. Eso es algo que yo tengo en la cabeza, pero he de decir en honor a la verdad que a principios del siglo XX un ucraniano empezó a pensar que la vida era un truco que había inventado la naturaleza para mezclar los volátiles con las rocas.

¿Cómo ha evolucionado su enfoque científico?

A mí siempre me ha motivado mi curiosidad. Busco comprender las cosas y aspectos útiles de ellas y no pensar solo en tenerlas y procurar evitar la soberbia humana de pensar que vas a dar la respuesta completa de algo, sino construir en la medida de lo que tú puedes hacer. Algo que es describable teóricamente, pero a la vez sea contrastable experimentalmente, de tal manera que no sea pues algo que viva en el mundo de las matemáticas o algo que viva en el mundo de lo puramente experimental. Me gusta entender y utilizar las matemáticas para ver cosas.

¿Cuál es el estado de la ciencia en España hoy?

Creo que el sistema de ciencia y tecnología español ha cambiado en los últimos 20 o 30 años de forma espectacularmente buena y positiva. Hay gente magnífica en nuestro país, extraordinaria, de una gran talla nacional e internacional en la ciencia, pero creo que hay que motivar más a la gente joven. El sistema debe empezar mucho antes que en la universidad. Hace falta dinero, voluntad y una sociedad que apoye, pero mi visión es muy positiva. ●

PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación “La Caixa”

BIG VANG

¿Cómo se puede reducir los efectos secundarios del ictus?

También lo hace, aunque de forma más progresiva, el envejecimiento, dado que estas células acumulan residuos y lípidos que deterioran su función, explica Planas. La formación inicial de gotas lipídicas responde a una necesidad metabólica y es beneficiosa siempre que sea transitoria y no perdure. El acúmulo prolongado de grasas en las células puede generar un estado inflamatorio crónico y alterar sus funciones. “Sugerimos que el acúmulo prolongado de lípidos en las células microgliales disminuye su capacidad para eliminar los residuos de desecho que genera la actividad cerebral, lo cual

favorece la neurodegeneración y la demencia. Esperamos identificar procesos del metabolismo lipídico en la microglía que nos

Un equipo investiga cómo mejorar la función de las células microgliales

permitan mejorar su función y prevenir o retrasar el deterioro cognitivo de los pacientes que han sufrido un ictus”, declara Planas. / **Montserrat Baldomà**

El ictus, la tercera causa de fallecimiento y de discapacidad en el mundo, produce la muerte de las células del cerebro, lo que comporta discapacidad y favorece la depresión y la demencia. Un equipo liderado por Anna Planas, del Instituto de Investigaciones Biomédicas de Barcelona (IIBB-CSIC), investiga si, modulando el metabolismo lipídico, se puede mejorar la función de las células microgliales y prevenir el deterioro cognitivo asociado al ictus y al envejecimiento. El proyecto se realiza en consorcio con el Institut d'Investigacions

Biomèdiques August Pi i Sunyer (Idibaps) y la Universidad de Tel Aviv.

Las células microgliales son las células del sistema inmune que residen en el cerebro con múltiples funciones durante el desarrollo y en adultos. Interaccionan con las neuronas y otras células y contribuyen al buen funcionamiento del cerebro en condiciones normales. Son muy sensibles al daño cerebral y responden desarrollando una respuesta inflamatoria. Además, eliminan células y tejido dañado por el ictus.

Pero el ictus provoca alteraciones en su funcionamiento.

Adif asegura que hoy se restablecerá la circulación de trenes AVE en Madrid

La incidencia ha afectado a 15.000 personas y ha obligado a cancelar 32 convoyes

REDACCIÓN Madrid

Después de un fin de semana caótico en lo que se refiere al tráfico ferroviario de la alta velocidad en la estación de Atocha y su conexión con el Levante, Adif, administrador de las infraestructuras ferroviarias dependiente del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, anunciaba anoche que la circulación en el túnel de alta velocidad Atocha-Chamartín se recuperaría hoy al ponerse en servicio una de las vías. "Los trabajos realizados por Adif y Renfe han servido para comprobar que la vía no afectada en el túnel entre Atocha y Chamartín reúne las condiciones necesarias de seguridad para que las empresas que operan en este corredor ferroviario puedan recuperar sus trayectos con origen y destino en la estación de Chamartín", indicó en un comunicado.

El tramo entre Atocha y Chamartín fue cortado tras el descarrilamiento de un tren sin pasajeros el sábado por la tarde, lo que dejó en tierra a más de 15.000 pasajeros y obligó a cancelar al menos una treintena de trenes.

Las tareas para apartar el tren, que todavía permanece en el interior del túnel e impide la circulación por una de las vías, se retomarán el próximo fin de semana. Adif y Renfe han movilizado un dispositivo técnico especial para afrontar esta operación, que reviste "una complejidad especial dadas las características del espacio en el que se desarrolla", señala Adif. Tras la retirada del material, será necesario evaluar el estado de la vía y proceder a su reparación.

De acuerdo con esta planificación consensuada por Adif con Renfe y el resto de las operadoras ferroviarias para maximizar la capacidad de la infraestructura ferroviaria de lunes a viernes, el sábado 26 y el domingo 27 de oc-

tubre los trenes entre Madrid y el este peninsular volverían puntualmente, y solo durante el fin de semana, a iniciar o finalizar su recorrido en la madrileña estación de Puerta de Atocha.

El ministro de Transportes, Óscar Puente, por su parte indicó

El ministro investigará lo ocurrido: "Es grave que un tren remolcado se desprenda y acabe contra una pared"

que se investigarán las causas del accidente porque "desde luego que no es nada normal". "Es algo verdaderamente grave que un tren que va remolcándose a talleres se desprenda como parece que se desprendió del tren que lo

remolcaba y acabe contra una pared de un túnel", enfatizó.

Tras descarrilar ese tren, se originaron retrasos que produjeron aglomeraciones de viajeros en la estación, a lo que se añadió la presencia de un hombre que se introdujo en una zona de acceso no autorizado y amenazaba con lanzarse al vacío desde una pasarela.

Ello provocó la activación del protocolo de emergencia y el corte total de la tensión en la estación a las 19.30 horas del sábado, hasta que esa persona fue socorrida a las 21.20 horas y se procedió al restablecimiento de la tensión en la línea férrea, antes de la reanudación paulatina del tráfico de trenes.

El descarrilamiento obligó a Renfe a suprimir este domingo unos 22 trenes entre Madrid, la Comunidad Valenciana y Murcia. La mayoría de ellos son servi-

cios de AVE e Intercity con destino u origen en la Comunidad Valenciana y pocos son servicio de alta velocidad entre Murcia y Chamartín. A estos trenes de Renfe hay que sumar una decena de convoyes de Ouigo e Iryo también cancelados.

Las tareas para apartar el tren que aún permanece en el túnel se retomarán el fin de semana

Ante los hechos ocurridos, el PP va a pedir la comparecencia en el Senado del ministro Óscar Puente de forma urgente para que informe sobre los "graves y continuos incidentes" en la red ferroviaria nacional.●



Situación de la estación de Atocha el pasado sábado por la noche

Cinco detenidos, de entre 15 y 20 años, por una agresión emitida en redes

ALICANTE Agencias

La Policía Nacional ha detenido en Elx (Alicante) a cinco jóvenes, de entre 15 y 20 años, como presuntos autores de una agresión que se produjo en la puerta de una conocida discoteca situada en pleno centro de la ciudad y fue grabada y difundida por redes sociales.

Las investigaciones tuvieron su inicio a raíz de la difusión de un vídeo en el que se podía ver a varios jóvenes golpear a otro chico. Los agentes de policía judicial de la comisaría de Elx procedieron a la realización de un análisis pormenorizado de las secuencias de la grabación.

La Policía Nacional impulsó las pesquisas de oficio, ante la ausencia de denuncia previa por parte de la víctima, y así, consiguieron identificar en un primer momento al perjudicado, a una testigo y a varios trabajadores del local.

La víctima fue citada en dependencias policiales, donde afirmó desconocer el motivo por el que le golpearon, ya que no conocía a los agresores. En su declaración comunicó que trató de mediar para que cesaran en su tentativa de agresión, pero no lo consiguió. Los testigos y trabajadores tampoco parecían conocer a los autores. La víctima presentaba lesiones bucales, entre las que se encontraba la fractura de una pieza dental y otras contusiones de menor consideración.

Un estudio analítico del vídeo condujo a la identificación de cinco de los autores, cuatro de los cuales habían sido detenidos recientemente por la comisión de hechos similares. Los detenidos, de entre 15 y 20 años y nacionalidad española, están acusados de un delito de lesiones.●

Liberadas 13 víctimas de explotación laboral obligadas a cuidar a mayores las 24 horas

REDACCIÓN Madrid

Agentes de la Policía Nacional han liberado a 13 víctimas de explotación laboral y han detenido a ocho responsables de trata de seres humanos en Sevilla (siete personas) y Cádiz (una). Las víctimas, en su mayoría mujeres y de nacionalidad colombiana, eran obligadas a trabajar cuidando a ancianos 24 horas al día, en modalidad de internas y sin relevo alguno. La organización amenazaba a sus familias en Colombia si no pagaban de

manera periódica la deuda contraída, debiendo abandonar alguna de ellas sus casas y cambiar de país.

Se han realizado tres registros en domicilios de la ciudad de Sevilla y una inspección en un restaurante de la localidad de Zahora (Cádiz).

La actuación policial se inició al tener conocimiento de la existencia de varias víctimas de trata de seres humanos en la ciudad de Sevilla que eran explotadas cuidando a personas de edad avanzada las 24 horas del día. Las investigaciones de

los agentes permitieron descubrir una organización criminal liderada por una familia de nacionalidad colombiana que estaba explotando laboralmente a ciudadanos de su misma nacionalidad.

El entramado criminal captaba a las víctimas en su país de origen, Colombia, aprovechando su situación de extrema necesidad y ofreciéndoles trabajo de cuidado a personas dependientes.

Las víctimas eran trasladadas desde su país de origen en avión; el entramado se hacía

cargo de los costes del viaje y cada una firmaba un reconocimiento de deuda de diferente cantidad que posteriormente tendrían que saldar. Entraban en España haciéndose pasar por turistas, y la organización les proveía del dinero necesario para acreditar medios de vida y de un billete de vuelta que era anulado a su llegada.

Una vez en Madrid eran trasladadas en tren a Sevilla y desde allí eran distribuidas a diferentes lugares de la provincia donde eran alojadas y explotadas, lo que les permitía controlarlas en todo momento. Trabajaban cuidando a personas dependientes 24 horas al día, como internas y sin relevo, ya que estas requerían atenciones constantes.

En algunos casos, las víctimas

eran presionadas para el pago de las deudas por un retraso injustificado en la obtención de trabajo. Por ese motivo, los miembros de la organización les sugerían ejercer la prostitución para así pagar rápido la deuda. Además, la organización les cobraba una comisión por encontrar trabajo que se sumaba a la deuda ya contraída por el traslado.●

La red captaba a las víctimas en Colombia y amenazaba a sus familias si no pagaban la deuda contraída

ción para así pagar rápido la deuda. Además, la organización les cobraba una comisión por encontrar trabajo que se sumaba a la deuda ya contraída por el traslado.●

In Memoriam

Recepción de esquelas | Por teléfono | A través de la web

anuncios@godostrategies.com | 902 17 85 85 | 681 06 08 41 | www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

†

Doctor don

Francisco Carlos Ágaton Bonilla

Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 66 anys, el dia 19 d'octubre del 2024. (A.C.S.) La seva dona, Plácida, i familiars preguen una oració per la seva ànima. Un ésser especial que va omplir les nostres vides d'amor i generositat. El seu record viurà sempre en els nostres cors. La cerimònia tindrà lloc avui, dia 21 d'octubre del 2024, a les 16.30 hores.

Tanatori Sancho de Ávila

†

Edgar Patricio Benalcazar Cueva

Metge traumatòleg

Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 20 d'octubre, a l'edat de 75 anys. (A.C.S.) La seva esposa, Carolina; els seus fills, Núria i Jordi; i els seus fills polítics, Mariona i Ramon, ho fan saber a llurs amics i coneguts. La cerimònia tindrà lloc, el dimarts 22, a les 9.15 hores, al Tanatori Les Corts.

Rafel Vidal Pla

Pneumòleg de l'Hospital Vall d'Hebrón

Ha mort a Barcelona, a l'edat de 77 anys, el dia 19 d'octubre del 2024. La seva dona, Andrea; les seves filles, Cristina i Laura; el seu gendre, Òscar; les seves netes, Siena i Àssua; germà i família, ho fan saber a llurs amics i coneguts. La vetlla començarà avui, 21 d'octubre, a les 16 hores. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 22 d'octubre del 2024, a les 12 hores.

Tanatori Les Corts

ANIVERSARIOS

Décimo aniversario

Carlos Alcañiz Lorente

Tu familia y amigos te echamos de menos

EL ROSTRO DE LA CALLE



MISIONES SALESIANAS

Madrid Tel. 91 455 17 20
Barcelona Tel. 93 491 49 34
www.misionessalesianas.org

Hoy hace un año Serveis Funeraris de Barcelona

Lina Serena Pueyo	Pilar Marcoval Sant
Manuela Anquela Garcia	Maria Antonia Del Aguila Recio
Nuria Tarragona Jové	Alfredo Mariano Izquierdo Maluenda
Elisa Lacambra Pirla	José Jover Lapargada
Antonio Rivera Agudo	Benilde Del Pino Muñoz
Manuela Moralo Ramos	Maria Ruiz Osma
Esteban Ros Erill	Francisco Antoli Gea
Lourdes Torrent Rubies	Juana Gomez Aguado

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

¿Sabías que **ELEGIR** tanatorio es sólo decisión tuya?




ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.

Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h)

memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona

VIVIR



GENTE

'El Turrone', el empresario famoso por sus fiestas llenas de celebridades

Copa del  América

Josep Carreras y Sara Baras, amigos para siempre en el paseo de Gràcia

El concierto del bicentenario de la avenida despide a la Copa del América



Un momento del espectáculo, que comenzó puntual a las ocho de la tarde y duró algo más de una hora y media

minó con un legendario *Amigos para siempre*, con las dos estrellas, María Soler, todo el cuerpo de baile y la orquesta arrancando las palmas en el paseo de Gràcia. Así es Barcelona.

El concierto comenzó puntual, a las ocho de la tarde, con las primeras filas ocupadas por las autoridades encabezadas por el alcalde, Jaume Collboni, y el conseller de Presidència, Albert Dalmau; invitados ilustres y anfitriones, los comerciantes del paseo de Gràcia.

El tenor y la bailaora adaptaron su espectáculo para este escenario único y al aire libre

Con este concierto (60%, a cargo del Ayuntamiento, y el resto, de la Fundació Barcelona Promoció y privados), Sara Baras y Josep Carreras se reencontraron en el escenario, adaptando su espectáculo (inauguraron juntos el festival Icónica de Sevilla, llenaron el londinense Royal Albert Hall y triunfaron en el festival de Cap Roig) a tan singular entorno.

El concierto de ayer en el paseo de Gràcia (producido por Focus y Concert Studio) ha supuesto dos meses de trabajo previo que se vieron compensados por largos aplausos. Baras y Carreras actuaron juntos en *El día que me quieras* y *Contigo aprendí* y luego con un sentido *Granada*. Volvieron a reunirse para el *Paraules d'amor* y el inefable *Amigos para siempre*. Entre una cosa y la otra cada uno dio lo mejor de sí. Ella, con *Recuerdo* y *Eternidad*. Él, con un *Torna a Sorrento*, *Dicintencello vuie* o un coreado *Boig per tu*.

Un concierto único con escenario en el centro de la calzada, a la altura de la calle València. Entre esta esquina y hasta Provença se instalaron las sillas y seis pantallas gigantes (tres a cada lado). El público de pie llenaba los laterales y ocupó buena parte del tramo entre Provença y Rosselló.●

SARA SANS
Barcelona

Si hay que celebrar, Barcelona celebra. La fiesta del final de la Copa del América y la Regata Cultural combinada con los 200 años del paseo de Gràcia desembocó ayer en un singular concierto al aire libre en el que Josep Carreras y Sara Baras, por separado y también juntos, derrocharon talento y conexión entre ellos y con el público.

Unas 4.000 personas sentadas

y otras tantas de pie aplaudieron con la misma intensidad *Rosó* o *L'emigrant* del tenor que el zapateado único y genuino con el que la bailaora se estrenó sobre el escenario. Así arrancó un concierto que cul-

4.000

sillas se instalaron en la calzada central del paseo de Gràcia entre Provença y València para seguir el concierto



Entre València y Provença, el público estaba sentado en la calzada central y de pie en los laterales

Copa del  América

La Copa del América abre el debate sobre la conveniencia de las grandes citas

Los agentes económicos apuestan por repetir y las administraciones muestran cautela

SARA SANS
PIERGIORGIO M. SANDRI
Barcelona

La victoria (7-2) del Emirates Team New Zealand, de nuevo defensores de la Copa del América, abre la puerta a Barcelona a repetir como sede de la regata más antigua del mundo. Aunque todavía no hay fecha establecida para la próxima edición (depende de la propuesta que haga el futuro club desafiador), la posibilidad de repetir abre de nuevo el debate sobre la conveniencia de las grandes citas, su impacto, su legado y su coste. En marzo del 2022, la alcaldesa Ada Colau encabezaba la apuesta unánime del Ayuntamiento a favor del acontecimiento, junto con la Generalitat, el puerto y, con su aval, significativas empresas barcelonesas. La afición a la náutica y agentes económicos aplauden la posibilidad de repetir un certamen que no ha tenido en las calles el impacto augurado.

El máximo responsable del certamen, Grant Dalton, ha reiterado que "la ciudad ha sido una gran sede, los regatistas están encantados y hemos sentido el apoyo de la gente", al tiempo que agradece "el trabajo de la Generalitat, el Ayuntamiento y sobre todo del puerto". El impulso a proyectos pendientes en el frente marítimo, la aceleración y reapertura del Port Olímpic y la apuesta por la economía azul se han postulado como legado de un certamen más aplaudido a escala internacional.

JOSEP SANTACREU

Cambrà de Comerç

"La inversión está amortizada, la siguiente costará menos"

"Es un acontecimiento muy prestigioso a escala internacional, con un alto impacto económico y que contribuye a diversificar la oferta turística, en este caso, en el ámbito del turismo deportivo", mantiene Josep Santacreu, quien añade que "ha sido una oportunidad única para modernizar el frente marítimo y portuario, demostrando al mundo que Barcelona es, ha sido y será siempre una ciudad abierta al mar. Ahora estamos posicionados para acoger y escoger entre los acontecimientos que pueden favorecer mejor la ciudad, que cuenta ya con la infraestructura necesaria y con una inversión ya amortizada que permitiría aprovechar las instalaciones actuales. Una nueva edición tendría un coste muy inferior".

JOSEP SÁNCHEZ LLIBRE

Foment

"Es una parte más de un mosaico potentísimo de Barcelona"

"Es importante ser conscientes de como la Copa del América hace crecer la marca Barcelona, y en



El público internacional ha llenado durante los últimos días las fan zones y el village del Moll de la Fusta

un campo tan importante como es el deporte: Mundial de fútbol, Juegos Olímpicos y Copa del América. El retorno económico todavía no se puede saber exactamente, será positivo, pero sí que es innegable que a nivel de imagen es un valor de futuro. Tenemos que seguir siendo capaces de atraer inversiones, acontecimientos e ideas; y la Copa del América es una parte más de un mosaico potentísimo de nuestra capital. Se está notando que la ciudad está en un renacimiento, un despertar a favor de la actividad y de nuevas aventuras".

RAMON AGENJO

Barcelona Global

"El ganador deberá decidir la forma y el lugar del nuevo reto"

"El balance es muy positivo. Barcelona ha demostrado una vez más su capacidad de organizar grandes eventos de prestigio y alcance mundial, y lo ha hecho con personalidad propia, proyectando al mundo nuestra creatividad, cultura y deporte. Además, ha unido aún más la ciudad al mar y ha puesto en valor nuestro amplio litoral y los deportes náuticos, donde seguro se generan nuevas vocaciones y aflorará talento como el de los equipos que han competido. Barcelona es una apuesta segura, hemos demostrado lo que

somos capaces de hacer. Ahora debe ser el equipo ganador el responsable de decidir la forma y el lugar cuando se presente ante ellos un nuevo reto".

GABRIEL JENÉ

Barcelona Oberta

"¿Si tenemos que volver a ser sede? Radicalmente, sí"

"La Copa América ha prestigiado la marca Barcelona en todo el mundo con el posicionamiento de ciudad mediterránea europea de referencia por su arquitectura, innovación, cultura, música... y todos estos atributos favorecen la llegada de visitantes de calidad a medio y largo plazo. Desde el sector comercial estaríamos encantados si se volviera a celebrar en nuestra casa. ¿Si tenemos que volver a ser sede? Radicalmente, sí".

LUIS SANS

Passeig de Gràcia

"La proyección ha sido buenísima y nos encantaría repetir"

"El balance es muy positivo porque ha traído visitantes de alto poder adquisitivo, ha vinculado Barcelona con un deporte de alto rendimiento, con la innovación tecnológica y con la inclusión femenina. Por lo tanto, la proyección de Barcelona en el mundo ha sido buenísima, y nos encantaría que se volviera a celebrar aquí".

PAUBOSCH

Amics de la Rambla

"Si sirve para que los proyectos avancen, adelante"

"El balance ha sido muy positivo porque ha servido para acelerar proyectos, como el Moll de Drassanes, apartando la terminal de Balearia que saturaba la Rambla, o poniendo en marcha el bus náutico, o reiniciando las obras del Portal de la Pau... Como siempre, Barcelona demuestra que con los grandes acontecimientos se transforma. Las administraciones se ponen de acuerdo y aceleran procesos. Estamos a favor de una nueva edición si sirve para que los proyectos pendientes se acaben".

MANOLO MARTÍNEZ

AA.VV. Barceloneta

"¿Necesitábamos la Copa del América para este legado?"

"Nunca nos hemos posicionado ni a favor ni en contra de la Copa del América. Hacerla o no tampoco depende de nosotros. Hemos tratado de sacarle el máximo partido. El impacto no ha sido negativo y estamos muy a favor del programa Viu la Vela y se debería hacer mucho más. ¿Necesitábamos esta regata para el legado que nos explican? En todo caso, otra edición requiere un análisis a fondo y consenso".

JORDI PUIG

RCNB

"Ha superado las expectativas, hay que apostar por repetir"

"La celebración de la Copa del América ha superado las expectativas. Ha venido un turismo de calidad y de muchas nacionalidades atraídos por las regatas desde que empezó. Barcelona tiene que apostar por repetir como sede porque este certamen tiene un efecto expositor para la ciudad y ayuda a ponerla en valor".

LUIS CONDE

Salón Náutico

"El impacto ha sido brutal, lo importante es que se mantenga"

"Se generaron unas expectativas falsas de dos millones de visitantes, y esto no es un negocio de masas, es un evento de audiencias. Pero la Copa del América ha puesto Barcelona en la palestra, el impacto ha sido muy positivo. En Estados Unidos, por ejemplo, el impacto es brutal y es el turista que nos viene con más poder adquisitivo. Es verdad que la ciudad lo ha vivido poco, pero hemos demostrado que los españoles lo sabemos hacer bien, lo importante es que se mantenga y que la próxima edición vuelva a celebrarse aquí".

Continúa en la página siguiente

Copa del  América

Viene de la página anterior

IGNASI ARMENGOL

Fundació Barcelona Capital Nàutica
“Estamos preparados, volver a ser sede es una decisión política”
 “Nuestro balance es muy positivo por tres factores. Las administraciones han funcionado de forma coordinada durante tres años, con reuniones semanales y quincenales para que la organización fuera la correcta, y así ha sido. Hemos tenido una posición unitaria frente al organizador para ser más ágiles, y el tono y el ambiente ha ido in crescendo, tanto en las fan zones como en el village y los espacios públicos y privados para seguir las regatas. Estamos preparados para repetir, hacerlo o no responde a una decisión política”.

JORDI VALLS

Teniente de alcalde

“Cuando hayamos cerrado todo, hablaremos de repetir”

“Cuando nos dieron la Copa del América había un cierto decaimiento en la ciudad, y en aquel momento, el certamen sirvió para demostrarnos a nosotros mismos que podíamos hacer un evento internacional y lo hemos gestionado bien. La colaboración entre administraciones ha sido un éxito, las inversiones tenían que hacerse. Será un punto de inflexión en la relación con el puerto, el mar, con el programa Viu la Vela y la economía azul con el impulso de varios proyectos. La Copa del América ha tenido un propósito. Cuando hayamos cerrado todo, hablaremos sobre si es conveniente repetir o no”.

JORDI CORONAS

Grup municipal ERC

“Ponemos en entredicho que tenga sentido otra edición”

“Los acontecimientos tienen que dejar un legado. Así lo hemos defendido siempre. La cuestión no es solo si un acontecimiento encaja con lo que queremos transmitir de la ciudad sino como se redistribuyen los costes y los beneficios. Desde ERC nos remangamos e hicimos posible que el acontecimiento tuviera un legado en el barrio de la Barceloneta y un retorno por este año de 10 millones de euros que tendrán que servir para mejorar el espacio público y la movilidad. A falta del cierre final, ponemos en entredicho



ALEX GARCIA

El equipo ganador recogiendo la Jarra de las Cien Guineas en la ceremonia del sábado en el Moll de la Fusta

La mayoría de los grupos municipales evita postular Barcelona otra vez

cho que este sea un acontecimiento que haya podido hacerse con una gran mayoría de la ciudadanía y que tenga sentido hacer una nueva edición”.

JORDI MARTÍ GALBIS

Grup municipal Junts-TriaxBCN

“Repetir depende de la auditoría y la propuesta de los anfitriones”

“Siempre hemos estado a favor de acoger grandes acontecimientos deportivos internacionales que proyectan Barcelona en el mundo y nos dan una imagen global de excelencia muy positiva. No todas las ciudades pueden acoger la Copa del América. Cuando se consi-

guió, gracias a la colaboración público-privada, fue una inyección de moral colectiva; y justo es decir que ha ayudado a acelerar inversiones en el Port Vell y el Port Olímpic. Nos dejará también un buen legado en el sector de la economía azul y en el impulso al deporte femenino. La próxima edición dependerá de la propuesta que nos hagan. Nos definiremos a partir del balance, de los resultados de la auditoría y evaluaciones que hemos pedido y de las condiciones que fije el ganador”.

JANET SANZ

Grup municipal BComú

“No se han cumplido las expectativas, queremos una auditoría”

“Barcelona no puede volver a acoger la Copa del América. Más allá de no haber cumplido las expectativas de público, audiencia ni impacto económico y cultural en la ciudad, Barcelona no puede apostar por un acontecimiento opaco y sospechoso de fraude que solo dañaría nuestro prestigio como referente internacional. Desde BComú somos contundentes: queremos una auditoría y, en caso de demostrarse las acusaciones, queremos que el dinero público vuelvan a la ciudadanía”.

DANIEL SIRERA

Grup municipal del PP

“Hay que aspirar a convertirse en sede permanente”

“Acoger en nuestra ciudad este importante acontecimiento ha vuelto a abrir y atraer a los ciudadanos al Port Olímpic, la Rambla, el rompeolas o la zona del Maremagnum, que habían sido olvidadas por los barceloneses, y ha aportado turismo de calidad, de larga duración, que llega fuera de la temporada turística habitual. Somos partidarios de volver a acoger este acontecimiento deportivo e incluso aspirar a sede permanente”. Sirera denuncia la falta de ambición del gobierno municipal “al no comprometerse a trabajar para mantener la organización de este evento”.

GONZALO DE ORO

Grup municipal de Vox

“Repetir será una oportunidad para hacerlo mejor”

“Barcelona debe contar con grandes acontecimientos como la Copa del América. La asistencia y promoción del evento se podía haber hecho mucho mejor, contando con mayor implicación del Estado a nivel de promoción como gran evento que se celebra en España. Repetir sería una buena oportunidad, ya que con la actual experiencia seguro que se podrá perfeccionar en organización, promoción y financiación”.

Más de 4.000 invitados y 250 reuniones en el palco municipal de la regata

■ Durante las casi diez semanas que ha durado la Copa del América, el Ayuntamiento ha convertido la planta 18 de la torre Mapfre –con unas vistas privilegiadas sobre toda la ciudad y el campo de regatas– en un espacio de reuniones y encuentros con empresas, entidades y visitantes ilustres. Han pasado por este espacio más de 4.000 invitados y se han mantenido 250 reuniones. “Creímos que era una buena oportunidad, para enseñar la ciudad y su potencial, para intercambiar ideas y visiones y para mostrar que

Barcelona es una ciudad abierta y abierta a los negocios”, mantiene Jordi Valls, teniente de alcalde de Economía, Hacienda, Promoción Económica y Turismo. Entre las cientos de empresas que se han citado en la planta, cedida por Mapfre, figuran Samsung, Inetum (empresa francesa de servicios digitales) o Space Indra (empresa global de consultoría y tecnología) o entidades como Unicef, la Cámara de Comercio Internacional o la Asociación Internacional de Barcos Eléctricos. “Tenían la

sede en Nueva York y tras el encuentro han decidido trasladarla a Barcelona, al Port Olímpic”, apunta el gerente de Promoción Económica, Miquel Rodríguez. El último viernes de regata, casi medio centenar de empresas que participarán en la próxima edición del ISE se reunieron en la planta 18, y también los responsables del MWC han pasado por aquí. “Hemos elaborado una agenda con empresas, muchas vinculadas al sector tecnológico, que tienen un cierto interés en instalarse o incre-

mentar negocio en Barcelona”, añade Valls. Las más de 250 reuniones celebradas durante la Copa del América equivalen a las que Promoción Económica suele mantener en un año. El Ayuntamiento acondicionó esta impresionante atalaya con vinilos en el marco de las ventanas de proyectos relevantes para la ciudad, como la apuesta de la Ciutadella o el BSC (que también han pasado por la sala), optando por una decoración cien por cien a cargo de diseñadores locales.

Inquietud en el puerto de Tarragona ante la importación de más basura

Griñó pide la autorización para descargar 60.000 toneladas de residuos al año

ESTEVE GIRALT
Tarragona

La empresa Griñó Ecològic ha solicitado una concesión para disponer de un espacio de casi 2.500 metros cuadrados en el muelle de Cantabria, en el interior del puerto de Tarragona, con capacidad para almacenar a la vez un máximo de 1.994 toneladas de residuos importados desde otros países. La compañía pide luz verde para descargar cada año 60.000 toneladas de basura previamente tratada y empaquetada, residuos no peligrosos procedentes de movimientos transfronterizos. Unos residuos que se utilizarán, en el final del proceso, según se detalla en la memoria técnica de Griñó, para la producción de "combustibles alternativos (CSR) en sustitución de los combustibles fósiles".

La petición de la compañía, que hace años opera en el puerto de Tarragona en tratamiento de residuos, para realizar esta actividad genera serias dudas en el seno de la Autoridad Portuaria de Tarragona (APT), con competencias para autorizar, o no, la llegada de residuos que "no se han podido reciclar, pero tienen un alto poder calorífico". La APT ha decidido incluso elevar una "consulta técnica" al Ministerio para la Transición Ecológica y a la Agència de Residus de Catalunya (ARC), según adelantan fuentes portuarias a este diario.



AUTORIDAD PORTUARIA DE TARRAGONA

Detrás de las naves, en el muelle de Cantabria, es donde se proyecta la zona de recepción de residuos

El Ministerio para la Transición Ecológica es quien tiene competencias para autorizar los movimientos transfronterizos de residuos. El objetivo de la APT de elevar la consulta técnica a las dos administraciones es el de "verifi-

car la legalidad e idoneidad de una actividad de esta tipología en el ámbito de su jurisdicción".

Visto lo visto, en el debate interno abierto en el puerto de Tarragona ha ganado la opción de no ponerle las cosas nada fáciles a la

empresa. Se trata de activar mecanismos al alcance de la APT para garantizar la legalidad y la sostenibilidad de los movimientos de tráficos de mercancías y operaciones en el interior de las instalaciones portuarias, añaden las mis-

mas fuentes. Se trata además de actividades, como la recepción, el almacenaje y de nuevo el reenvío de residuos que tienen o pueden tener un impacto en el exterior.

La recepción de estos residuos, según detalla Griñó Ecològic en la memoria técnica presentada para solicitar la autorización, se realizará al aire libre, apilando la basura en fardos hasta una altura máxima de 3,3 metros, en tres niveles distintos. Con relación al "impacto odorífero" del centro de recepción, se destaca en la memoria, publicada en la web de la APT, junto a la solicitud de concesión, que "los residuos que se gestionarán son residuos pretratados y libres de fracción orgánica fermentable".

La compañía, con su sede en Lleida, añade en el informe técnico que "para evitar cualquier tipo de molestia de tipo olfativo se realizarán visitas periódicas a las

La Autoridad Portuaria consultará al Ministerio por la "idoneidad y legalidad" de la actividad

plantas productoras de los residuos para asegurar la calidad energética y el bajo contenido en materia orgánica susceptible de provocar malos olores".

El punto de recepción de los residuos está ubicado en el muelle de Cantabria, en la zona más industrial del puerto de Tarragona, a una distancia de 1,5 kilómetros de la nueva terminal de cruceros, en otro muelle, el de Baleares. Los cruceros son una de las apuestas estratégicas de la APT en la última década. Una distancia suficientemente amplia, a priori, para que no genere molestias a los cruceristas. También estaría lejos de los núcleos urbanos de Tarragona y La Pineda (Vila-seca), la zona habitada más cercana.

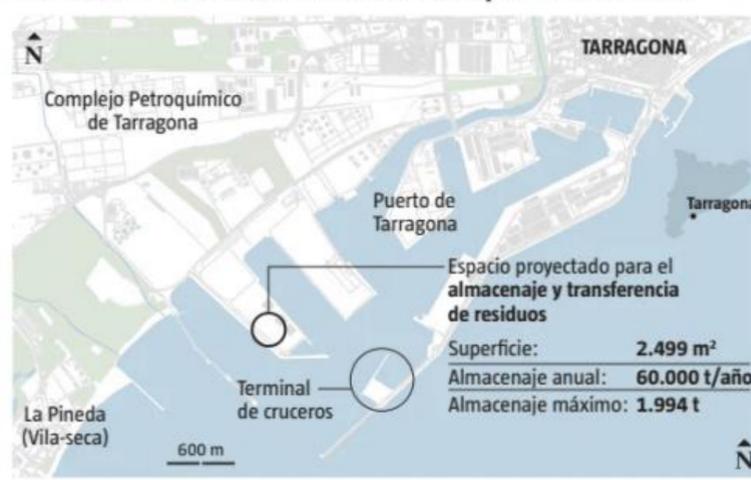
Las dudas de la APT no son únicamente técnicas. La importación de residuos de otros países genera dudas también desde un punto de vista de principios medioambientales. La presidencia del puerto de Tarragona ha estado en manos los dos últimos años de Saül Garreta (ERC), con una clara vocación medioambientalista. Entre sus apuestas, las energías verdes y la lucha contra la emergencia climática. Garreta dejará su cargo en breve y será relevado por Santi Castellà (PSC), actual delegado del Gobierno en Tarragona.●

Los ecologistas renuncian a alegar

■ Griñó dispuso de una autorización de la Autoridad Portuaria de Tarragona (APT) para descargar y almacenar temporalmente residuos en una superficie de 4.825 m² en el muelle de Cantabria para su posterior transferencia. La autorización se dio en el 2021 y finalizó el 5 de octubre. Fuentes de la APT destacan que desde el 2022 no se había realizado ningún movimiento de descarga de residuos por

parte de Griñó. Cuando la compañía catalana solicitó en verano una nueva autorización, como se publicó en el BOE, Ecologistas en Acción acusó al puerto de Tarragona de "continuar potenciando el tráfico transfronterizo de residuos" y calificó la transformación de estos residuos en combustible de "ecoblanqueo". Aunque anunciaron la posible presentación de alegaciones, finalmente no lo han hecho.

Ubicación del nuevo centro de recepción de basura



FUENTE: Port de Tarragona

LA VANGUARDIA

El consumo privado en Barcelona supera en un 35% el de antes de la covid

REDACCIÓN Barcelona

La Oficina Municipal de Datos ha hecho pública la información correspondiente al tercer trimestre de este año, que revela que entre el 1 de julio y el 30 de septiembre

el consumo privado en la ciudad superó en un 35,3% nominal el que se produjo en el mismo periodo del 2019 pre-pandémico. Esta información se obtiene de los datos de uso de las tarjetas de crédito en los comercios. Durante el periodo analizado el gasto creció

un 7,2% en relación con el tercer trimestre del 2023. Se confirma así la tendencia al alza de los dos trimestres anteriores (+6,2% en el primero del 2024 y +7,1% en el segundo). En el tercer trimestre todos los grandes sectores registraron tasas de crecimiento del gasto positivas, a excepción del tecnológico. Destaca el aumento del gasto en ocio (+21,6%). En alojamiento creció los tres meses de verano en un 5,5% y en bares y restaurantes lo hizo en un 13,5%. En cambio, el consumo de libros bajó muy ligeramente (0,2%) y el del hogar cayó un 32,4%.●

Fallece un ladrón por una caída desde un cuarto piso

REDACCIÓN Barcelona

Un ladrón falleció ayer al precipitarse desde un cuarto piso de la calle de L'Estudiant, en Nou Barris, al ser sorprendido en el interior de este, según informaron los Mossos. El hombre, de 51 años y con antecedentes policiales, había accedido al inmueble

con al menos otra persona que escapó. Los hechos sucedieron a las 4 de la madrugada cuando entraron en la casa y saltó la alarma. Los Mossos enviaron una patrulla al ser alertados de que se estaba produciendo un robo con fuerza en el piso. Al parecer, el ladrón se precipitó por la ventana al llegar el inquilino y falleció en el hospital.●

A PIE DE CALLE



Enric Sierra

Las vacunas y los inventos del TBO

Las autoridades sanitarias están preocupadas por la baja vacunación de gripe y covid este otoño. La previsión apunta a que en invierno puede haber un aumento de personas afectadas que derive en la saturación hospitalaria por falta de prevención ciudadana. Pero esta preocupación no se traduce en facilidades para que los usuarios se vacunen rápida y cómodamente. Es más, en algún despacho del Departament de Salut se han tomado decisiones en la dirección contraria y complican la vida a la gente.

Me explico. En la zona sanitaria Barcelona Metropolitana Nord se ha activado una prueba piloto que desde el primer minuto se ha demostrado un fiasco. La cosa es que miles de usuarios han recibido en los últimos días un mensaje SMS en el móvil en el que, sin haberlo solicitado, se les adjudica un día y una hora para vacunarse en uno de los seis "puntos de vacunación poblacional". Es arriesgado e insuficiente comunicar solo seis puntos en un territorio densamente poblado con 2,2 millones de habitantes y un centenar de ciudades.

Lo peor de este plan es que empuja a la mayoría de los ciudadanos a desplazarse lejos de su población para vacunarse, a pesar de que sus municipios tienen centro de asistencia primaria (CAP) o dispensario. No se ha tenido en cuenta a las personas con dificultad de movilidad, ni tampoco que en muchos de esos pueblos el transporte público es precario o sim-



ANTONIO GARCÍA/ EFE

La vacunación de la gripe y la covid empezó la semana pasada

plemente inexistente. Y este aspecto es especialmente relevante porque los convocados son los mayores de 60 años, los niños desde los seis meses a los cinco años y las personas de entre 12 y 59 años con alguna patología de riesgo.

¿Por qué me citan a 10 o 20 kilómetros si tengo un CAP en mi pueblo? Esa es la pregunta que la mayoría de los usuarios se hacen al recibir el mensaje del CatSalut, donde además no ofrecen la opción de vacunarse en su propio CAP. Rápidamente, los municipios pidieron una explicación a la Generalitat sobre este invento del TBO. Y tal fue la reacción que el Departament

de Salut ha comunicado a los ayuntamientos afectados que los usuarios pueden obviar el SMS y solicitar cita para vacunarse en sus CAP si lo prefieren. No obstante, no se han dignado a enviar un nuevo mensaje avisando del cambio y habrá ciudadanos que se desplazarán porque la nueva instrucción no les ha llegado.

Los ayuntamientos están con la mosca detrás de la oreja después del experimento porque consideran que esta pésima decisión esconde una futura línea de actuación de la sanidad pública para reducir los centros de salud locales y concentrarlos en unos pocos municipios. De hecho, ya

existe un plan para la atención de pediatría que va por ese camino y que coloca un nuevo impedimento a quienes tienen hijos o los quieren tener.

Así pues, ¿los vientos de la administración soplan en dirección contraria a las necesidades de la población? No debemos alejar los servicios públicos de la gente sino acercarlos. Y esto es muy claro en el caso de las vacunas. Lo aprendimos durante la pandemia. ¿Por qué no llaman al Banc de Sangre o a la Cruz Roja para que les

No debemos alejar los servicios sanitarios de la gente como se planea en algunos despachos

expliquen cómo llevan autobuses adaptados para recoger sangre pueblo por pueblo? Si realmente están preocupados por el bajo nivel de vacunación, pongan las cosas fáciles a los usuarios.

Debería haber un cartel en la puerta de cada edificio público donde se recuerde que la administración está al servicio de los ciudadanos y no al revés. Espero que el flamante comité de expertos en salud nombrado por el Govern ayude a tomar decisiones en la línea más útil para los usuarios, teniendo en cuenta que la población envejece y habrá que adaptarse a sus necesidades. ¡Ah! Eso sí, vacúnese.

(*) Para pedidos superiores a 200 € y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

Calidad y precio sin competencia

ofiprix.com

900 909 099

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* · ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Por su 25.º cumpleaños Cayetana Rivera celebra una fiesta de máscaras

Cayetana Rivera celebró el sábado su 25.º cumpleaños con una lujosa fiesta de máscaras veneciana en Madrid. La hija de Francisco Rivera y Eugenia Martínez lució un sofisticado vestido de Nicolás Montenegro y una máscara de Vivas Carrión Artmilliners.



Hospitalizado Mario Vaquerizo sufre una caída en pleno concierto

Mario Vaquerizo sufrió el sábado una aparatosa caída durante un concierto en el Festival Horteralia (Cáceres) que le obligó a ser hospitalizado. A pesar de la aparente gravedad de la caída, una evaluación exhaustiva confirmó que las lesiones fueron leves.



Esta es la leyenda del Turroneiro

De familia de vendedores ambulantes a la cúspide del sector inmobiliario

ANDRÉS GUERRA

Madrid



Cuando Facebook era la red social hegemónica, coleccionar amigos era carta de presentación. ¿Pero realmente alguien puede presumir de tener 600 amigos? José Luis López Rodríguez, *el Turroneiro* (Ubrique, 1963), ve la cifra y le añade un cero. A la fiesta de su 60.º cumpleaños asistieron 6.300 invitados: "Aquello no fue invitar por invitar; quise agradecer a todas las personas que me han aportado en la vida. Y claro que las conozco, podría darte sus nombres", explica a *La Vanguardia*.

Te lo cuenta otro y no te lo crees. Sin embargo, el Turroneiro es un hombre poco común. El 1 de julio del 2023, en el Palacio de Congresos de Sevilla, se juntó medio Ubrique con amigos venidos de todas partes, incluidos vagones de AVE cargados de famosos: de Miguel Ángel Silvestre a Bertín Osborne, de Chenoa a Paz Padilla, de Santiago Segura a Nacho Cano y de Susanna Griso a Pepe Navarro.

José Luis es el menor de cuatro hermanos. Nació en una familia trabajadora que vendía tu-



RICARDO RUBIO / STUDIOMEDIA19



MONTSE AMODEO / GTRES

rrones, dulces y garrapiñadas por las ferias de Andalucía; de ahí un sobrenombre del que se siente orgulloso. Ganó sus primeras monedas con un espectáculo de títeres que ideó para los muchachos del pueblo y por el que cobraba una peseta. Salvo a una vecina, la niña que más tarde sería su esposa: "Mi madre, que era clienta del ultramarinos de su familia, le decía: 'Algún día serás mi nuera'. Y Carmen, que

Emoción. David Bisbal lo conmovió al alabar su generosidad con los desfavorecidos. A la derecha, con su esposa



MONTSE AMODEO / GTRES



MONTSE AMODEO / GTRES

era y sigue siendo muy tímida, se ponía colorada".

Un amigo de la familia se ofreció a pagarle los estudios en Ronda (Málaga) y en aquel internado se estrenó en su primer oficio. "Un verano, tendría yo 12 años, me puse a dar clases particulares a niños de seis a ocho. Como en septiembre aprobaron todos, el siguiente verano tenía cola. Alquilé un localito a buen precio y organicé tres turnos: de

Famosos. María del Monte, Paz Padilla, Álex González y Miguel Ángel Silvestre se precian de ser amigos suyos



Se recupera en casa Dulceida habla sobre las complicaciones de su parto

Dulceida, que ya se encuentra en casa tras haber dado a luz a su primera hija, Aria, ha compartido con sus seguidores los detalles de su parto: "Esperaba que fuera un parto vaginal, pero no pudo ser. Me hicieron cesárea", relató la influencer en redes sociales.



SANTORAL

Úrsula de Colonia, Hilarión, Cayo, Celina, Asterio, Dasio, Zótico, Griselda, Viator de Lyon, Hugo, Malco, Bertoldo de Parma

ANIVERSARIOS

36

Blanca Suárez
actriz



44 Kim Kardashian
empresaria

60 Glòria Serra
comunicadora

34 Ricky Rubio
baloncestista

66 Julio Medem
cineasta

8 a 10, de 10 a 12 y de 12 a 14 h. Llegué a tener 80 alumnos".

Su carisma como intermediario, unido a un singular olfato para los negocios, lo llevó a prosperar rápidamente. La venta de unos terrenos le hizo ver el potencial del sector inmobiliario y por esa vía fue ascendiendo hasta su actual estatus como uno de los más exitosos empresarios españoles del sector terciario, es decir, la construcción y equipamiento de locales en centros comerciales que luego adquieren desde supermercados hasta multinacionales textiles.

Si el Turroneo es capaz de convocar a más de 6.000 personas en su cumpleaños es porque la gente le quiere. La Fundación López Mariscal es el muelle de la esperanza al que acuden sus vecinos cuando el Estado falla. Desde el programa de becas *Talento Andaluz* hasta costear operaciones quirúrgicas o hacerse cargo de las vacaciones de familias que no se las pueden permitir: "Siendo niño ya me gustaba compartir con los demás; mi madre me regañaba cuando le cogía cosas del kiosco y se las daba a otros críos. Un amigo me preguntó el otro día cómo se llega a ser generoso: es algo que no se aprende, debes sentirlo. Ayudando a los demás soy más feliz incluso que aquellos con quienes comparto lo que me ha dado la vida", sentencia.●

Negocios

Cada semana celebra reuniones en Madrid para diversificar: además del 'real estate', invierte en textil, energía y sanidad

operaciones quirúrgicas o hacerse cargo de las vacaciones de familias que no se las pueden permitir: "Siendo niño ya me gustaba compartir con los demás; mi madre me regañaba cuando le cogía cosas del kiosco y se las daba a otros críos. Un amigo me preguntó el otro día cómo se llega a ser generoso: es algo que no se aprende, debes sentirlo. Ayudando a los demás soy más feliz incluso que aquellos con quienes comparto lo que me ha dado la vida", sentencia.●

Despliegue de glamur en la Gala Academy Museum

El Museo de la Academia de las Artes de Los Ángeles desplegó el sábado la alfombra roja para albergar su gala de recaudación de fondos anual. A la lujosa cita no faltaron estrellas de la gran pantalla y también de los escenarios, como la cantante Selena Gómez, Uma Thurman, Nicole Kidman o Quentin Tarantino. Todos ellos ataviados con sus mejores galas y evidenciando que la estética Old Hollywood nunca muere. Brilló con luz propia la modelo y actriz Kaia Gerber, con un diseño *vintage* de alta costura firmado por Givenchy, así como Demi Moore, quien optó por un vestido de Prada con tirantes flotantes, y la intérprete Olivia Wilde, que cautivó con un diseño Erdem.



CAROLINE BREHMAN / EFE



CAROLINE BREHMAN / EFE



AMY SUSSMAN / AFP

El Reino Unido se despide de Liam Payne

Zayn Malik pospone su gira por EE.UU. tras la muerte de su excompañero

REDACCIÓN
Barcelona

Los detalles y actualizaciones que surgen día tras días sobre la muerte del cantante Liam Payne (31), exmiembro de la banda One Direction que el miércoles cayó del balcón de la habitación de un hotel en Buenos Aires mientras se encontraba bajo los efectos de drogas y alcohol, han convertido esta tragedia en un mediático caso que mantiene en vilo al mundo entero.

Mientras en Argentina el padre del artista, Jeff Payne, tramita la repatriación del cuerpo de su hijo -proceso que puede alargarse hasta quince días-, centenares de seguidores del músico británico se reunieron ayer en Londres para despedirse de él. Hyde Park se empapeló de pósters y fotografías del cantante, así como ramos de flores y globos con emotivos mensajes dirigidos a Payne. Entre lágrimas, los seguidores del artista entonaron temas de One Direction y también algunas canciones de su carrera en solitario. Además del tributo al joven de 31 años en la ciudad de Londres, se vivieron paralelamente otras concentraciones similares en Liverpool y Wolverhampton, lugar de nacimiento del cantante, e incluso en Barcelona.



HOLLIE ADAMS / REUTERS

Multitudinario adiós. Cientos de seguidores del cantante Liam Payne se concentraron

ayer en Hyde Park y entonaron sus canciones para rendir homenaje al artista fallecido

que lo que más le preocupa es que su hijo, Bear, pueda tener acceso a esta información en un futuro.

Por otro lado, los exmiembros de One Direction se han mostrado en redes sociales devastados por la noticia e incluso uno de ellos, Zayn Malik, ha decidido tomarse un descanso de los escenarios. El cantante británico ha anunciado que pospone su gira *Stairway to the sky* por Estados Unidos debido a la "desgarradora pérdida experimentada esta semana". Kate Cassidy, novia del cantante, que además estuvo junto a él dos días antes de su muerte, asegu-

ró sentirse "completamente perdida" y pidió espacio: "Rezo para que me deis el espacio para velar esto en privado. Liam, mi ángel. Tú lo eres todo. Quiero que sepas que te he amado incondicional y completamente, y que seguiré amándote el resto de mi vida. Te quiero, Liam", escribió en redes sociales.

A pesar de que los detalles de la autopsia preliminar ya han sido revelados y concluyen que la causa de la muerte de Payne se produjo por "un politraumatismo y una hemorragia interna y externa", la polémica sigue candente en los medios de comunicación y las redes sociales. La investigación policial todavía no ha podido esclarecer si se trata de un suicidio o un accidente, y además la familia y amigos cercanos del fallecido se cuestionan si los trabajadores del hotel podían haber evitado la tragedia, ya que algunos vieron el estado inestable del cantante horas antes de su muerte.

En declaraciones al diario *Daily Mail*, testimonios cercanos al artista aseguran que Payne "estaba ansioso por el futuro" y que si "alguien hubiera llamado a una ambulancia cuando se desplomó en el vestíbulo del hotel, en lugar de llevarlo a su habitación y dejarlo allí, en un estado psicótico, todavía estaría entre nosotros".●



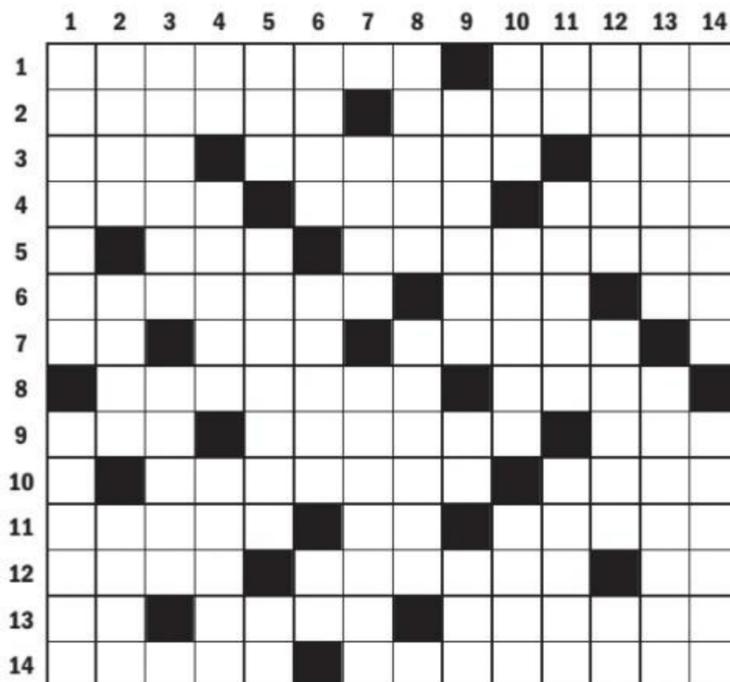
MONTSE AMODEO / GTRES

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12424

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



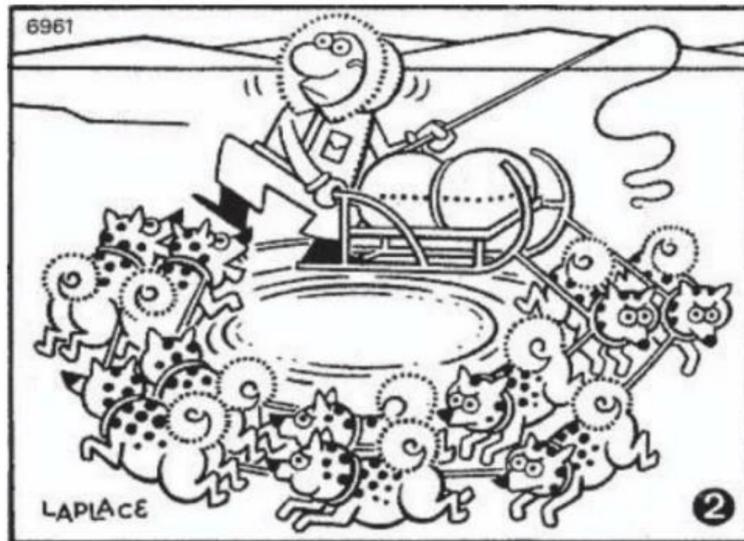
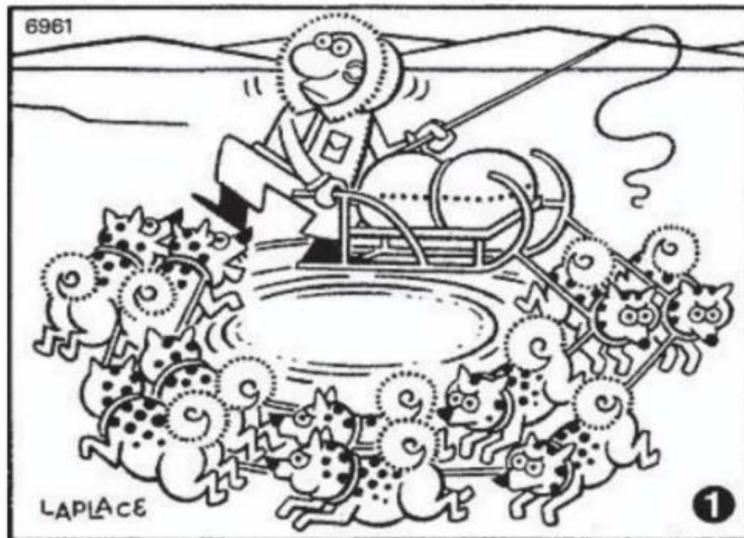
HORIZONTALS 1. Afinada, com una expressió que ens havia sortit una mica abrupta i la redefinim. Ajuntaré. **2.** Ho oloren sense la líquida. Gotes molt doloroses. **3.** Vis agitat. Instruments ideals per vèncer l'estrés. Institució fundacional dels colonitzadors. **4.** La pots començar pacient, i pot fer tomar malalt i l'acabes com un doctor. Fúries capitals. Ho situí al calendari. **5.** Ens cal per respirar. Tres d'essencials. Que ha quedat amb gana. **6.** Persona que transpira molt. Circ sense envelat. La nota musical més vàcua. **7.** Has perdut la porteria de rug-

bi. Hutu decapitat. Vessant de muntanya. Sofre. **8.** Arrenglerar. Les cartes dels campions. **9.** Comença a grinyolar. Abaixar la bandera després d'hissar-la. En un cert sentit, el firmament. **10.** Est. Pagament que rep la dida per donar pit. En un cert sentit, de moviments veloços. **11.** Gens religiosa, com la gossa russa que va arribar a l'espai. Parella de romans. Agradem força. **12.** Hi poso manetes. Ho fa amb l'estaca fort per aquí i fort per allà per mirar de veure si és corcada. Disc de llarga durada. **13.** Nota nihilista. Lligat en pilota picada. Toma a passar el ribot.

14. Atac d'onades propi dels mars embravits, que sempre em venç. Col·locat ben atepit dins de la pipa, el tabac.

VERTICALS 1. Aquesta té most en abundància. Glaçaré. **2.** Arriba el calendari d'Advent. Fer-ho servir a l'americana. Ens desplaçem. **3.** Ovella baciva. Aquests eren naturals de Lídia. Comencem a Barcelona. **4.** Iridi. Empenyé algú a delinquir contra Vishna. Imatge religiosa dels cristians ortodoxos. **5.** Mar anglès. Pelada. Do arcaic. **6.** Hi instal·li agafadors. Rastre del pas de les rodes dels carros. Rea decapitada. **7.** Mig miler. Escull pel·lícula o bé prepara les mongetes per coure-les. Pintor, músic, cantant, poeta. **8.** Incorpora nous coneixements. Instal·lat com un monument a l'espai públic. En un tres i no res. **9.** Assistíssim a la missa. Mame sense ajuntar mai els llavis. El pecat capital que va sacsejar la Irlanda del segle XX. **10.** En un cert sentit, el pantà més famós de Catalunya per culpa d'un campanar i del Carles Sabater. Esgarrapar l'instrument del mut dels Marx. Petició. **11.** Rere O fa no governamental. Jocs antics que se celebren a l'Àccia. Tovor untuosa deguda al desenvolupament d'algues. **12.** Ir de Mendelèiev. Lesionava un rival. A. **13.** Fer confiança en algú. O bé hi estampa un tampó o bé hi clava una estampeta de correus. **14.** Individus d'un antic poble nòmada de les estepes de l'Àsia central i del sud-est d'Europa durant el primer mil·lenni aC. Mogut amb llibertat.

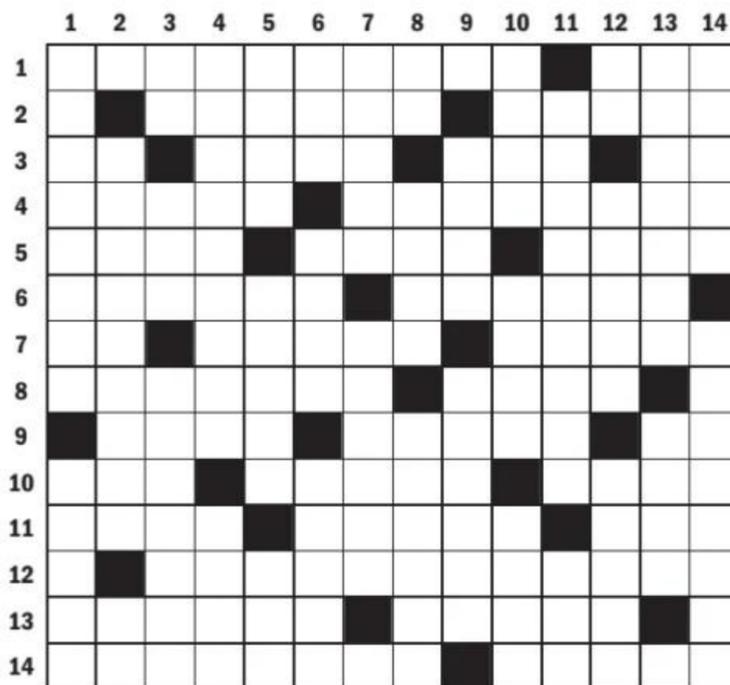
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13879



HORIZONTALS 1. Cualquier ayuntamiento puede acarrear su perdición. Hace las cañas fuertes. **2.** Está en vilo. Período de filmación. Ayuda a leer un tostón. **3.** Punta de la sierra. Aumenta el atractivo de la barra. La resaca la hace retroceder. El meollo del teatro. **4.** Dispara. Situación que obliga a ir con pies de plomo. **5.** Gozar, disfrutar. El admirable 47 consiguió llegar a su torre. En cierto sentido no pasa desapercibido. **6.** Abundante en aceite. Mezcla de mistos peninsulares. **7.** Sus acciones no siempre son apreciadas. Es al mismo tiempo un estanque y una trampa para peces. Tiene frecuentes altibajos y ahora está en retroceso. **8.** Instestino puesto del revés. Late muchas veces.

El fin de la película. **9.** Esta no está bien, es demasiado rígida. Hurta con malas artes. Están en consonancia con el átomo. **10.** Letras que ayudan a dar el pésame. La reina se las arregló para entenderse con los elefantes. Según cómo, vale. **11.** Auténtico caos que dio origen a Huesca. Da vida al reloj. Saca provecho de las propiedades ajenas. **12.** Preside la mesa. Contratiempos que no nos dejan tiempo para los pasatiempos. **13.** A menudo termina hecha puré. Trata de proteger a los osos reinsertados. De piel y de cuero. **14.** Fuero interno, intimidad. Muchos romanos la encontraban divina. **VERTICALES 1.** Saca muy buenas notas en el tiempo justo. Ostentación de riqueza.

2. Del río. Las etnias agitadas no facilitan los contactos. El fin de la felicidad. **3.** Centro de socorrismo. Raspa de una manera académica. Se satisface consiguiendo la libertad. **4.** A cualquiera le caen gordos. Vivió muy tranquilo hasta que su mujer metió la pata. **5.** Les falta un tornillo. Sabe más por viejo que por diablo. Inicialmente pertenecen a Vicente Tejedor Temporal. **6.** Está subiendo y tiene miga. Hubo un tiempo en que era una capital europea. Poner algo limpio y en orden. **7.** Recibe los pinchazos de los caballeros apresurados. Poner trabas a las entradas y las salidas. Está de moda. **8.** Por delante y por detrás. Se inspira en cualquier parte mirando al cielo. Escalando tiene muy poco garbo. **9.** Del mar. Únicamente está patas arriba. Aquiles le despertó los instintos maternos. **10.** Un hermano suyo, muerto antes de que el naciera, también se llamaba Salvador. Mamífero desdentado que tiene el cuerpo muy bien armadillo. Se levanta para hacer presas y está subiendo. **11.** Sabe qué medidas tomar cuando hay revoluciones. Mucho tiempo invertido. **12.** Andar en círculo. En cierto sentido parece mentira, y no sólo lo parece. No se ahogan ni subiendo ni bajando. **13.** Tiene fe para creerse a cualquier cura. Hasta aquí podíamos llegar. De acuerdo. **14.** Mesa sagrada. Cubanos que lucharon por la independencia contra los españoles.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

D	R	A	G	A	T	D	E	S	A	F	I	A
E	S	B	O	M	B	E	U	E	R	U	O	M
C	A	T	A	P	I	A	N	I	S	T	A	
L	I	C	I	T	A	R	F	A	T	A	G	
A	N	M	S	V	A	U	R	T	A	R		
M	O	L	S	E	U	G	A	A	L	B	I	
E	C	I	E	S	S	A	S	L	A	S		
S	U	M	E	N	A	S	F	A	L	T	S	
L	I	C	T	O	R	A	C	U	I	T	A	
R	A	T	Z	I	A	L	L	I	S	T	A	
E	R	E	N	S	E	L	L	A	O	T	A	
T	A	M	A	I	N	A	B	E	L	L		
O	B	O	E	S	E	M	B	L	A	I	L	
P	I	N	S	A	S	A	N	E	J	A	V	A

CRUCIGRAMA ANTERIOR

O	J	O	P	O	R	O	J	O	P	E	O	N
L	E	S	O	D	L	I	N	T	E	R	N	A
I	T	N	O	R	I	M	A	R	I	E	L	
G	A	L	E	R	I	A	N	N	N	N	G	
O	O	R	I	E	N	T	A	D	O	A	A	
P	E	A	F	R	A	U	D	E	A	L	S	
O	D	I	S	E	A	M	A	M	O	L	A	
L	A	S	E	R	M	U	S	R	A	B	A	
I	F	M	O	G	O	L	A	G	R	A	L	
O	I	G	A	I	N	O	P	I	A	R	F	
C	E	F	I	R	O	A	G	N	A	D	O	
C	O	M	O	D	O	T	I	R	I	T	A	
I	I	R	A	E	N	R	O	C	A	J		
A	E	R	O	S	T	A	T	O	A	S	I	A

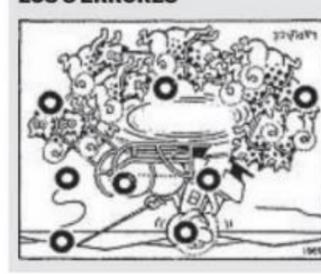
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1... ♖d4! 2. ♗d6 [2. ♖xd4 ♜xh2#; 2. ♜e4 ♖xf3+ 3. ♜xf3 ♜xh2#; 2.g3 ♖xe2+] 2... ♜xd6 3. ♜fd1 ♖xe2+ 0-1 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

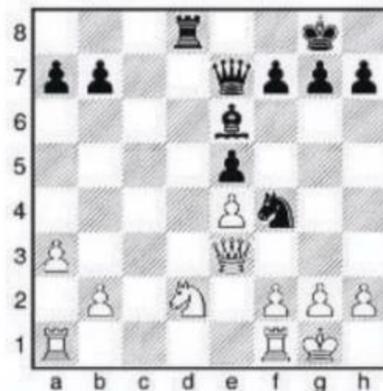
SOBRE SEGURO

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6880

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Savaleta - De Vicente (1958). El caballo en f4 se encuentra situado de forma óptima para la ofensiva sobre el enroque blanco, mientras que el resto de las piezas negras ocupan posiciones muy idóneas para acompañar la acción. Todas las ideas pasan por llevar la dama al ataque, pero hay que concretar el mejor modo de sentenciar la lucha. ¿Elegimos?

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Lo avergüenza



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU © 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
7 1 2 4 5 9	5 4 1 8	5 7 1 4
5 8 3	7 5 3	9 1
9 6	8 2	7 2
3 4 1	8 9	8 9 6 2
9 7	2 9	3 7 9
8 5 3	3 7	3 4 2 5
7 9	3 6	9 7
4 7 1	5 2 1	6 8 6 4 3
8 3 4 6 7 2	6 3 5 4	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
9 1 5 4 6 3 2 7 8	2 8 6 3 7 9 5 4 1	2 1 7 5 8 4 6 9 3
3 8 6 2 7 9 5 4 1	7 3 5 4 2 1 9 6 8	8 3 4 2 6 9 5 1 7
4 2 7 1 8 5 9 6 3	4 1 9 6 8 5 3 7 2	9 5 6 7 3 1 8 2 4
7 3 4 8 5 1 6 2 9	1 6 4 9 5 3 2 8 7	3 4 5 8 1 2 7 6 9
6 9 8 7 3 2 1 5 4	8 2 3 7 1 6 4 9 5	7 2 8 6 9 3 4 5 1
2 5 1 6 9 4 3 8 7	5 9 7 8 4 2 1 3 6	1 6 9 4 7 5 2 3 8
5 4 2 9 1 7 8 3 6	3 5 8 2 9 7 6 1 4	4 9 2 3 5 8 1 7 6
8 7 9 3 2 6 4 1 5	9 7 1 5 6 4 8 2 3	5 7 3 1 4 6 9 8 2
1 6 3 5 4 8 7 9 2	6 4 2 1 3 8 7 5 9	6 8 1 9 2 7 3 4 5

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Hoy será un día en el que los viajes relacionados con su ámbito laboral se encontrarán propiciados.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Hoy tendrá que prestar mucha atención a la forma de expresarse verbalmente, podría tener problemas de comunicación.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Hoy tendrá que tener muy grabado en su mente que, con una actitud disciplinada y con organización, podrá llegar a sus metas.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Si en el ámbito familiar tiene algunas preocupaciones, trate de llegar a soluciones que sean satisfactorias para todos.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): En general, será un mal día en el ámbito laboral, salvo las personas que trabajen en el mundo del espectáculo o el arte.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Hoy trate de concentrar sus energías y no dispersarlas, porque esto podría llevarle a cometer algunos errores en el trabajo.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Hoy podrían surgir algunos contratiempos, pero podrá superarlos trabajando y poniéndose manos a la obra en sus nuevos proyectos.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Hoy tenderá a ser un día conflictivo externa e internamente; será mejor que trate de controlar sus impulsos y nervios o tendrá problemas.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Hoy será un día en el que todo lo que tenga que ver con los estudios estará propiciado. Lo que ahora aprenda le ayudará en un futuro.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Hoy tendrá que tener presente que debe determinar sus proyectos para el futuro, de lo que ahora siembre, recibirá beneficios.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Hoy será un día en el que, sin duda, será mejor callar que discutir, esto último supondrá un gasto innecesario de energía y problemas.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Los aspectos de este día indican un elevado sexto sentido, algo positivo para quienes se encuentren trabajando en el mundo del arte.

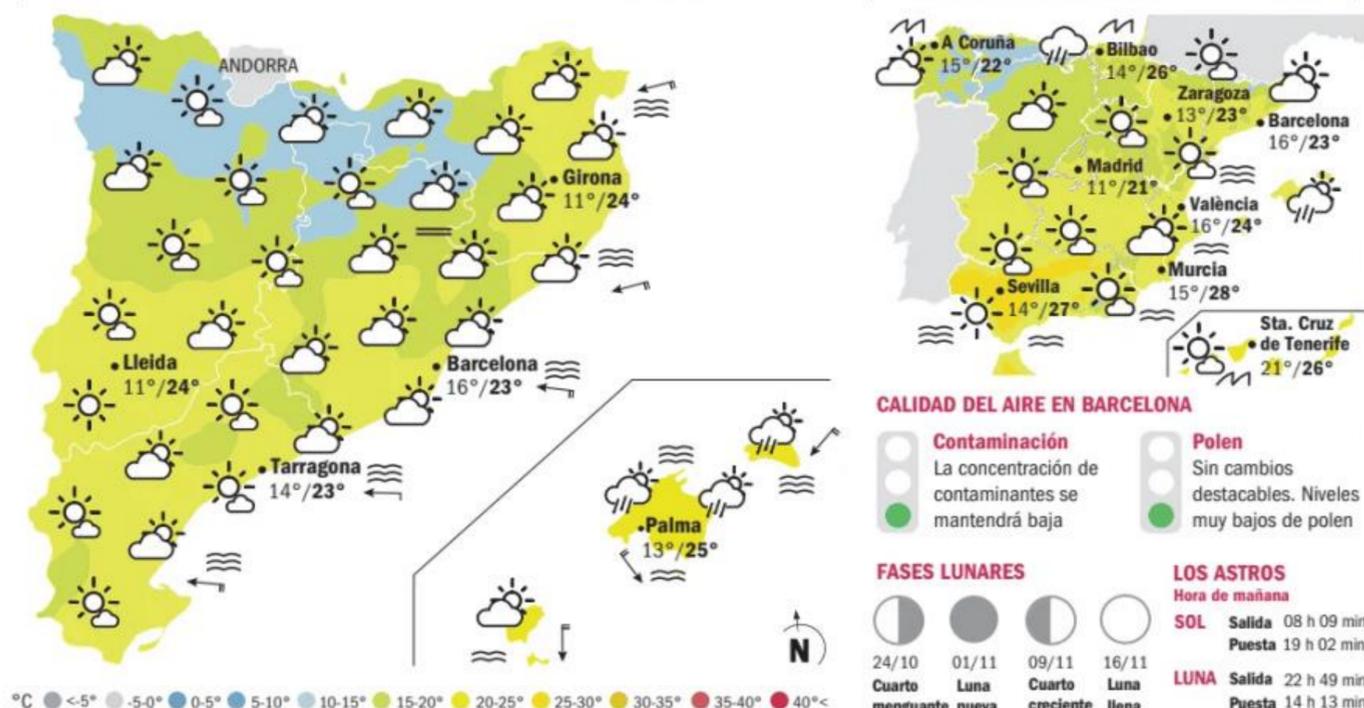
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó



Movimiento a la vista

Hace días que el anticiclón domina la situación meteorológica en nuestro territorio, con un ambiente poco frío y con ausencia de precipitaciones. Hoy todavía se mantendrá esta dinámica atmosférica, pero a partir de mañana la cosa cambiará un poco, con un aumento de la inestabilidad. De cara al viernes y al fin de semana podría llegar un cambio de tiempo más importante, con lluvia más general y un descenso térmico que traería las temperaturas propias de esta época del año. De momento, nubes y mediodías de manga corta.

Catalunya. La semana empezará con un cielo variable, dominado por el paso de nubes altas y medias y por las nubes bajas que encontraremos en la costa y el prelitoral. La temperatura será similar a la del domingo, con una mañana fresca y un mediodía que volverá a ser algo más cálido de lo que tocaría. Mañana aumentará la nubosidad, con chubascos dispersos.

España y Europa. Lluvias en Dinamarca y en el Mediterráneo occidental, con intervalos de nubes en el resto del continente europeo. En España aumentará la nubosidad, con precipitaciones en el Cantábrico, el Pirineo navarro y las islas Baleares. Máximas superiores a los 25°C en el sur peninsular.

@AlfredRPico

MARTES Anticiclón débil. Tiempo inseguro y chubascos locales. Mercurio a raya

MIÉRCOLES Tiempo de otoño sin complicaciones. Nubes y menor riesgo de chubascos

JUEVES Cielo variable con más ratos de sol. Temperatura estable

VIERNES Aumento de la nubosidad y chubascos en el oeste y el norte

SÁBADO Madrugada lluviosa; chubascos dispersos el resto del día. Ambiente más fresco

‘La sombra de la tierra’, el abuso sexual dentro de la propia familia

Elvira Mínguez adapta su novela para Atresplayer, que la estrenará en el 2025

FRANCESC PUIG
Barcelona

Dos mujeres enfrentadas en un pequeño pueblo de la provincia de Zamora a finales del siglo XIX, con la guerra de Cuba a punto de explotar. “Son dos mujeres incapaces de amar, porque se odian. Y odian a sus hijos”. Así define Elvira Mínguez a las egoístas, crueles y vengativas protagonistas de su novela *La sombra de la tierra*, de cuya adaptación televisiva también ha sido creadora y directora y

que fue presentada en el marco de la última edición del festival de San Sebastián.

Adelfa Calvo y María Morales, dos actrices poco conocidas por el gran público pero con trabajos merecedores de ser nominados al Goya (Calvo se acabó llevando uno por *El autor*), dan vida a Garibalda y Atilana en este drama rural que verá la luz en Atresplayer a principios del 2025.

La serie es, en efecto, un drama rural, pero con aires de western (así mismo lo reconocía Mínguez) y un poco a contracorriente de la



La serie se ambienta a finales del siglo XIX en un pueblo de Zamora

ficción televisiva actual. “No se ha hecho ficción así en España”, afirmó la directora de ficción de Atresmedia, Montse García, que definió la serie como “dura y áspera”.

Esta historia habla “de las consecuencias del abuso sexual dentro de la propia familia”, avanzó Mínguez sobre una trama que gira alrededor de Garibalda, la que manda en el pueblo, y Atilana, quien busca reivindicar su lugar. Las principales víctimas de esta disputa son sus propios hijos, que tienen que soportar continuos

abusos físicos y psicológicos. Además, sus familias esconden un pasado con abusos sexuales.

“Voy a cumplir sesenta años y estoy cansada de ver que estamos abogando por ver a las mujeres en total plenitud, pero no se nos muestra así. Es difícil ver a una mujer con todo”, lamenta Mínguez. “Las mujeres somos absolutamente maravillosas y absolutamente deleznable, como todos los seres humanos”, afirmó.

Garibalda es una mujer enferma que gobierna con mano de hierro a los habitantes del pueblo.

Desde la infancia odia a Atilana, a quien culpa de todos sus males. La posición de poder que hereda de su marido la usa para abusar de todos los que la rodean. Atilana es una viuda de mediana edad que sostiene como puede una finca que en otros tiempos fue grande. Su familia era una de las pocas acomodadas del pueblo hasta que su marido lo pierde todo por entrar en malos negocios.

Ambos personajes podrían haber sido interpretados perfectamente por Mínguez, pero ella prefirió no hacerlo para concentrarse en el trabajo detrás de la cámara. La actriz y novelista reconoció que una de las condiciones que puso para llevar su novela a la pantalla era encargarse ella misma de los guiones y la dirección.

Su debut como directora recibió, además, los elogios de los intérpretes presentes como, además de las dos protagonistas, Carmelo Gómez, Amaia Sagasti, Marcos Ruiz, Ginés García Millán y George Steane. Para Mínguez, la serie *La sombra de la tierra*, que consta de cuatro episodios de cincuenta minutos cada uno, es en realidad como “una película de cuatro episodios, como las que hicieron nuestras televisiones con *Fortunata y Jacinta*”.

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES						
PROGRAMACIÓN TV						
1	2	3	cuatro	5	LaSexta	STSUBSTITULADO / R REPETICIÓN
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)	8.00 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. Colaboradora: Lorena Amo.	6.00 Noticias 3/24. (ST)	7.45 Callejeros viajeros (reportajes): Canales de Bélgica y Roma tiene un precio.	6.00 Informativos Telecinco: el matinal. Presentadores: Laila Jiménez y Bricio Segovia. (ST)	6.45 Remescar, cosmética al instante (promocional).	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional).
8.00 La hora de La 1 (magacín de actualidad). (ST)	9.55 Aquí hay trabajo. (ST)	8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	9.30 ¡Boom! (concurso). (ST)	7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento). (ST)	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST)	11.20 De carrer. Càpsula. (ST)	10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)	10.35 Lo sabe, no lo sabe (concurso). (R)	9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
14.00 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)	11.55 Cuaderno de campo. (ST)	13.55 Telenoticias comarques. (ST)	11.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio Garcia Ferreras. (ST)	13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST)	13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST)
14.10 Extra Mañaneros (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST)	12.25 Las rutas D'Ambrosio. (ST)	14.30 Telenoticias migdia. (ST)	14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)	13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.00 Telediario 1. (ST)	15.45 Saber y ganar. Presentador: Jordi Hurtado. (ST)	15.35 Cuines (gastronómico): Tacos de galta y Amanida tèbia amb seitons. (ST)	15.10 El tiempo. (ST)	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de periodistas y especialistas de distintos medios. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. (ST)
15.50 L'informatiu. (ST)	16.30 Grans documentals (documental). El gran relat dels elefants. (ST)	16.05 Com si fos ahir (serie). Silvia le dice a Ivan que tenía las expectativas demasiado altas respecto a Miqui. Además, se siente incómoda con Francesc.	15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Con la actualidad y el humor por bandera, este espacio habla del mundo de la política, la sociedad, la televisión, los deportes y la cultura.	15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST)	15.30 La Sexta meteo. Información meteorológica. (ST)	15.30 Deportes. (ST)
16.15 El tiempo. (ST)	17.20 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Bonrat. Espacio dedicado a la actualidad social	17.40 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset.	18.15 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones.	15.35 El tiempo. Información meteorológica. (ST)	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfadado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST)	15.35 El tiempo. (ST)
16.30 Salón de té La Moderna (serie). Paula y Rodrigo despiertan en el lugar donde han pasado la noche, manteniéndose alejados de Emiliano.	19.00 Grandes viajes ferroviarios por Asia: De Kuala Lumpur a Johor Bahru. Michael Portillo continúa su exploración por la península malaya. Comenzando en Kuala Lumpur, el viaje en tren de Michael se dirige al extremo sur de Malasia.	19.10 Atrapam' si pots (concurso). Presentador: Lucía Ferrer. (ST)	19.00 ¡Boom! (concurso). Presentador: Christian Gálvez. (ST)	15.45 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. (ST)	17.15 Más vale tarde (actualidad). (ST)	15.45 Sueños de libertad (serie). Damián le revela a Marta y Andrés cuáles son sus planes respecto a Jesús. (ST)
18.30 Valle Salvaje (serie). Julio reúne a sus hermanos para pedirles su apoyo.	20.00 Culturals 2. (ST)	20.15 Està passant (humor).	20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	17.30 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.	20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. Espacio que aborda la actualidad desde el rigor informativo y el entretenimiento. El programa cuenta cada tarde con un amplio elenco de colaboradores.
19.30 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	20.40 Espacios increíbles: Islandia. (ST)	21.00 Telenoticias vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal. El temps: Gemma Puig. (ST)	20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	20.00 Reacción en cadena (concurso). Presentador: Ion Aramendi.	21.00 La Sexta Clave. (ST)	20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). (ST)	21.30 Cifras y letras. (ST)	22.00 Valor afegit (economía).	21.05 First Dates (entretenimiento). (R)	21.00 Informativos Telecinco. (ST)	21.20 La Sexta meteo. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. (ST)
21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)	22.00 Días de cine clásico: El hombre que pudo reinar. EE.UU., 1975. Dir.: John Huston. Int.: Sean Connery y Michael Caine. Danny Dravo y Peachy Camehan son dos aventureros trotamundos en la India de 1880. Sobreviven gracias al contrabando. Un día deciden hacer fortuna en el legendario reino de Kafiristán.	22.10 Vosaltres mateixos (humor): Tres estrellas. Presentador: Andreu Buena Fuente. En esta entrega, Andreu Buena Fuente cocina con una minichef y con la ayuda de la actriz y humorista Silvia Abril. Finalmente, el presentador del programa también prueba la manera de hacer deporte que más le encaja: en una hamaca. (ST)	22.00 First Dates (entretenimiento).	21.35 ElDesmarque Telecinco. (ST)	21.25 La Sexta deportes. (ST)	21.30 Deportes. (ST)
21.40 La Revuelta (talk show). Presentador: David Broncano. (ST)	0.10 Imprescindibles. Fleta, tenor, mito. (ST) (R)		23.00 ¿Quién quiere casarse con mi hijo? (docu-reality). Presentadora: Luján Argüelles. Un idílico enclave del Pirineo aragonés es testigo de la llegada de Enk, Mari Carmen y de la cita a solas del soltero con una pretendiente. Paralelamente, Alejandro, Valeria y las chicas viajan a un pueblo de ensueño en la costa francesa, cuyos rincones recorre el joven junto a la candidata.	21.45 El tiempo. (ST)	21.30 El intermedio (humor).	21.35 El tiempo. (ST)
22.50 MasterChef Celebrity (talent show). Colaboradores: Pepe Rodríguez, Jordi Cruz y Samantha Vallejo-Nágera. El primer reto del programa consiste en reinterpretar los platos españoles que triunfan fuera de España. (ST)	1.10 Metrópolis: Yoshitomo Nara. (ST)			21.50 Gran Hermano: última hora (reality show).	22.30 El taquillazo: Joker. EE.UU., Canadá, 2019. Dir.: Todd Phillips. Int.: Joaquin Phoenix y Robert De Niro. Arthur Fleck es un hombre que se enfrenta a la crueldad y al desprecio de la sociedad. Vive ignorado por un sistema que le permite pasar de la vulnerabilidad a la inmoralidad. Es un payaso que de día trabaja por horas y de noche intenta convertirse en monolguista. (ST)	21.45 El hormiguero (talk show). Invitada: Ptazeta, rapera y cantante. (ST)
1.55 Comerse el mundo (gastronómico): Turquía. Presentador: Javier Peña.	1.40 Conciertos de Radio 3: Malva. (ST)			22.50 Entrevías (serie). Tirso vuelve a casa después de haber demostrado su inocencia y descubre que toda su familia sabe la verdad sobre su enfermedad. Más tarde, todos tratan de convencerle para que pase por quirófano de forma inmediata, pero él se niega porque antes debe acabar con Romero.	22.45 Hermanos (serie). Ömer está desesperado tras su ruptura con Süsen ya que no entiende qué ha sucedido si ambos soñaban con su boda. Süsen, por su parte, le asegura que no quiere tener una vida difícil, a lo que Ömer responde que está dispuesto a hacer todo lo que sea necesario para darle una buena vida.	22.45 Hermanos (serie). Ömer está desesperado tras su ruptura con Süsen ya que no entiende qué ha sucedido si ambos soñaban con su boda. Süsen, por su parte, le asegura que no quiere tener una vida difícil, a lo que Ömer responde que está dispuesto a hacer todo lo que sea necesario para darle una buena vida.

Diseño sostenible

El tapón de Rajoy es mejorable

Los diseñadores consultados ofrecen soluciones más eficientes que la actual

CAMILA BERALDI
Barcelona

Empecé a beber, me puse hecho un circo”, dijo Mariano Rajoy hace unas semanas durante una conferencia en el Foro La Toja. El expresidente hizo reír a su audiencia al compartir las dificultades que le genera el nuevo diseño de los tapones adheridos al cuerpo de las botellas plásticas. “Esto es una regulación de la Unión Europea”, se encargó de informar con ironía. “Dificulta mucho las cosas”. Pero el objetivo de la normativa no es ridiculizar a Rajoy. La intención es asegurar que los tapones no se pierdan al ser descartados y se puedan reciclar junto con el resto del envase. No obstante, desde su implementación en julio de este año, las redes sociales se han inundado de quejas de consumidores que, al igual que el expresidente, no están conformes con el modelo del envase: les obstaculiza volver a cerrar las botellas una vez abiertas y el contacto del tapón les lastima el rostro al beber. Señalan al diseño como culpable. ¿Puede haber una opción mejor?

“No hay de qué preocuparse; en el mundo del diseño hay suficiente ingenio para que esto se resuelva pronto”, afirma el arquitecto y diseñador Juli Capella. “No es tan grave, la gente debe mantenerse tranquila. Este pequeño inconveniente está ayudando a mejorar significativamente el planeta. Que beber sea ‘un poco incómodo’ es un precio justo si así evitamos que el tapón sea un gran contaminante ambiental. La solución está cerca”. Capella destaca el enorme poder de la industria del *packaging* y cómo a lo largo de los años ha sorteado desafíos similares. Como el de las latas, que en su momento requerían de un abrelatas hasta que llegó el sistema de abrefácil.

En cuanto a los tapones, “una idea podría ser separar más el tapón del cuello de la botella. ¿Cómo? Con un sistema que, al abrirla, mantenga el tapón colgando”. Según el diseñador, el invento no tardará en salir. “Mientras estamos hablando, seguro que alguien ya lo está patentando”.

Capella está en lo cierto. De hecho, el tapón que menciona ya existe y se llama Easy Cap. Está comercializado por el fabricante suizo de moldes Büsser Formenbau AG. Su principal ventaja, según la empresa, radica en que es intuitivo. El meca-

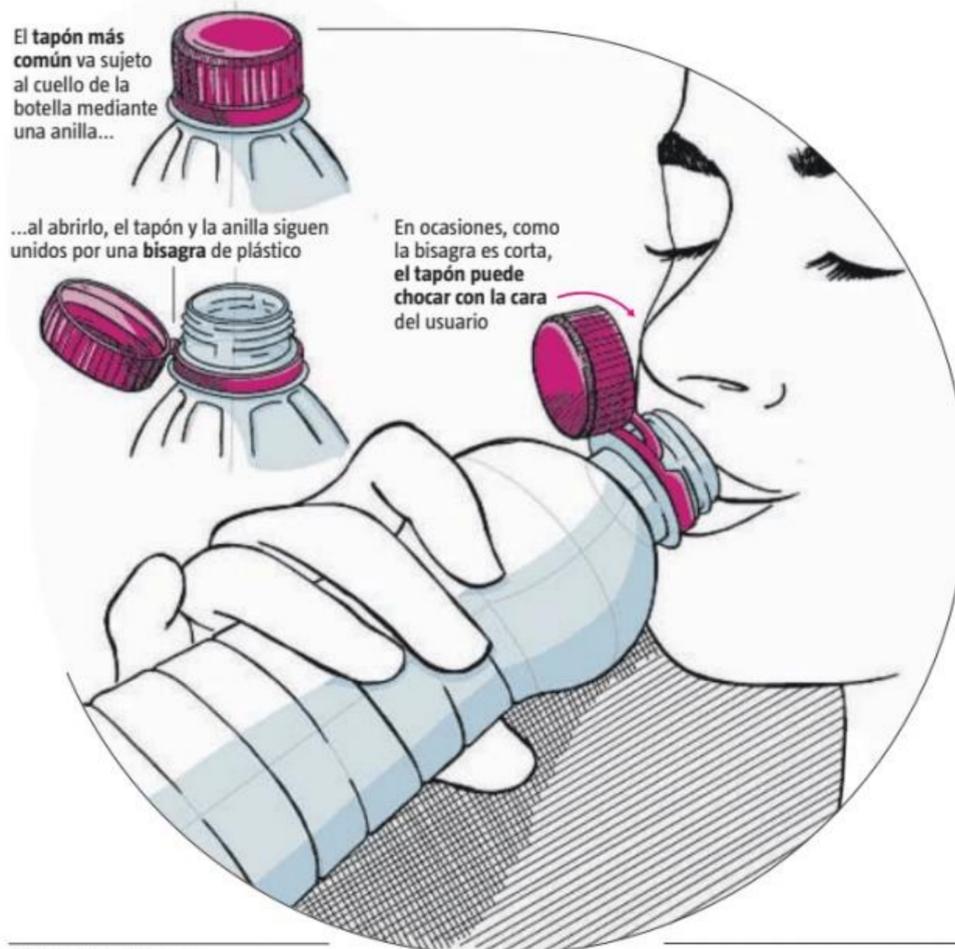
El diseño más extendido para cumplir con la ley europea

En julio del 2024, entró en vigor una normativa europea según la cual todos los envases de bebidas de menos de tres litros deben incorporar algún mecanismo para que los tapones permanezcan unidos a las botellas o tetrabriks para favorecer su reciclaje

El tapón más común va sujeto al cuello de la botella mediante una anilla...

...al abrirlo, el tapón y la anilla siguen unidos por una bisagra de plástico

En ocasiones, como la bisagra es corta, el tapón puede chocar con la cara del usuario



FUENTE: Elaboración propia

nismo de apertura es simple: solo hay que desenroscar, levantar, sostener y volver a cerrar. Además, la banda que sujeta el tapón no se debilita con el uso, ya que no tiene elementos de torsión ni bisagras, lo que evita el desgaste.

Cuando un producto al cual los usuarios se han acostumbrado cambia de repente, queda en evidencia la brecha que a menu-

La intención de la normativa es asegurar que los tapones se reciclen junto con el resto del envase

do existe entre lo que los consumidores, los departamentos de marketing y los ambientalistas consideran un embalaje óptimo. “Admitamos que, como usuarios, somos de naturaleza conservadora. Al consumidor le gusta la novedad, pero en tanto usuarios prima la costumbre”, explica el historiador y diseñador Oriol Pibernat. “A una conatural resistencia al cambio del consumidor se le puede unir un

pertinaz conservadurismo ideológico. A los negacionistas del cambio climático les encanta encontrar argumentos banales, de populismo barato, para llevar el agua a su molino. Ver a un expresidente de gobierno como Rajoy hablar del tema de los tapones da vergüenza ajena. Solo puede ser tomado en cuenta como síntoma del fracaso escolar en España”.

Cerca de 22 millones de toneladas de plástico llegaron a los suelos, ríos y océanos en el 2019

Según el centro de estadísticas de la Unión Europea Eurostat, alrededor de 22 millones de toneladas de plástico llegaron a los suelos, ríos y océanos en el 2019, y se prevé que las fugas de plástico se dupliquen para el 2060. En el 2050, según la estimación de la Fundación Ellen MacArthur (una organización benéfica cuya misión es acelerar la transición hacia una economía circular), los océanos po-

drian contener más plásticos que peces.

“Es difícil dar una mejor opción sin hacer un estudio en profundidad porque es un tema complejo, pero la mejor opción es muy fácil: la prohibición absoluta de los envases de un solo uso de plástico”, explica el diseñador Óscar Guayabero, autor del libro *Diseño para vivir*. “El problema es que hay una enor-

Empresas de diseño exploran materiales alternativos, como algas marinas, para reemplazar el plástico

me producción de envases de plástico en el mundo y las grandes empresas de bebidas tendrían un grave problema para cambiar sus líneas de producción”. Sin embargo, no es una tarea imposible. “Si en el pasado fue viable —y no hablamos del siglo XIX, sino de hace apenas 40 o 50 años—, es factible regresar a ese modelo”.

Los recipientes de vidrio tienen una tasa de reciclaje más al-

ta que otros materiales. A diferencia de los plásticos, que se descomponen en microplásticos contaminantes, el vidrio no es tóxico. Sin embargo, el vidrio necesita temperaturas más altas para fundirse que el plástico y el aluminio. Aunque el plástico no se puede reciclar indefinidamente, su fabricación consume menos energía porque su punto de fusión es más bajo que el del vidrio.

“Creemos que la solución más sostenible es el embalaje de plástico, y es esencial encontrar formas para que los consumidores actúen de manera responsable y aprendan a desecharlo correctamente”, explica Michael Krueger, consejero delegado de Corvaglia. Esta empresa suiza, una de las más grandes en la fabricación de tapones, tiene sedes en Suiza, Estados Unidos y México, y comenzó a trabajar en nuevos diseños tras la creación de la normativa europea en el 2019. Uno de estos diseños consiste en un tapón que se fija en el cuello de la botella para evitar que golpee la cara del bebedor. Para abordar la incomodidad que puede causar el tapón al en-

PROPUESTAS DE LOS ENTREVISTADOS

Propuesta de JULI CAPELLA

Tapón con una correa que se puede extender para que quede lejos de la boca de la botella

Diseño existente fabricado por Büsser Formenbau



Propuesta de CORVAGLIA

Tapón que se fija contra el cuello de la botella, evitando que se mueva al beber

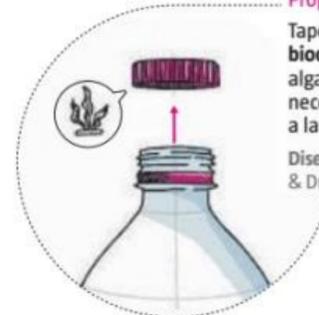
Diseño pendiente de patente por Corvaglia



Propuesta de ATELIER LUMA

Tapón de materiales biodegradables, como las algas, por lo que no es necesario que esté unido a la botella

Diseño existente de Klarenbeek & Dros y Atelier Luma



LA VANGUARDIA

Continúa en la página siguiente

Don Norman publica revisado su clásico 'El diseño de las cosas cotidianas'

“El diseño debe entender a la gente”

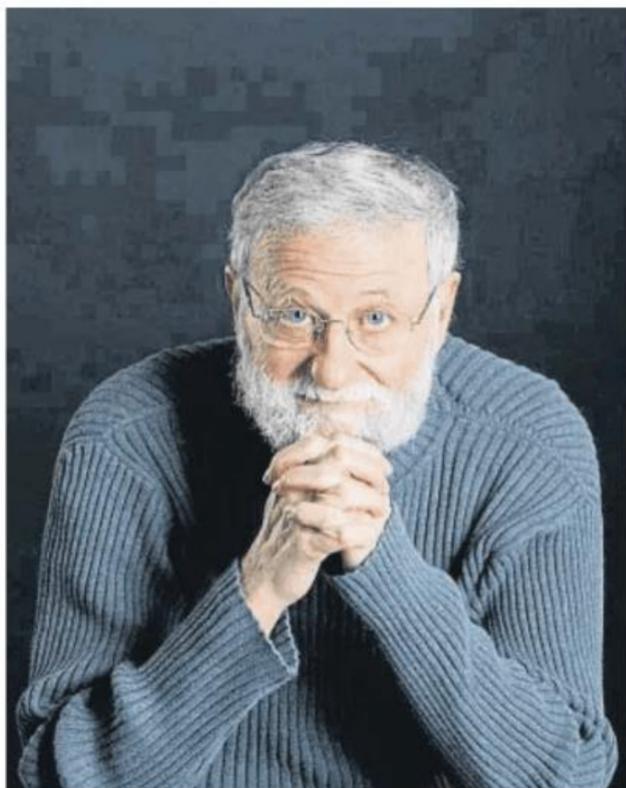
JUSTO BARRANCO
Madrid

Es un pope del diseño y ha sido profesor de ciencia cognitiva y, combinados, Don Norman se ha convertido en un incansable defensor del diseño centrado en el usuario. Al fundador y director emérito del Design Lab de la Universidad de California San Diego no le parece razonable que al entrar al lavabo de un aeropuerto no resulte obvio cómo funcionan los grifos y haya que proceder por ensayo y error. Lo mismo que al abrir tantas puertas deslizantes. Y de la falta de significantes que nos indiquen, sin poner un letrero, si hay que empujar una puerta o tirar de ella para entrar puede ofrecer un máster. Sus problemas con las puertas son tan famosos que a las más confusas las llaman *puertas Norman*. Y no cree que aparatos domésticos como cocinas, lavadoras o televisores deban tener controles que parecen la sala de mandos de una nave espacial y de los que memorizamos una o dos configuraciones. También puede ofrecer un curso sobre interruptores de luz incomprensibles.

De hecho, Norman (EE.UU., 1935) lo ofrece en *El diseño de las cosas cotidianas* (Capitán Swing), un clásico aparecido en 1988 y cuya edición revisada y ampliada aparece ahora en español. Su primer capítulo se titula, como si lo escribiera Freud, “La psicopatología de las cosas cotidianas”, y dice que dos de las características clave del buen diseño son la detectabilidad y la comprensión, saber qué acciones se pueden hacer con un producto y cómo llevarlas a cabo. “Lo importante —explica por teleconferencia— es que todos establezcamos nuestra comprensión de cómo funciona un sistema, simplificada pero suficiente para entender cómo usar una computadora o Zoom. Eso te permite decidir qué operaciones hacer y qué no. Cuando algo sale mal, usas tu comprensión de cómo funciona para intentar corregirlo. Esa comprensión es lo que llamo un modelo mental o conceptual. Y es muy importante que quien escribe el sistema, lo desarrolla, te dé un modelo. De hecho, si lo diseñas

correctamente, la forma en que está diseñado te da un modelo de cómo debes pensar en su funcionamiento”.

Por eso, subraya, “es muy importante que los diseñadores, los ingenieros y las personas que lo crean se pongan de acuerdo sobre el modelo que van a respaldar para que todo parezca coherente con esa comprensión”. Y explica que “en un ordenador ponemos archivos en carpetas y luego podemos buscar esa carpeta y abrirla, pero no existe nada parecido a una carpeta dentro del ordenador. Es un mito, un modelo mental, pero muy bueno, nos ayuda a entender cómo recuperar y guardar”.



PETER BELANGER

El pensador del diseño Don Norman

“Debemos hacer un diseño centrado en la humanidad, saber el impacto de extraer materiales, de crear algo para que sea obsoleto”

Norman cree que en Occidente hay hoy “un énfasis en la educación STEM, ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas, y yo digo que eso está equivocado. Yo mismo tengo dos títulos en ingeniería y uno en psicología. Es muy útil, pero va de tecnología, no tiene que ver con la gente para la que la construimos. Hay que entender cómo piensa.

Necesitas una educación muy amplia para crear algo que vaya a usar la gente normal, que no piensa lógicamente. La lógica fue inventada por matemáticos y filósofos. Piense en la IA, busca patrones y los repite para dar oraciones muy fluidas aunque no sepa gramática. Así funciona también la gente, pero los ingenieros asumen que todo es lógico y se basa en reglas. No, somos emocionales. Tenemos un sistema cognitivo que trata de entender el mundo y lo controlan las neuronas, pero somos emocionales, y lo emocional trata de decidir qué es bueno o malo, seguro o peligroso. Y lo controlan las hormonas”.

Y recuerda que ahora ha publicado en inglés *Diseño para un mundo mejor*. “Cuando me jubilé por quinta vez en el 2020 —rie—, me pregunté qué iba a hacer. Y me dije que el mundo estaba hecho un desastre. El sistema económico enfatiza las ganancias inmediatas y no la calidad de vida. Y los científicos no explican lo que hacen de manera que todos puedan entenderlo y los economistas crean maravillosos modelos matemáticos pero no entienden a la gente en absoluto. Traté de encontrar una manera de abordarlo con lo que llamo ‘diseño centrado en el ser humano’”.

Eso significa, concluye, “que ahora tenemos que hacer un diseño centrado en la humanidad, saber el impacto en el mundo de extraer materiales para hacer objetos hermosos o cómo destruimos el mundo en el proceso de fabricación o al crear algo para que se vuelva obsoleto en dos años, y como

está combinado todo de modo que no se puede desmontar y reutilizar las piezas, lo tiramos. Tenemos que pensar en el mundo como un sistema. Al diseñar, necesitamos una imagen más grande. Hoy casi todo está diseñado, es artificial. Me siento en mi habitación y miro por la ventana y veo la ciudad de San Diego, que es artificial. Y veo las montañas de México, reales, pero el concepto de país es artificial. Está diseñado. Así que tal vez los diseñadores puedan marcar la diferencia. No los diseñadores de hoy, muy orgullosos de su oficio: si quieres hacer un cambio, tienes que entender cómo funcionan las empresas, la política, la historia, empezar a entender cada vez más sobre el mundo”.

Un plástico hecho con las algas características de cada lugar

Viene de la página anterior

trar en contacto con los labios, la empresa ha desarrollado otra solución: un tapón que se gira de manera que la parte que raspa quede contra la botella y no hacia afuera. “¿Por qué no lo hemos lanzado al mercado aún? La razón es que nuestros clientes han señalado que es más fácil para los consumidores entender un

movimiento de apertura por giro que uno de desplazamiento”.

El problema del plástico es de larga data, lo que ha llevado a las empresas de diseño a explorar materiales alternativos. ¿Cómo sustituir los plásticos de un solo uso? ¿Es el reciclaje una buena medida para el medio ambiente?

Un ejemplo notable es el dúo de diseñadores holandeses Maartje

Dros y Eric Klarenbeek, quienes, en colaboración con Atelier Luma, han creado un bioplástico a partir de algas marinas en su Algae Lab. Este material se seca y se procesa en un bioplástico líquido que puede utilizarse para imprimir en 3D objetos de diversas formas, como tarros, vajillas y envases, reemplazando así los productos fabricados con plásticos derivados del petróleo. Además, gracias a la impresión 3D, es posible producir diseños localmente con algas de cada región, lo que reduce el desperdicio en la cadena de producción y distribución y facilita una producción a gran escala.

LETRA PEQUEÑA

Magí Camps



¿Qué sabe el herrero de cucharas de palo?

Cada vez que paso por la Pedrera, no puedo evitar pensar en dos cosas. La primera es esa columna enorme que sobresale de la línea de fachada en el lado del paseo de Gràcia. De un grosor considerable, el edificio parece que se sustenta en ese pilar que se va de madre.

Dice la leyenda que, cuando se estaba construyendo Can Milà, un funcionario del Ayuntamiento advirtió a Antoni Gaudí de que esa columna se salía del edificio e invadía la acera, irregularidad no permitida. El arquitecto le respondió que tenía razón, pero que por una cuestión volumétrica era necesario que aquel pilar sobresaliera. Ante la insistencia del funcionario, Gaudí le respondió que, en realidad, no aguantaba nada, que era prescindible, que solo respondía a una cuestión estética. Y le soltó: “Yo la puedo serrar en vertical, justo al límite donde empieza la acera. Y entonces pondré una placa donde escribiré su nombre y que explicará que usted, como funcionario del Ayuntamiento, ha ordenado cortar esta columna”. Por suerte, la columna sobresale elegantemente de la fachada de la Pedrera y nadie más la ha vuelta a cuestionar.

Lo segundo que me viene a la cabeza es la añorada tienda Vinçon, vecina de Can Milà. Son innumerables las veces que había entrado en ese espacio sugerente, de donde casi nunca salía con las manos vacías, siempre con alguna

Son innumerables las veces que había entrado en Vinçon y había salido con alguna maravilla

maravilla. Yo no sabría diseñar su calendario o el altavoz de madera roja de piano en el que aún escucho algún disco compacto, pero sí disfruto de sus diseños. Mi ámbito es más el de la lengua, por eso: ¿qué sabe el herrero de cucharas de palo?

Hace dos semanas me asusté cuando me llegó la convocatoria de prensa de la exposición que se puede ver en el DHUB y que se titula: “100 objectes d’Ikea que ens hagués agradat tenir a Vinçon”. Como aún faltaban días para la presentación, escribí inmediatamente a los responsables para advertirles del error gramatical que había en el título de la exposición en catalán. La frase de hipótesis se construye en lenguas como el catalán, el francés y el italiano con el verbo en condicional. Es decir, el título en catalán debería ser así: “100 objectes d’Ikea que ens *hauria* agradat tenir a Vinçon”. Solo el castellano permite utilizar el subjuntivo: “100 objectes de Ikea que nos *hubiera* o *hubiese* (o *habría*) gustado tener en Vinçon”. Pero los responsables consideraron que el título, que es una cita de Fernando Amat, factótum de Vinçon, ya estaba bien así, que es como él lo había dicho.

En cambio, a mí no se me ocurriría nunca diseñar una cuchara. Anna Lizaran lo resumía muy bien: “Si se hace bien, también gusta”.

mcamps@lavanguardia.es

La artista Illma Gore reflexiona sobre el retrato de Trump que sacudió la campaña de EE.UU. “Encuentro deseable un pene pequeño”

TERESA SESÉ
Barcelona

Illma Gore tiene 32 años, 5.500 nombres y mensajes de desconocidos tatuados en su menudo cuerpo y sabe, porque lo ha sufrido en sus propias carnes, lo que significa ser odiada por los seguidores de Donald Trump. En el 2016, un retrato realista del entonces candidato republicano en el que aparecía desnudo con un micropene le provocó un chaparrón de amenazas de muerte y de violación, llamadas telefónicas anónimas e incluso fue brutalmente golpeada en la cara por un fanático que detuvo su coche en seco al reconocerla cuando caminaba por el barrio de Los Ángeles donde residía. Le suspendieron su cuenta de Facebook y trataron de intimidarla con denuncias si la exhibía. Pero no pudieron censurar a la artista australiana, que saltó el charco y lo puso a la venta en la galería Maddox de Londres por un millón de libras. Hoy forma parte de la colección del Museu de l'Art Prohibit de Barcelona.

Ocho años después, con Donald Trump de nuevo como favorito en la carrera hacia la Casa Blanca, Gore recuerda que fue “descorazonador que la gente encontrara gracioso el retrato”. “La obra fue creada para provocar una reacción en la gente sobre el significado que damos a nuestro físico. Uno no debería sentirse castrado por el tamaño de su pene o de su vagina, ya que no define quién eres. Tus genitales no definen tu género, tu poder o tu estatus”. Pero si alguien podía sentirse amenazado por el tamaño de su pene, ese era Trump, que después de que el retrato, *Make America great again* (Hagamos que Estados Unidos vuelva a ser grande, título que coincidía con el lema de su campaña), se hiciera viral incluso llegó a defender las dimensio-



Make America great again, de Illma Gore, en el Museu de l'Art Prohibit de Barcelona

nes de sus genitales en un debate. A través de correo electrónico, Gore recuerda que el cuerpo es real, pertenece a un amigo suyo, “pero cuando se le añade la cabeza de una figura controvertida, la gente proyecta sus prejuicios”. Al poco, desde su página de Instagram, volvió a la carga con nuevos retratos de Kim Jong Un, Harvey Weinstein o Superman y le gustaría continuar con “una serie de dictadores”. “Me parece que Estados Unidos lleva ya un tiempo inmerso en una guerra civil fría, tal vez porque nuestra tecnología evoluciona más rápido que nuestras emociones”, opina. “Las acciones de una persona no deberían estar ligadas a sus genitales, pe-

ro la historia a menudo se repite. Personalmente, como alguien de género fluido y en tratamiento hormonal, encuentro deseable un pene pequeño. Las palabras y las acciones pueden ser mucho más ofensivas que la desnudez”.

Aquel episodio le provocó “un estado de ansiedad generalizado y el recordatorio constante de que cualquiera tiene derecho a dar su opinión, aunque las consecuencias de las acciones que uno hace no deberían incluir el abuso”. Menos polvareda levantó el mensaje que dos años después, y como miembro del colectivo Indecore, envió al ya presidente Trump en forma de pintura hecha con seis litros de sangre de 50



Autorretrato de Illma Gore

activistas de diferentes razas sosteniendo la bandera estadounidense. “¿Supongo que la sangre no conmueve tanto como un cuerpo desnudo!”, dice. “Tal vez la seriedad del mensaje hizo que fuera más difícil burlarse o atacarlo”.

El nombre de Gore volvió a saltar a las redes cuando transformó 24 bolsos y una maleta de la firma Louis Vuitton adquiridos en una web de segunda mano en un váter de lujo valorado en 100.000 dólares. ¿El arte tiene que ser incómodo? “No, pero me parece fascinante que si compro marcas caras y luego las destrozó para crear algo que invierte su significado original, eso genere una conversación. Ahora estoy trabajando en un cinturón tipo arnés hecho con materiales de Gucci. Los abogados de LVMH no apre-

“Tus genitales no definen tu género, tu poder o tu estatus”, dice sobre el retrato de Trump con micropene

ciaron mi inodoro. Argumentaron que un inodoro a un precio tan alto no debería existir cuando hay niños muriendo de hambre en el mundo. Les respondí que en ese caso uno de los bolsos de 10.000 dólares que utilicé tampoco debería existir”.

La obra de su vida, todavía en curso, es *My body is yours*, por la que convertirá su cuerpo, de pies a cabeza, en un lienzo viviente. La comenzó en el 2015, con un anuncio en el que invitaba a extraños a que por 10 dólares enviaran su nombre o mensajes que quedarían eternamente grabados en su piel. Tiene ya 5.500. “Ese proyecto fue una forma de recuperar mi cuerpo después de haber sido violada cuando era adolescente como un ‘kit de conversión gay’. Recuperé mi cuerpo al regalarlo”, confiesa, y confía en “reabrirlo pronto, tatuándome en directo en un espacio mientras estoy desnuda. Algo parecido a la performance de Marina Abramović *Rhythm 0*. Ha sido difícil encontrar un lugar dispuesto a colaborar en una exposición de este tipo”.

Leonardo Sbaraglia y Diego Lerman, actor y director de ‘El hombre que amaba los platos voladores’, recuerdan a José de Zer El reportero que cubrió la llegada de los marcianos

PHILIPP ENGEL
San Sebastián

Yo venía lanzado, porque acababa de metamorfosearme en Carlos Menem para una serie. Venía de esa especie de ejercicio muscular, imaginativo, con el que había ampliado mis horizontes expresivos, y creo que esa energía se nota en la película”, confiesa Leonardo Sbaraglia para explicar su histriónica composición, teñido de rubio, del reportero José de Zer en la película *El hombre que amaba los platos voladores*, de Diego Lerman, que se acaba de estrenar en Netflix. El presentador pasó a la historia al “revolucionar” los informativos metiendo la cober-

tura de presuntos ovnis, cosa que “puede considerarse como el inicio de lo que ahora conocemos como *fake news*”, comenta Diego Lerman en San Sebastián, donde la película compitió por la Concha de Oro.

La película, como mínimo curiosa, también resulta grotesca y chiriante, a tono con los acontecimientos que relata. Estamos a mediados de los ochenta, “durante el gobierno radical de Alfonsín, en plena vuelta de la democracia. Antes de José de Zer, ya se hablaba de marcianos en la televisión, pero en Argentina fue la primera vez que pasaba en un noticiero. La película cuenta cómo se produce esa revolución que marca el inicio de la posverdad, porque no solo era él, también está la decisión de la dirección del noticiero de Canal 9, *Nueve* dia-

rio. La gente estaba harta, porque había una inflación muy fuerte, y entonces apareció él con esas crónicas. Era tremendo. Gran parte del país se paraba a verlo. Era como *La*

El inicio de la posverdad: José de Zer revolucionó los telediarios argentinos al informar de ovnis

guerra de los mundos, de Orson Welles. Venían los marcianos”, recuerda Diego Lerman.

“Es el recorrido de un hombre que va perdiendo la cordura”, prosigue el director. “Al menos es un



Sbaraglia y Lerman en San Sebastián

loco simpático”, interviene Sbaraglia. No era, como otras personalidades de la ufología, alguien que se escorara hacia la extrema derecha. “No se posicionaba demasiado, tenía la inteligencia y la habilidad de hablar con todos. Era como una figura de consenso, muy querida en el mundo de la televisión”.

No hace falta dar muchas vueltas para ver cómo estas *marcianadas* casan con el presente argentino. “A su manera, De Zer fue un visionario, pero él lo hizo de manera muy inocente y genuina. Solo quería llamar la atención, tener más audiencia. No había manipulación, o sí la había, pero no era oscura”, explica el actor. “Hoy asistimos a una manipulación oscura que construye opinión y que acaba construyendo mucho poder”, lamenta Lerman.

Matrimonio a la italiana

ANÁLISIS

HÉCTOR ABAD
FACIOLINCE



En la célebre película de Vittorio De Sica, *Matrimonio a la italiana*, los estupendos Marcello Mastroianni y Sophia Loren encarnan una pareja curiosa. Él, Domenico, es un consumado seductor mujeriego, y ella, Filumena, una prostituta redimida por el más asiduo de sus clientes, el mismo Domenico. Después de muchas peripecias y engaños de lado y lado, se llega al nudo final: Filumena (en su antiguo oficio) tuvo tres hijos. Dos de ellos son de clientes anónimos; el otro es de Domenico. Mastroianni, Domenico, quisiera hacerse cargo solo del suyo. Sophia le demuestra que lo verdaderamente cristiano e italiano sería encargarse de toda la familia. Final feliz: Domenico se casa con Filumena y entre los dos acaban de criar a los tres hijos.

Los italianos, nietos del catolicismo e hijos del fascismo, viven todavía en una especie de trauma y disociación familiar que se parece a esta película. El placer masculino ocurre fuera del matrimonio (con la puta o el mozo) y no con la esposa (que debe ser santa y asexuada). La esposa casta es la garantía de los hijos biológicos y legítimos; los de la moza son hijos de cualquiera por los que no hay que



Mastroianni y Loren en *Matrimonio a la italiana*

responder.

La nueva ley sobre hijos y matrimonios dictada por la jefa del Gobierno italiano, Giorgia Meloni (que proviene de las filas del Movimiento Social Italiano, directos herederos ideológicos de Mussolini), cae en la misma trampa del más añejo conservadurismo católico. En ella, pri-

mera jefe de Gobierno mujer en Italia, influye mucho su vecino del Vaticano, primer jesuita que llega a ser Papa. En Italia está prohibido –están mucho más atrás que Colombia y casi a nivel de teocracia islámica– el matrimonio homosexual. Tampoco se permiten la fecundación artificial ni los embarazos

in vitro para parejas homosexuales o para mujeres solteras. Y ahora han salido con la ley más prohibitiva de Europa en cuanto a maternidad subrogada.

Con el visto bueno de la Cámara y del Senado, Meloni ha declarado que la paternidad o maternidad por vientre de alquiler es un “delito universal”, es decir, que, si una pareja de mujeres o de hombres italianos tienen un hijo (así sea con el óvulo o el espermatozoide de uno de los integrantes de la pareja) gestado en un vientre ajeno, cometen un delito que será castigado en Italia con cárcel de hasta dos años y con multas que pueden llegar a un millón de euros. A Matteo Salvini, senador a la derecha de Meloni, que ya es mucho decir, esto le pareció muy poco y pidió como mínimo diez años de cárcel. Pues ya que estamos, que les den cadena perpetua a esos maricones.

¿Y si quien ofrece su vientre –gratis, por amor o amistad– es una amiga o una hermana de la pareja gay o lesbiana? No importa: también cárcel y multa, y ocurra esto donde ocurra, en cualquier lugar de la Tierra. No lo pueden hacer ni en Estados Unidos ni en los seis países europeos donde este tipo de embarazo está reglamentado y permitido.

Todo esto, declara la señora Meloni, lo hace ella con las más altruistas y morales intencio-

nes, pues para ella la maternidad subrogada es “inhumana y atenta contra la dignidad de la mujer”. Pues a mí me parece muy humano que una hermana, una prima, una amiga, quiera ofrecer generosamente su vientre a una mujer que, por ejemplo, perdió su útero o sus ovarios por un cáncer. Y, mientras no sea por explotación de la po-

Meloni considera mucho más punible la maternidad subrogada que la pedofilia

breza, si una mujer está dispuesta a someterse a nueve meses de gestación a cambio de lo que vale una casa, me parece una decisión compleja, pero no criminal ni delictuosa.

El final feliz de *Matrimonio a la italiana* ocurre cuando en el desenlace se superan todos los prejuicios contra la felicidad sexual unida y no separada del amor, y contra los hijos no biológicos. Ahora Meloni, con la bendición del Vaticano, considera mucho más grave y mucho más punible la maternidad subrogada que la pedofilia. Es más grave pecado y peor delito prestar un vientre para tener un niño que toquetear a un niño. ¡Viva la hipocresía moral conservadora!●

Suscríbete a La Vanguardia y llévate 7 tápers de acero aptos para microondas

Suscripción mensual

De lunes a domingo

TODO
POR SOLO
39€

7 tápers Castey

Regalo valorado en 89,95 €



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia



DESIGNED IN BARCELONA SINCE 1945

*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tus envases Castey de acero.

Suscríbete en el **933 481 482**



Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un set de 7 tápers de acero inoxidable con tapa hermética Castey (3 tápers rectangulares de 800 ml, 1200 ml y 1780 ml, 2 tápers redondos de 650 ml y 1500 ml y 2 tápers cuadrados de 600 ml y 1450 ml) valorado en 89,95 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 30 de noviembre de 2024 o fin de existencias. Sin compromiso de permanencia. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también un set de tápers de Castey. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 set de tápers. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

LA BIBLIOTECA DE JAVIER URIACH

Conversaciones con la historia

El empresario farmacéutico custodia 'ushebtis' y ejemplares únicos sobre Egipto, su gran pasión

Llucia Ramis

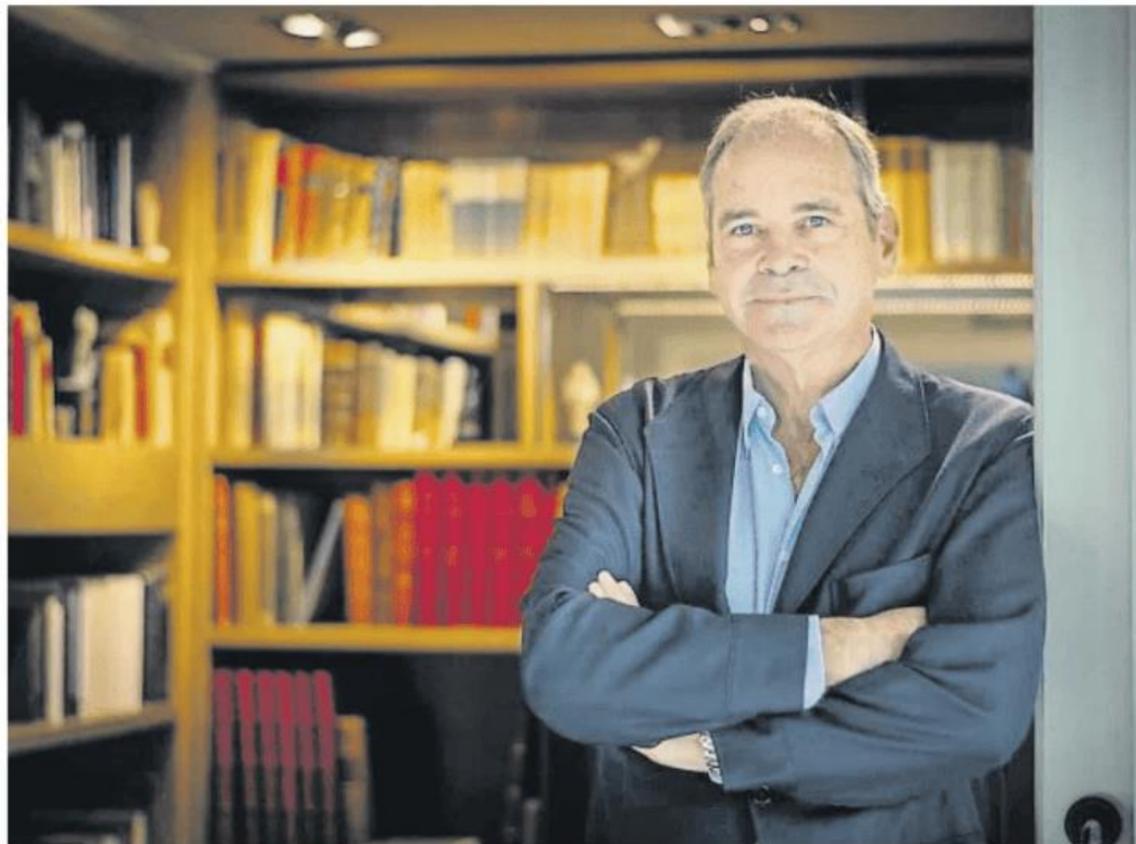


A veces habla con ellos. No con todos, solo con los antiguos. Los libros están en un despacho cuya ventana da al edificio en el que Javier Uriach Torelló vivió hace más de veinte años. Llegaron a este piso hace quince, tras varias mudanzas. En la estantería destacan los volúmenes de la *Description de l'Égypte*, "la Edición Imperial", apunta, "soy usufructuario porque es una donación de mi tío". El mueble para acogerla sustituirá la mesa que hay en el centro, diseño de Pere Cosp, y que estuvo en el despacho de su padre, Juan Uriach i Marsal. También tiene *Voyage dans la Basse et Haute Egypte*, de Vivant Denon, dibujante, escritor y grabador que acompañaría a Napoleón en su expedición a las tierras del Nilo. Es de 1802 y las *Planches* son detalladísimas; con lupa pueden apreciarse las bayonetas de soldados minúsculos en la batalla de las Pirámides.

Uriach forma parte de la quinta generación de la industria farmacéutica de su familia, fundada en 1838. Su abuelo, Joan Uriach i Tey, tenía una gran colección de pintura catalana. Y de casta le viene al galgo, dice. Su padre, asimismo coleccionista y bibliófilo, creó en los sesenta un centro de documentación de historia de la medicina, con libros que formarían parte de la dotación inicial de la Fundación Uriach, ahora con más de doce mil volúmenes y de la que Javier es vicepresidente y patrono.

La joya es la *Concordia* farmacéutica, que recoge todas las formulaciones que se repartían entre diferentes droguerías y farmacias de Barcelona; edición de 1535 (la primera es de 1511), de la cual solo existen dos ejemplares. También hay una farmacopea de Félix Palacios, que es de edición posterior, además de manuscritos de boticarios. A la espera de su nuevo espacio, Uriach los tiene a mano porque en cajas se deteriorarían. Los coge, los mira, los ventila.

En la estantería también hay una escultura de Subirachs que conmemora el 150.º aniversario de la empresa familiar. Y un Imhotep, constructor de la pirámide de Saqqara, médico, matemático, astrónomo y primer ingeniero y arquitecto conocido. Porque la auténtica pasión de Uriach es Egipto. Nació en 1960, y con once años ya tenía *Pirámides, esfinges y faraones*, de Kurt Lange, y libros sobre Cleopatra y Tutankamón que aún conserva. Pero lo que realmente le



ANDREA MARTÍNEZ

Egipto en casa Javier Uriach es un apasionado de la historia de Egipto desde niño. Un ejemplar de 'Planches', una obra cargada de detalles

abrió los ojos fue una exposición de piezas del Museo de El Cairo en Drassanes que visitó con su madre. Deslumbrado, compró el catálogo *Arte faraónico*, de 1976. Y luego convenció a sus padres para que le regalaran la enciclopedia *Historia del Antiguo Egipto*, de Jacques Pirenne, "un clásico". Llegarían más exposiciones e intentó "sin mucho acierto" aprender los jeroglíficos.

Guarda con cariño el libro que su abuelo, Federico Torelló Cendra, hizo en 1947 como obsequio a los socios de la Associació de Bibliòfils de Barcelona, a la que él pertenece desde el 2012; "tenía una gran colección de cartas y cartografía marina de Cristóbal Colón", dice. Le gusta ver las inscripciones que hay en los libros, las correcciones y anotaciones: "Es como si te contaran su historia". Averigua a quién pertenecieron. "El libro te habla y tú a él", explica, "nosotros somos custodios de un material histórico que tenemos que cuidar y hacer llegar a otra generación, a otra persona que los ame".

En 1989, se casó con Elsa Anton i Pujolar, teóloga y licenciada en Economía; tienen dos hijas (María es farmacéutica), dos nietos y, tras formarse él con Jordi Clos, suelen pasar un mes al año en Luxor, en un proyecto de investigación de José Ramón Pérez-Accino, fundador de Egiptología Complutense. Allí, mientras visitaban el templo ("A media tarde, cuando baja el sol"), conocieron al bibliófilo Joan Matabosch, a través de quien Uriach haría el catálogo de la colección egipcia de Montserrat.



ANDREA MARTÍNEZ

LA MIRADA FIGONA

Lugar y tipo de biblioteca
En su despacho, de madera, por la interiorista Mariona Marquès

Entre los primeros
'Pirámides, esfinges y faraones', Kurt Lange; 'Historia del Antiguo Egipto', Jacques Pirenne

Algunas joyas
Edición Imperial de la 'Description de l'Égypte' (en usufructo); 'Voyage dans la Basse et Haute Egypte', Vivant Denon, 1802; 'Catalogue of the collection of Egyptian antiquities at Alnwick Castle', Samuel Birch, 1880; 'Précis du système hiéroglyphique des anciens Égyptiens', Champollion Le Jeune, 1824

Casi único
Uno de los dos ejemplares de 'Concordia Pharmacopolarum Barchinonensium', segunda farmacopea del mundo tras el Recetario Florentino. Segunda edición, 1535

Guarda con cariño
'Historia de Marco Antonio y Cleopatra', Alonso de Castillo Solórzano

También ha escrito sobre las colecciones de estatuillas funerarias del mismo museo, del de Vic y la suya propia: "Todo mi conocimiento sobre los *ushebtis* está plasmado aquí".

Sus *ushebtis* se reparten en dos vitrinas, una a la entrada del despacho y otra que lo protagoniza. El primero que tuvo (del faraón Horemheb) se lo regaló su mujer al cumplir cuarenta años, en una fiesta sorpresa que le organizó en el Museo Egipci. Detrás de las estatuillas hay un número por cada propietario que han tenido. *Ushebti* significa "los que responden".

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE Av Sarrià 33 Bcn-Info@aquitaniateatre.es
M'entens o t'ho explico? de Dm. a Diss. Óscar Sáenz Diss.
Los recreativos Div. En el medio. Diu. **El Flautista d'Hamelin, el musical** diss. i diu.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA (Hospital, 56/M Liceu) **Tots Ocells**, de Wajdi Mouawad, direcció d'Oriol Broggi. Fins al 23/10. Entrades a laperla29.cat i 1,5h abans de cada funció a la taquilla del teatre.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell **Escape Room 2**. A partir 3 novembre **El monstre de colors**. teatrecondal.cat i promentrada.com

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 7 al 24 de novembre: **'El clam del buit'** de Marc Garcia Coté amb Mercè Managuerra. Funcions de dimecres a dissabte a les 20h. Diumenge a les 19h. Més informació a: www.daualsecartesceniques.cat

EL MALDA, (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78 **Les dones sàvies**. Enric Cambray i Ricard Farré Compra d'entrades www.elmalda.cat del 13 d'octubre al 3 de novembre Balec. Cia Calajo. Compra d'entrades www.elmalda.cat

GOLEM'S. Sant Lluís, 64.7933518231. **"Rere l'ombra de Wendy i Peter Pan"** 26/10 a 17h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Del 22 octubre al 3 novembre **La comedia de los errores**. A partir 9 novembre **Un sogre de lloguer**. teatregoya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardí, 35. Bcn heartbreakhotel.cat
Glengarry Glen Ross de D. Mamet Direcció A. Rigola, amb P. Ambrós, F. Garrido, M. Gas, A. Herrera i S. Monclús. Del 24/09 al 17/11. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:00 Dg 12:00

JOVE TEATRE REGINA (Sàneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: Cia La Trepça presenta **El llibre de la selva**. Més info i entrades: www.jteatre.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353
19è Festival Internacional de Putxinel·lis - La Puntual Ds. a les 12h. i 18h.; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 10€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). En cartell **Un matrimoni de Boston**. Off: **Pois de diamant**. lavillarreal.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins al 27 octubre **L'adversari**. A partir del 31 d'octubre **Tirant lo Blanc**. teatreromea.cat i promentrada.com

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022.
Baixos22: Tantarantana presenta **Els Miserables** fins 27/10. Alt22: La Cítrica presenta **Adrenalina** fins 3/11 + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. **Bodas de sangre**, de Federico García Lorca. De dx a ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. Bcn. Tlf. 934951447

TEATRE LLIBRE: Montjuïc. **La gavina**, d'A. Txékhov, dir. J. Manrique. Prorrogat fins al 10/11. Sobretítols en castellà i anglès el dissabte a la nit. **La nit del peix kiwi**, de J. Julien. Fins al 03/11. 25/10 audiodescripció i sobretítols adaptats. **Un tros de pa**, de Cia. Les Pinyes. Funcions familiars 26 i 27/10. 26/10 sessió relaxada. **Dilluns d'arxiu** sessió 1, 21/10. Més info: teatrellibre.com. taquilles del teatre. Ticket Rambla i 93 289 27 70. https://www.teatrellibre.com/calla-gavina

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **Ànima** de Blanca Bardagil, Oriol Burés, Víctor G. Casademunt i Marc Gómez. Dj. a ds. 19 h; dg. 18 h. **Vosaltres, les bruixes** de Jan Vilanova Claudin. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. **Loneliness** de Cia. Roberto G. Alonso. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **El perro del hortelano** de Paco Mir. Horaris: Dill, Dt i Dc: 20h; Dg 18:10h. **Els Buonaparte** de Ramon Madualla. Horaris: Dj i Dv: 20h; Dss: 17h i 20h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Deportes

Décima jornada de Primera División

El Barça no da tregua

El regreso de Gavi corona una noche feliz de un líder pletórico antes del clásico

FC BARCELONA 5

SEVILLA FC 1

Barcelona: Iñaki Peña, Koundé, Cubarsi, Iñigo Martínez, Balde, Casadó, Pedri (83), Raphinha (Fermín, min. 66); Lamine Yamal (Pablo Torre 76), Lewandowski (Pau Víctor 66) y Ansu Fati (Gerard Martín 76).

Entrenador: Hansi Flick

Sevilla: Nyland, Carmona, Badé, Marcao, Pedrosa (Montiel 81), Agoumé (Idumbo 70), Gudelj, Lukébakio, Peque (Suso 46) (Sow 69), Ejuke (Sambi 45+1), e Isaac Romero.

Entrenador: F.J. García Pimienta

Estadio: Olímpic Lluís Companys (47.848 espectadores)

Árbitro: De Burgos Bengoechea (colegio vasco)

Tarjetas: Amarilla para Pedrosa, Ansu Fati y Sow.

Goles: 1-0 Lewandowski (p) (24), 2-0 Pedri (28),

3-0 Lewandowski (39), 4-0 Pablo Torre (82), 4-1

Idumbo (87), 5-1 Pablo Torre (89).

CARLES RUIPÉREZ

Barcelona

Cinco goles y dos retornos. Un doblete más para el pichichi y tres tantos para los centrocampistas. Descanso para los tres delanteros. Minutos para Fermín, lucimiento para Pablo Torre y la gran ovación para el recuperado Gavi. La noche fue feliz, divertida y emotiva para un Barcelona que llega pletórico a ajustar cuentas con el Bayern y el Real Madrid.

Hubo un tiempo en que al Barça se le atragantaban los partidos tras los parones de selecciones. No hace tanto que el equipo blaugrana entraba al campo a verlas venir y encajaba goles tempranos. Se repetían las noches de encuentros de masticar minutos de vacío, noches en las que costaba conseguir que pasaran cosas en el césped. Se han acabado las primeras partes de bostezos. No hay periodos de aburrimiento. No hay tiempo para dormirse. El que parpadea se lo pierde con este Barça.

Los blaugrana le han cogido el gusto al liderato y llegarán al Bernabéu tres puntos por delante del Real Madrid. Flick se reencontrará con su exequipo, el Bayern, en la Champions con la tranquilidad de que en su nueva aventura ha impreso un sello propio, eléctrico y divertido, desde el inicio. Este Barça no da tregua. No firma armisticios ni acuerda tablas. Solo quiere victorias, coleccionar goles y repartir diversión entre su parroquia, que vuelve a disfrutar de ir al campo, enamorada por un juego rápido, un ritmo alto, que no pone excusas, siempre quiere más hasta asfixiar al rival.

Solo hace falta que al equipo se le ponga el partido de cara con un penalti totalmente imprudente. Lamine Yamal vio a Raphinha en la frontal, pero el balón le cayó en la derecha, que no es la pierna



buena, lo que le obligó a controlar y girar. En plena maniobra, Peque le tocó con la rodilla y el árbitro, que estaba en primera línea, decretó los 11 metros. Un caramelo para el goloso Lewandowski, que

Lewandowski, con un gol de penalti y otro de oportunista, y Pedri golearon al Sevilla por la vía rápida

está de dulce e hizo el primero. El polaco, a sus 36 años, está rejuvenecido rodeado de jóvenes y se beneficia de las constantes llegadas y centros al área. Se identifica con ese estilo y le trae buenos

recuerdos de sus días con Flick, tanto, que está decidido a liderar. Solo así se entiende que a su edad salga a más de un gol por partido.

El nueve fue quien, solo cuatro minutos después, abrió a la banda derecha para Lamine Yamal y arrancó la carrera como un poseo porque sabía que era jugada de peligro. El joven extremo tenía ganas de gustar y demostró estar recuperado de la sobrecarga que sufrió con España. El destinatario de su pase era Koundé, al que la pelota le pasó por debajo de las piernas, y el esférico llegó a Pedri, que colocó con fuerza lejos de la estirada de Nyland. Hasta Flick se dejó llevar por la euforia y saltó.

A renglón seguido, el portero del Sevilla evitó el tercero en otra jugada increíblemente vertical, en la que Lamine Yamal dejó a Le-

wandowski solo en el punto de penalti. El polaco no acertó en ese mano a mano, pero sí que supo poner el pie a un centro chut raso de Raphinha. Lo desvió lo suficiente para batir a Nyland. Tres goles en

Entre las emotivas ovaciones a Gavi, Pablo Torre aprovechó la recta final para firmar un doblete

38 minutos, por la vía rápida. Ni con 3-0 el Barcelona se relajó. El descanso no bajó las revoluciones de los de Flick. Para nada. Volvieron a salir con la portería entre ceja y ceja y en un abrir y ce-

errar de ojos rozaron el gol en tres ocasiones. Empezando con Lamine Yamal, que puso a la gente de pie con dos toques de exterior. Con el primero, desde el vértice del área, buscó la escuadra. Solo el vuelo de Nyland evitó el gol. Con el segundo, el extremo calcó el pase milimétrico y fantástico de Vila-real de nuevo para dejar a Raphinha solo ante el portero. El brasileño marcó, pero en posición adelantada. Con las ganas intactas, el mismo Raphinha lo probó desde la frontal y rozó el poste.

Eso sí, fue inevitable que la grada empezase a mirar en la banda el calentamiento de los suplentes. El primero en aparecer por ahí fue Fermín, que pronto sustituyó a Raphinha. Después llegó el momento más esperado cuando el añorado Gavi se puso con media

Lesionado en el calentamiento Eric Garcia

Eric Garcia figuraba en el once inicial, pero notó unas molestias en el abductor derecho durante el calentamiento y salió de la alineación.

Minuto de silencio Johan Neeskens

Antes de comenzar el encuentro se guardó un minuto de silencio por el exjugador del Barça Johan Neeskens, fallecido el 6 de octubre.

Alegría
Lewandowski celebra el primero de sus dos goles, gracias a la transformación de un penal-

ti, junto a Lamine Yamal y Casadó. El delantero polaco se afianza como pichichi de la Liga con 12 tantos

EL BARÇA EN 3-D

ALEX DELMÁS



Primera parte en modo apisonadora

1 Como adelantó en la previa, Hansi Flick otorgó toda la confianza a Iñaki Peña. La otra novedad, la entrada de Ansu Fati por las molestias de Eric. Pero ningún cambio aparta a este Barça de cumplir con el plan de partido. Un plan que pasaba por intentar resolver el encuentro lo más rápidamente posible. Y el equipo lo hizo de manera incontestable a través de una gran presión, un ritmo alto de juego y mucha determinación con balón: 69% de posesión, diez disparos totales, seis de ellos dentro del área rival, cuatro a portería y tres goles. En lo defensivo, exactamente lo mismo: 23 recuperaciones y diez en campo del Sevilla. La primera parte fue la de un equipo apisonadora.

Los repliegues sorpresa

2 Hay un aspecto que le está sirviendo a este Barça: los repliegues de los extremos. Un concepto que podría parecer defensivo, pero que ya ha reportado varios goles al conjunto blaugrana. Como el 2-0 que firmó Pedri tras cabalgada previa de Lamine. El hecho de que los hombres de banda bajen su posicionamiento para ayudar a los laterales cuando la presión alta no funciona hace que los rivales se atrevan a salir por fuera. Y eso genera un espacio que el cuadro blaugrana acaba aprovechando para transitar con ellos cuando recupera el balón. Y lo logra muy a menudo. Poner el balón con ventaja a Lamine o Raphinha es sinónimo de gol o casi gol.

Ansu Fati, Iñigo y Cubarsi

3 Ansu Fati jugó como extremo izquierdo, pero se movió más por dentro que nunca buscando tocar balón y coger sensaciones. Sobre todo en una primera parte en la que 22 de sus 33 intervenciones fueron lejos de la banda. En la segunda se atrevió a jugar más abierto y a ser más profundo. Estuvo a punto de marcar de cabeza. Un paso más en su mejora. Destacar dos cosas de los centrales: por un lado, los cambios de orientación cruzados de Iñigo Martínez (ocho completados) que le sirven al Barça para superar la presión adversaria, y por otro, el todo de Cubarsi. Siempre se destaca su pie, pero también es una bestia defendiendo hacia delante.

Un abrazo, Gavi



JOSEP LAGO / AFP

Hansi Flick y Gavi se abrazan antes de la salida de este al campo después de once meses de baja

LA PRÓRROGA

JOAN JOSEP PALLÀS



Y, de repente, el Barça se ha transmutado en una apisonadora. Y los aficionados barcelonistas, así como los periodistas que siguen al equipo blaugrana, se miran los unos a los otros recordando por lo bajini cómo juzgaban a los mismos futbolistas la temporada pasada, porque hoy parecen otros. Hay que atribuirle la fabulosa transformación a Hansi Flick, y a Joan Laporta por elegirle, porque el nuevo aquí es él y todos los demás ya estaban.

Flick, poco expresivo pero convincente, habla a través de lo que transmite su equipo, que es mucho más de lo que se esperaba a estas alturas. La fórmula es ambiciosa, así que lo meritorio es que el mensaje haya calado tan rápido. Defensa plantada en paralelo a la línea del centro del campo (sumo riesgo), ritmo alto del balón, poca pausa, presión asfixiante y combinaciones eléctricas en cualquier zona del campo. La metamorfosis afecta a los futbolistas que ya tenían buena pinta (Cubarsi va de lección de lección y Lamine Yamal es una estrella), a los que estaban "que sí sí" (Koundé y Pedri) y a los que se daba por liquidados (Lewandowski pichichi y Ra-

phinha creíble hasta de capitán).

El Barça, líder en la Liga, ha superado bajas de las que duelen sin quejarse, ha echado mano de una Masia de prestigio reparado (Casadó) y ha reanimado a una tribu que en verano, periodo de ilusiones, yacía en el diván de las lamentaciones con miedo al Madrid de Mbappé. Esta semana, el Barça se mide sin pausa al Bayern y al equipo blanco y la culebrada es todo ganas. Inaudito. Si el fútbol es un estado de ánimo, como decía Jorge Valdano, el Barça

Flick ha transformado al Barça y ahora le viene un futbolista lleno de energía

le ha dado la vuelta al marcador.

Bienvenido, Gavi

Es difícil no querer a Gavi, un chaval apasionado por el fútbol que se muestra sin dobleces. Los jugadores así llegan rápido a la viscera del culé, aficionado con un sexto sentido para distinguir entre futbolistas tibios y auténticos. Gavi pertenece a la estirpe en la que sobresalen héroes como Neeskens (un minuto de silencio en Montjuïc, muy poco) y Puyol, tipos que lo daban todo

simplemente porque nacieron así. En la primera parte del documental *Gavi: el retorno* emitido por Barça One, queda clara esa pureza siguiendo las andanzas del andaluz desde que cae lesionado hasta que regresa al césped. "Temblaron los cimientos de su mundo", dice acertadamente Pablo Merino, jefe del departamento de fisioterapeutas que ha sido su sombra durante estos 11 meses de ausencia. Conmueve el seguimiento de todo el proceso, desde el insostenible dolor postoperatorio, pasando por un comprensible primer mes de tristeza ("no quería ver a nadie, estaba solo en casa", confiesa Gavi), continuando por anécdotas como la creación de una *playlist* (*Gavi in process*) y acabando con el luminoso día en el que el doctor Ricard Pruna le comunica que hará el entrenamiento con el grupo.

Por todo ello, emocionante ver a Gavi regresar adonde más le gusta, un campo de fútbol. El acompañamiento de la grada de Montjuïc contuvo un cariño inmenso. Salió Pedri, le entregó el brazalete, sus compañeros le aplaudieron y a Iñigo Martínez se le vio alzar los brazos como celebrando un gol. Seguramente es mucho más que eso. La pregunta es qué hará Flick con Gavi y viceversa. Porque, viendo lo que pide el alemán a sus futbolistas, este que le viene ahora le encaja de los pies a la cabeza.●

sonrisa el peto sabiendo que el barcelonismo iba a corear su nombre. Fue el quinto cambio, con brazalete incluido. No jugaba con el Barça desde el 7 de noviembre del 2023. Pero antes se fueron también Lewandowski y Lamine Yamal, conscientes de que esto era el aperitivo de los tres platos fuertes del calendario: Bayern, clásico y derbi contra el Espanyol.

La emotividad de la recta final la convirtió en pragmatismo Pablo Torre, que aprovechó el cuarto de hora que tuvo para celebrar un doblete, el segundo, de falta en la que Iñigo no llegó a peinar la pelota. Idumbo hizo el gol de la honra visitante. Fue el único, pero, junto al infructuoso esfuerzo de Ansu Fati, en una noche tan redonda y alegre como el momento del Barça.●

JOSEP LAGO / AFP

Décima jornada de Primera División

EL UNO POR UNO

Textos
Juan Bautista Martínez

 <p>6 IÑAKI PEÑA LÍBERO Bien como líbero y muy atento con los pies y con la cabeza fuera del área. Dubitativo, como siempre, en las salidas. No pudo hacer nada en el gol del Sevilla.</p>	 <p>7 KOUNDÉ CENTENARIO En un estado brutal de confianza, rotundo en el cuerpo a cuerpo, combinativo con el balón y con un físico envidiable. Celebró su partido 100 con el Barça como se merecía.</p>	 <p>8 CUBARSÍ KÁISER Hace de las salidas de balón todo un arte. Ya sea con la derecha o con la izquierda, con ventaja o encimado. Además es muy agresivo en los marcajes. Defiende hacia delante.</p>	 <p>8 IÑIGO MARTÍNEZ INSUPERABLE Expeditivo sin pelota y clarividente con el esférico. Sus balones cruzados en profundidad se convierten en un arma ofensiva. No cometió errores, con una solvencia notable.</p>	 <p>7 BALDE ALFIL Incansable a la hora de viajar como un avión por su banda. El día que sea un poco más preciso y frío en sus envíos sacará mucho más partido a su zancada. Abre el campo.</p>	 <p>8 MARC CASADÓ ESTAJANOVISTA Nueva oda al trabajo del canterano. Habrá que sacarlo del once, si alguien puede, con una excavadora. Generoso en la presión, sencillo en la construcción y llegador.</p>	 <p>8 PEDRI MÓVIL Metió el segundo gol del encuentro con un zapatazo con la derecha. Su sonrisa es también la del equipo. Basculando como interior y con libertad. Dio juego.</p>	 <p>9 RAPHINHA BÁSICO Debía jugar como extremo izquierdo y terminó haciéndolo de interior por la derecha. Provocó el penalti del 1-0 y su disparo estuvo en el origen del tercer tanto.</p>	 <p>8 LAMINE YAMAL DIABÓLICO Diabluras por doquier dentro de un colectivo que sabe encontrarle. Asistió a Pedri en el segundo de la noche e hizo las delicias del público con su calidad. Sustituido con el triunfo asegurado.</p>	 <p>5 ANSU FATI IMPROVISADO Entró por la lesión de Eric García y se ubicó de falso extremo izquierdo. Estuvo muy voluntarioso, aunque se le notó a un nivel inferior al de sus compañeros. Va cogiendo ritmo. Tuvo una gran ocasión.</p>	 <p>9 LEWANDOWSKI COMPLETO Ve la portería más grande que el arco iris. Abrió el marcador de penalti y metió el tercero al estar vivo. Se le ve muy ágil y despierto en todas sus acciones, tanto de remate como de descarga.</p>	<p>PAU VÍCTOR 5 Oxigenador. Tuvo una ocasión. FERMIÑ 5 Reaparecido. Volvió tras lesión. PABLO TORRE 8 Bigoleador. Metió el cuarto desde el corazón del área y el quinto con una falta lateral. GERARD MARTÍN 5 Útil. Suma minutos. GAVI 6 Aclamado. Tras casi un año regresó ovacionado por el público.</p>
---	--	---	--	--	--	---	---	--	--	--	---

Contracrónica Como un mariscal de campo, Pedri dirige la dinámica de un ejército perfeccionado; y cuando marca, el canario manda recuerdos a Fernando, su padre

Gafas que son prismáticos



Pedri forma unas gafas con sus manos tras anotar el segundo gol blaugrana, anoche en Montjuïc

SERGIO HEREDIA
Barcelona

El culé, soñador, se ensueña. Contempla cómo Lamine Yamal y Ansu Fati corretean juntos, el uno y el otro, sobre el terreno de juego.

(Hasta ahora, ambos solo habían coincidido en el campo en cuatro ocasiones; anoche entraron juntos y juntos fueron sustituidos en el mismo turno: a diez minutos del cierre, la parroquia les despidió entre aplausos).

Lamine Yamal y Ansu Fati son dos perlas en un único escenario, acaso las más prometedoras figuras de la Masia en los tiempos recientes —en términos mercadotécnicos, nadie lo pondrá en duda—, y al presenciar semejantes pasajes, los observadores más aventurados se enredan en pensamientos audaces.

—¿Hemos encontrado, al fin, el Santo Grial?
Veremos.

Habría que esperar un poquito más, pues Lamine Yamal es el Lamine Yamal que ya conocemos, pero Ansu Fati no es todavía el Ansu Fati que un día conocimos: le sobran pasión y ganas, pero le falta un punto de ritmo, otro punto de determinación y varios tonos de acierto.

En el ínterin, se crece Pedri.

Pedri tiene la edad de Ansu Fati y las mismas cicatrices; sin embargo, ambos se hallan en estadios distintos

Pedri tiene la edad de Ansu Fati (21 ambos) y las mismas cicatrices en el cuerpo. Los dos arrastran muescas que han condicionado su progresión. Sin embargo, se hallan en estadios distintos.

Mientras Ansu Fati trata de en-

contrarse consigo mismo, Pedri dirige el ejército de Hansi Flick.

Pedri es el auriga que maneja la cuadriga. Tira de las riendas, azuza a los caballos, lanza a Lamine Yamal, a Ansu Fati, a Raphinha y a Lewandowski. Y como un mariscal de campo, se ajusta los prismáticos.

Lo hace al marcar, como anoche, cuando firmó el segundo gol blaugrana: Pedri se ajusta los prismáticos.

Aunque él dice que son gafas. (...)

Hace un año y medio, Pedri visitaba *El Hormiguero* y Pablo Motos le preguntó por aquel gesto, el de su celebración:

—¿Qué significa?
—Al principio no sabía qué gesto hacer para celebrar un gol. Se lo comenté a mi padre (Fernando) y él me dijo: “Haz algo que puedas repetir siempre, algo que se quede”. Y, precisamente en homenaje a mi padre, se me ocurrió ponerme las gafas.

PRIMERA DIVISIÓN										
10.ª jornada										
Alavés - Valladolid	2-3									
Athletic - Espanyol	4-1									
Osasuna - Betis	1-2									
Girona - R. Sociedad	0-1									
Celta - R. Madrid	1-2									
Mallorca - Rayo	1-0									
At. Madrid - Leganés	3-1									
Villarreal - Getafe	1-1									
Barcelona - Sevilla	5-1									
Valencia - Las Palmas	21-00									
Clasificación										
	Pt	J	G	E	P	GF	GC			
Barcelona	27	10	9	0	1	33	10			
R. Madrid	24	10	7	3	0	21	7			
At. Madrid	20	10	5	5	0	16	6			
Villarreal	18	10	5	3	2	18	18			
Athletic	17	10	5	2	3	17	11			
Mallorca	17	10	5	2	3	10	8			
Betis	15	10	4	3	3	10	9			
Osasuna	15	10	4	3	3	14	16			
Rayo	13	10	3	4	3	11	10			
Celta	13	10	4	1	5	17	17			
R. Sociedad	12	10	3	3	4	8	8			
Girona	12	10	3	3	4	11	13			
Sevilla	12	10	3	3	4	10	15			
Alavés	10	10	3	1	6	13	18			
Espanyol	10	10	3	1	6	10	17			
Getafe	9	10	1	6	3	7	8			
Leganés	8	10	1	5	4	6	12			
Valladolid	8	10	2	2	6	8	21			
Valencia	6	9	1	3	5	5	13			
Las Palmas	3	9	0	3	6	9	17			

—No son gafas, son prismáticos —le matizaron las hormigas del programa.

Pedri se encogió de hombros. Son gafas, reconvino él, y punto. El gesto se ha quedado.

La afición culé se lo aplaude. Al culé le importa un bledo si son gafas o prismáticos.

Con Pedri sobre el césped, el Barça se aposenta, disfruta de su visión periférica, de su capacidad para temporizar el juego: Pedri parece un señor mayor disfrazado de niño. O un niño disfrazado de señor mayor. O un oficial con gafas que son prismáticos. Para todo vale este Pedri, incluso para coronar la faena colocándole el brazalete a Gavi.●

Flick: “El ambiente me puso la piel de gallina”

■ El entrenador del Barça, Hansi Flick, se mostró feliz por la contundente victoria de su equipo contra el Sevilla y celebró el regreso de Gavi tras muchos meses lesionado. “Estoy muy contento por él. Es muy importante para nosotros y para la afición. El ambiente en el campo ha sido muy bonito, y se me ha puesto la piel de gallina. Su sueño era volver a jugar aunque fueran cinco minutos y lo ha cumplido”, explicó.

Gavi: “He soñado muchos meses con volver a jugar”

■ Pablo Páez Gaviria, Gavi, volvió a jugar después de 335 días alejado de los campos por un grave lesión. El blaugrana reconoció que llevaba “soñando muchos meses con volver a jugar” y dijo que durante este tiempo había aprendido “a disfrutar de cada momento y a valorar las cosas. Me siento afortunado de estar aquí”. Gavi sustituyó a Pedri, que le cedió el brazalete de capitán. “Mis compañeros me lo han hecho más fácil”, concluyó.

Remontada del Atlético sin ultras en el estadio

■ El Atlético remontó ante el Leganés en un Metropolitano con la grada baja del fondo sur, donde se ubica el Frente Atlético, clausurada. Al gol inicial de Neyou el equipo de Simeone respondió con tres goles en el segundo tiempo, dos de Sorloth y uno de Griezmann. En Son Moix, el Mallorca ganó al Ravo con un gol de Muriqui. En La Cerámica, el Villarreal y el Getafe empataron (1-1).

POR LA ESCUADRA



Sergi Pàmies

El encanto de los días plácidos

Fin de semana tranquilo para la causa culé. En las obras del Camp Nou no ha habido ninguna batalla campal entre trabajadores. En Montjuïc, el equipo ganó contra un Sevilla desactivado por una ayudita arbitral de las que no nos gustan cuando las padecemos y la eficacia vertical de un Barça tan determinado que pudo recuperar algunos lesionados y dosificar las fuerzas de cara al partido contra el Bayern. Miquel Barceló ha sobrevivido a los comentarios sobre su cartel conmemorativo del 125.º aniversario del club. Incluso el encuentro privado entre Flick y Xavi ha desactivado el exceso de veneno ambiental y de leyendas sobre el cainismo.

¿Y en el ámbito institucional? La asamblea de compromisarios vive un proceso de decadencia que anuncia la inminente mutación de un formato que solo interesa a los culés condenados por una obsolescencia melancólica. La asepsia telemática ha mutilado el elemento más relevante del ritual: el factor humano, devaluado por una parrilla de intervenciones sin cafeína ni gluten. En la era presencial, la asamblea servía para analizar las constantes vitales del club y lo situaba en una realidad poco elitista, imprevisible y contradictoria. Una realidad que mantenía la idiosincrasia puñetera del club con ramalazos de grandeza (el voluntarismo, la solemnidad de la escenificación, la singularidad litúrgica) y de informalidad que relativizaban el discurso oficial.

El discurso oficial lo asumió, como ya es habitual, Joan Laporta. Sin bajar del autocar, el presidente volvió a hacer una exhibición de carisma recreativo, fiel a una filosofía que entiende que para cambiar el mundo es importante no preocuparse demasiado por la diferencia entre realidad y ficción. El sobrevalorado ruido provocado por las cacofonías opositoras fue silenciado por la eviden-

cia de una participación cada vez más virtual. Que Laporta admitiera que no soporta la estridencia facinerosa de las celebraciones en el estadio y al mismo tiempo contrate a especialistas en perpetrarla retrata el criterio del personaje. El tesorero Ferran Olivé, en cambio, asumió el papel de lo que en cine se co-

para, sin que le tiemble el pulso, convencer al auditor de que la auditoría no es una ciencia exacta (¿y entonces qué es?).

Como revulsivo contra el sopor asambleario, intervino al economista Xavier Sala i Martín. Virtuoso de una lógica que, aplicada al Barça, resulta menos convincente que cuando explica la fis-



ALEJANDRO GARCÍA / EFE

Un sonriente Joan Laporta, junto a Rafael Yuste, ayer en Montjuïc

El discurso oficial lo asumió, como ya es habitual, el presidente Joan Laporta

noce como secundario robaescenas. Quizá porque es cirujano, mereció un Gaudí al contraste entre la *rauxa* que define a Laporta (y a su séquito) y el *seny* de alguien lo suficientemente preciso

calidad, reforzó el diagnóstico complaciente de la ceremonia. Su aportación abre una vía para futuras asambleas: el comodín del experto. Es un recurso que debería permitir que intervinieran especialistas en, por ejemplo, juegos de manos o pseudología fantástica (también conocida como mitomanía). ¿Y las tradicionales intervenciones del presidente Joan Gaspart? Puede que, de entrada, parezcan cargantes, pero nos ayudan a no olvidar de dónde venimos, qué tipo de tribu somos y hacia dónde vamos.

El retorno de las competiciones de clubs abrió el debate sobre la titularidad en la portería del Barça para cubrir la larga baja por lesión de Ter Stegen. La desconfianza que se ha generado sobre el hasta ahora suplente Iñaki Peña y el correspondiente fichaje del retirado Szczesny daban pie a un supuesto cambio en favor del portero polaco, previendo que hubiese adquirido el estado de forma ideal en estos quince días de parón, bajo la supervisión del trabajo diario de De la Fuente, el excelente entrenador de porteros blaugrana. En vísperas de afrontar un trío de partidos de alto voltaje como los que tenía por delante el once de Flick, contra Sevilla y Bayern en el estadio Lluís Companys, más la posterior visita al Bernabéu, se abrían las expectativas para el cambio.

Sin embargo, en la previa del partido de ayer, el técnico alemán no pudo ser más rotundo cuando cerró cualquier especulación, asegurando la continuidad de Peña, al menos, en los dos primeros partidos. Una decisión sabia e inteligente, si tenemos en cuenta que, a pesar de las dudas que pueda despertar su discutida titularidad, el meta alicantino venía de sumar ac-

EL ENTORNO

Lluís Canut



El debate de la portería

tuciones con la portería invicta sin encajar ningún gol. Bajo esta premisa hubiera sido injusto relegarlo a la suplencia sin mediar fallo alguno que lo justificara. No se puede pasar por alto que el fichaje de Szczesny no obedeció a una falta de confianza en Iñaki, sino al vacío que se abriría entre el hasta entonces segundo portero y sus inmediatos seguidores en el escalafón de porteros del club, Ander Astralaga y

Diego Kochen, que, por su extrema juventud, sería exponerlos a una presión impropia para su edad.

La posición de portero es la más específica. La confianza en su figura ha de ser indispensable para que su ocupante pueda ofrecer el máximo rendimiento. Hubo guardametas que no aceptaban tener como suplentes a competidores que pusieran en cuestión su titularidad. Este fue el caso de Valdés, junto a Ramallets, el mejor portero de la historia barcelonista, que rechazó categóricamente el fichaje de Palop. Otro suceso curioso lo protagonizaron Sadurní y Reina, que cohabitaron durante ocho temporadas como porteros de gran nivel, hasta que en una de ellas, el técnico Vic Buckingham tomó la salomónica decisión de alternarlos en la titularidad. En los partidos de casa jugaba el de Arbós, que gozaba del beneplácito del Camp Nou, y en los de fuera, el cordobés.

Defender la portería del Barça comporta una responsabilidad especial, porque los delanteros contrarios llegan en ocasiones contadas en las que, bajo la lupa, no pueden fallar. No carguemos de más responsabilidad a Iñaki Peña porque de nada ayudará.

LA SEMANA

LUNES 21

FÚTBOL. Primera (10.º). Valencia-Las Palmas (21 h).

TENIS. Torneos de Viena y Basilea en el circuito de la ATP (hasta el 27). Torneo de Tokio en la WTA (hasta el 27).

MARTES 22

FÚTBOL. Champions (2.º). Milan-Brujas, Mónaco-E. Roja (18.45 h), Arsenal-Shakhtar, Aston Villa-Bolonia, Girona-Slovan, Juventus-Stuttgart, PSG-PSV, R. Madrid-Dortmund, Sturm-Sporting (21 h).

MIÉRCOLES 23

FÚTBOL. Champions (3.º). Atalanta-Celtic, Brest-B. Leverkusen (18.45 h), At. Madrid-Lille, Barcelona-Bayern, Benfica-Feyenoord, Salzburgo-D. Zagreb, M. City-Sparta, Leipzig-Liverpool, Young Boys-Inter (21 h).

JUEVES 24

FÚTBOL. Europa League (3.º). Maccabi-R. Sociedad (18.45 h), Athletic-Slavia (21 h).

BALONCESTO. Euroliga (5.º). Baskonia-Alba (20.30), R. Madrid-E. Roja (20.45).

BALONMANO. Champions (6.º). Barça-Magdeburgo (20.45 h).

VIERNES 25

FÚTBOL. Primera (11.º). Espanyol-Sevilla (21 h).

BALONCESTO. Euroliga (5.º). Barça-Villeurbanne (20.30 h).

SÁBADO 26

FÚTBOL. Primera (11.º). Valladolid-



Kevin Punter

Villarreal (14 h), Rayo-Alavés (16.15 h), Las Palmas-Girona (18.30 h), R. Madrid-Barcelona (21 h).

BALONCESTO. Liga Endesa (5.º). Girona-Murcia (18 h), Baskonia-Joventut (18 h).

MOTOCICLISMO. GP de Tailandia. Sprint MotoGP (10 h).

DOMINGO 27

FÚTBOL. Primera (11.º). Leganés-Celta (14 h), Getafe-Valencia (16.15 h), Betis-At. Madrid (18.30 h), R. Sociedad-Osasuna (21 h).

BALONCESTO. Liga Endesa (5.º). R. Madrid-B. Manresa (12.30 h), Unicaja-Barça (18.30 h).

MOTOCICLISMO. GP de Tailandia. Moto3 (6 h), Moto2 (7.15 h), MotoGP (9 h).

AUTOMOVILISMO. GP de México de F-1 (20 h).

LA QUINIELA

1 Athletic-Espanyol	1
2 Osasuna-Betis	2
3 Girona-Real Sociedad	2
4 Celta-R. Madrid	2
5 Mallorca-Rayo	1
6 At. Madrid-Leganés	1
7 Villarreal-Getafe	X
8 Barcelona-Sevilla	1
9 Castellón-Levante	1
10 Granada-Tenerife	1
11 Mirandés-Eibar	1
12 Cádiz-Racing Santander	2
13 Elche-Sporting	1
14 Zaragoza-Almería	2
15 Valencia-Las Palmas	

MotoGP El piloto de Cervera se apunta su tercer triunfo, en Australia ante Martín, con una remontada salvaje desde el 8.º puesto al que cayó por culpa de un plástico

Márquez se inventa una gesta



ASANKA BRENDON RATNAYAKE / REUTERS

Marc Márquez celebró su victoria número 62 en MotoGP bebiendo el prosecco de su bota en Phillip Island

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Si es fácil, no luce. Podría ser la máxima de Marc Márquez en este 2024 del regreso, el de la vuelta a la competitividad entre los grandes. La victoria que logró el 93 en Australia, la tercera del curso, se recordará como una de esas hazañas que se inventa de vez en cuando el de Cervera para agrandar su leyenda de genio loco. Arrancaba segundo, cayó al octavo puesto en la segunda curva por culpa de una tira de plástico y regaló una remontada prodigiosa, con dos adelantamientos finales sobre el líder, Jorge Martín. Otra carrera de película del pluricampeón.

“Siempre ocurre algo”, admitía entre risas, medio incrédulo, Marc al bajarse de su Ducati. Y es que en la salida, cumplió lo que decía el sábado tras la Sprint: “Me encanta complicarme la vida”. Si en la carrera corta se pasaba de frenada en la primera curva y remontaba del 8.º al 2.º puesto final,

en esta ocasión, el colmo de males fue un imprevisto nunca visto: en la parrilla de salida, instantes antes de arrancar, se quitó el protector de plástico de la visera, el llamado *tear off*, que suele llenarse de mosquitos y suciedad de la pista, con la mala fortuna de que se le quedó enganchado justo debajo de la goma trasera. De modo que al abrir gas le patinó la rueda. La Ducati le culeó sobre el plástico, por

lo que se quedó atrás cuando toda la parrilla salía disparada, y cayó del 2.º al 8.º puesto en la segunda curva. El reto era mayúsculo: volver a los puestos delanteros para tener opción, al menos, de subir al podio, mientras Martín se escapaba desde la *pole*.

“Mira que intento no tirarlo nunca en la parrilla, porque puede pasar esto, a mí o a otro piloto, pero justo en ese momento se me ha

puesto un mosquito que me ha dejado la visera llena de babillas, veía el semáforo con aguas, lo he tenido que quitar y he visto que el plástico se me quedaba justo bajo la rueda. Lo intenté coger, pero no llegaba, y eso ha hecho que patinase mucho en la salida”, explicaba Marc al micrófono de DAZN.

La remontada de Márquez, como las que dejó para la historia, no se hizo esperar: superó a Viñales y

Bastianini en la primera vuelta para situarse sexto; en el cuarto giro subía al cuarto puesto al superar a la vez a Binder, que se colaba, y a Bezzecchi, que cumplía su *long lap* de castigo; en la sexta superaba a Morbidelli a final de recta y ya estaba en posición de podio, detrás de Bagnaia (a 0,8 s). Y en la 12.ª vuelta (de las 27) adelantaba al bicampeón cuando este intentaba superar a Martín y ponía rumbo al líder madrileño, a pocos metros.

El duelo entre Martín y Márquez fue una delicia. Tras 12 vueltas de persecución del catalán al madrileño, estudiando todos sus movimientos, con Bagnaia ha-

MUNDIAL FEMENINO

Ana Carrasco, primera campeona del WorldWCR

■ Ana Carrasco hizo historia en Jerez al proclamarse primera campeona del Mundial femenino, el WorldWCR; un título que suma al de Supersport 300 del 2018. La murciana de 27 años, que en el 2020 fue operada de dos vértebras, ha sido la única piloto que ha subido al podio en las 12 carreras. En la última le benefició la caída de María Herrera cuando iba primera y podía ser campeona.

biendo tirado la toalla, descolgado a más de 3s, a falta de cuatro giros el de Cervera asestó el zarpazo letal. Al llegar a la curva 4, el catalán hizo un interior limpio con un cambio de dirección rapidísimo y dejó atrás a Jorge, que solo pudo contestarle por velocidad punta de su Ducati 2024 en la recta. Pero al llegar de nuevo a la curva 4, un giro después, Márquez imponía su magisterio en la frenada y recuperaba el liderato de la carrera, camino de su tercer triunfo dominical del año.

Ya no lo intentó más Martín, consciente de que, si arriesgaba tenía más que perder que ganar, y de que buenos eran los 20 puntos del segundo puesto y los 5 más que le sumaba a Bagnaia. Ahora aleja al italiano a 20, cuando quedan tres fines de semana (111 puntos en juego). “He tenido que usar un poco la cabeza, yo tenía más que perder, tenía a Pecco a 6 segundos, lo he intentado, pero Márquez tenía un pelín más en esas dos últimas vueltas”, admitía el madrileño, más cerca de la corona.●

CLASIFICACIONES

MotoGP (27 vueltas)

1 Marc Márquez (Ducati)	39m47s702
2 Jorge Martín (Ducati)	a 0s997
3 Pecco Bagnaia (Ducati)	a 10s100
4 Fabio di Giannantonio (Ducati)	a 12s997
5 Enea Bastianini (Ducati)	a 13s310
6 Franco Morbidelli (Ducati)	a 15s434

Así va el Mundial (17 de 20)

1 Jorge Martín (ESP)	424 pts.
2 Pecco Bagnaia (ITA)	404
3 Marc Márquez (ESP)	345
4 Enea Bastianini (ITA)	331
5 Brad Binder (RSA)	192
6 Pedro Acosta (ESP)	181

GP de Australia

Moto2 (23 vueltas)

1 Fermín Aldeguer (Boscoscuro)	35m8s816
2 Arón Canet (Kalex)	a 0s194
3 Senna Agius (Kalex)	a 7s228
4 Ai Ōgura (Boscoscuro)	a 8s385
5 Diogo Moreira (Kalex)	a 8s397
6 Manuel González (Kalex)	a 10s742

Así va el Mundial (17 de 20)

1 Ai Ōgura (JAP)	241 pts.
2 Arón Canet (ESP)	176
3 Fermín Aldeguer (ESP)	175
4 Sergio García (ESP)	175
5 Alonso López (ESP)	163
6 Manuel González (ESP)	153

Moto3 (21 vueltas)

1 David Alonso (CFMoto)	33m49s557
2 Daniel Holgado (Gas Gas)	a 2s936
3 Adrián Fernández (Honda)	a 2s939
4 Stefano Nepa (KTM)	a 2s957
5 David Muñoz (KTM)	a 2s972
6 Ryusei Yamanaka (KTM)	a 3s377

Así va el Mundial (17 de 20)

1 David Alonso (COL)	346 pts.
2 Daniel Holgado (ESP)	232
3 Collin Veijer (PB)	209
4 Iván Ortola (ESP)	191
5 Adrián Fernández (ESP)	153
6 David Muñoz (ESP)	152

El Inter Miami de Messi jugará el Mundial de clubs

FÚTBOL El Inter Miami de Lionel Messi participará en el Mundial de clubs del 2025. Así lo reveló el presidente de la FIFA, Gianni Infantino, desde el estadio del equipo del Tata Martino. La FIFA reservaba una plaza para un conjunto estadounidense y escogió al Inter. El Mundial se jugará en EE.UU., y Messi disputará el partido inaugural. / Redacción.

La Euroliga admite siete errores en el Estrella Roja-Barça

BALONCESTO La Euroliga admitió ayer siete errores arbitrales durante los dos últimos minutos del Estrella Roja-Barça, antes de que el duelo se fuera a la prórroga, donde se impusieron los blaugrana. El duelo se alargó más de 2h30m por las continuas revisiones de vídeo. De los siete errores, cinco perjudicaron al Barça. / Redacción

Stones rescata al City, que sigue a un paso del Liverpool

FÚTBOL Este no es el City sobrado, el City de épocas recientes. Ahora, el grupo de Guardiola gana por la mínima y, a veces, en el añadido: lo hizo ayer, con un gol de Stones en el 95 que le permitió batir al Wolverhampton (1-2) y le mantiene a un punto del Liverpool, líder de la Premier, que ganó al Chelsea con un magistral Salah (2-1). / Redacción

El Sant Andreu y el Vila-sana estrenan Supercopa

WATERPOLO / HOCKEY PATINES El CN Sant Andreu es el nuevo campeón de la Supercopa de España de waterpolo femenino al superar al Mataró por 5-10. Es su segundo título tras la Copa de la Reina. En hockey patines femenino, el Vila-sana se llevó la Supercopa al ganar en los penaltis al Palau (3-2 tras el 3-3). Es su primer título tras perder tres finales. / T.L.J.

Guerrier gana en Sotogrande tras un playoff histórico

GOLF El francés Julien Guerrier (39) se llevó ayer el Estrella Damm Andalucía Masters, su primer título en el DP World Tour, después de derrotar al extremeño Jorge Campillo en el noveno hoyo del desempate. Olazábal ganó el Open de Holanda en 1989 tras un playoff de nueve hoyos, una marca igualada ayer en Sotogrande. / Redacción

Fórmula 1 Leclerc se impone en Austin con una salida genial, Sainz, segundo, y Verstappen salva un tenso duelo con Norris

Doblete de Ferrari en plena reyerta por el título

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Ferrari fue el gran vencedor del GP de Estados Unidos con un doblete brillante, con victoria de Charles Leclerc y segundo puesto de Carlos Sainz. Aunque también salió victorioso en Austin un Max Verstappen que ganó el pulso particular a Lando Norris llevándose el tercer cajón del podio. El neerlandés salvó el acoso del inglés y le sumó tres puntos más; ahora le saca 57 en el liderato. Pero sobre todo, le venció moralmente cuando más terreno estaba recortando el McLaren al Red Bull.

Por sexta vez esta temporada arrancaban Verstappen y Norris desde la primera fila de la parrilla, los dos rivales por el título uno junto al otro. En las cinco anteriores ocasiones, empató a dos y un triunfo para Russell (en Austria). En esta ocasión, ni para uno ni para el otro. El McLaren, también desde la posición preferente, no fue el más rápido en el arranque. La pifió el inglés, que se preocupó de cerrar el hueco al Red Bull, se fueron ambos al exterior de la curva, y lo aprovechó Leclerc

CLASIFICACIONES

GP de Estados Unidos

1	Charles Leclerc (Ferrari)	1h35m09s639 (a 194,453 km/h)
2	Carlos Sainz (Ferrari)	a 8s562
3	Max Verstappen (Red Bull)	a 19s412
4	Lando Norris (McLaren)	a 20s354
5	Oscar Piastri (McLaren)	a 21s921
6	George Russell (Mercedes)	a 56s295
7	Sergio Pérez (Red Bull)	a 59s072
8	Nico Hülkenberg (Haas)	a 1m02s957
9	Liam Lawson (RB)	a 1m10s563
13	Fernando Alonso (Aston M.)	a 1 vuelta

Circuito de las Américas, Austin

56 vueltas, 308,405 km
Mejor vuelta
Ocon (v. 53), 1m37s330 (203,912 km/h)

MUNDIAL DE PILOTOS (19 de 24)

1	Max Verstappen (PB)	354 pts.
2	Lando Norris (GB)	297
3	Charles Leclerc (MON)	275
4	Oscar Piastri (AUS)	247
5	Carlos Sainz (ESP)	215
6	Lewis Hamilton (GB)	177
7	George Russell (GB)	167
8	Sergio Pérez (MEX)	150
9	Fernando Alonso (ESP)	62
10	Nico Hülkenberg (ALE)	29

MUNDIAL DE CONSTRUCTORES (19 de 24)

1	McLaren Mercedes	544 pts.
2	Red Bull Racing Honda	504
3	Scuderia Ferrari	496
4	Mercedes AMG	344
5	Aston Martin Aramco Merc.	86

Próximo GP: México (20.º)
Ciudad de México, 27 octubre 2024 (21 h)

para colarse por la autopista que le dejaron en el interior. El monegasco, atento y hábil, se hizo con el liderato en la primera curva, mientras que Carlos Sainz subía al tercer puesto. Norris reculaba al cuarto... habiendo salido desde la pole. Fue la maniobra decisiva para que Leclerc se llevase el triunfo y Ferrari firmase el doblete.

El monegasco, a su rollo tirando con fuerza, fue consolidando su liderato ante un Verstappen que no era capaz de seguirle el ritmo (en 20 vueltas se descolgaba a 8 segundos). Como tampoco Norris podía acercarse a Sainz y veía alejarse la posibilidad de recortar al neerlandés.

El cambio de posiciones se cocinó en las paradas. El primero en detenerse fue Sainz (v. 22), que pudo ejecutar un *undercut* sobre el neerlandés y birlarle el segundo puesto provisional cuando se paró el de Red Bull (v. 26). Leclerc pudo conservar el liderato, y Norris no pudo avanzar ningún puesto (4.º).

A la vuelta de las paradas, los dos Ferrari comandaban la carrera con autoridad, Leclerc con 5-6 segundos sobre Sainz, que a su vez alejaba a 5-6s a



MARK SUTTON / AFP

El Ferrari de Leclerc superó a Verstappen y Norris en la salida

Verstappen, tercero. Sin embargo, Norris se acercaba peligrosamente al Red Bull a base de vueltas rápidas. A falta de 15 vueltas el inglés iniciaba el acoso, se ponía a solo 1,6s, amena-

cerrando los huecos. El segundo, a falta de cinco vueltas, pero Verstappen era un maestro taponando con un coche inferior. En el tercer ataque, Norris pasó al neerlandés saliéndose los dos bólidos de la pista.

Verstappen se quejó de haber sido empujado fuera de la calzada y los comisarios sancionaron al inglés con cinco segundos por sacar ventaja por trazar fuera de pista, y salvaron el podio del neerlandés.

Por su parte, Fernando Alonso, que salía del 7.º puesto (por la ausencia de Russell, desde el *pit-lane*), tenía un mal arranque y bajaba al 10.º, luego superado por Hülkenberg y Lawson. El asturiano deambuló casi toda la carrera en posiciones muy retrasadas y finalizó lejos de los puntos, en la 13.ª posición, su tercer peor resultado del año.●

Fernando Alonso firmó un discreto 13.º puesto, su tercer peor resultado, pese a salir séptimo de parrilla

zando con el DRS. El asedio era agobiante, constante pero controlado, con Lando midiendo las distancias, esperando el momento y el lugar idóneos. El primer ataque del inglés llegó a falta de nueve giros (v. 47/56), pero el Red Bull se defendía bien

PREMIOS 2024

ANDRO4ALL

lavanguardia.com/andro4all

Premiamos a los mejores productos tecnológicos del año

Con el patrocinio de: **TCL** **VIVO** **HUAWEI WATCH GT 5 Series** **SAMSUNG**

El 29 de octubre descubriremos a los ganadores.

LA VANGUARDIA

difoosion



La delantera Kika Nazareth anotó su primer gol con la camiseta del Barça

Liga F La portuguesa fue protagonista con gol y asistencia ante el Levante

Kika Nazareth guía al Barça al pleno de triunfos

LEVANTE	1
BARÇA	4

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Con 20 años y 8 meses se convirtió en la futbolista portuguesa más joven en marcar en un Mundial, superando el récord de Cristiano Ronaldo que pervivía desde hacía 16 años. Una temporada después, Kika Nazareth es una de las de-

lanteras más destacadas del fútbol femenino, pero en su nueva aventura en el Barça no había cumplido con las expectativas. Pero eso se acabó ayer. Frente al Levante, la joya lisboeta se quitó la pesada mochila de ser la jugadora más cara de la historia blaugrana (el Barça pagó 500.000 euros por su fichaje) y dio rienda suelta a todo su talento para guiar al equipo hacia el triunfo.

Una asistencia para el gol de Vicky López, un gol propio de una gran rematadora y un remate al palo que aprovechó en segunda

instancia Claudia Pina para hacer el tercer gol, además de una multitud de detalles de gran futbolista, fue su aportación en su primer gran día como blaugrana.

El encuentro no resultó sencillo para el Barça en el Ciutat de València. Pere Romeu introdujo un gran número de rotaciones y pese al dominio inicial y el gol temprano de Vicky (min.13), el Levante plantó cara. La velocidad de Chacón al contragolpe fue un dolor de cabeza constante, antes de que Daniela Arques (23) empatase con la colaboración de Cata Coll.

Al borde del descanso, Pina encontró a Kika (36) en el área, que anotó su primer tanto con su nuevo club con un zurdazo cruzado. En la reanudación, Pina (47) dio la tranquilidad tras recoger el rechace a un remate de Kika que se fue al larguero. En la recta final, Paredes (82) hizo el cuarto de cabeza tras un córner.

Triunfo trabajado para este Barça, que mantiene el pleno de victorias en la Liga F y que ha encontrado en Kika Nazareth otro motivo para sonreír.●

Liga  Endesa

Baloncesto El Hiopos Lleida firmó su primer triunfo al ganar al Baxi Manresa

El Barça choca de bruces contra un gran Baskonia

LUIS BUXERES
Barcelona

No le cogió el tranquilo el Barça al Baskonia de Laso, uno de esos enemigos que no parece envejecer, y encajó su primera derrota ligera del curso (89-93), conquistado el Palau con justicia por los vitorianos a pesar de sus numerosas bajas -la rotación fue de nueve jugadores-. Hizo agua la defensa blaugrana y no le alcanzó en la recta final con todo su talento para darle la vuelta al marcador, apagada un tanto la fiesta tras el épico triunfo en Belgrado.

Porfió el equipo de Peñarroya hasta el final a pesar de ir prácticamente todo el partido por detrás en el marcador, irreproachable la actitud de sus hombres. Pero faltan muchas cosas por ajustar antes de poder soñar con alcanzar grandes cotas. La derrota, además, llegó con una fea noticia como fue la retirada a 3m32s del final de Laprovittola tras una mala caída. La primera exploración, a falta de las pruebas a las que se someterá hoy, determinó que sufre un esguince en el ligamento de la rodilla derecha. La imagen del argentino retirado a hombros de sus compañeros no fue nada halagüeña.

Tras una gran salida a pista del Baskonia, reaccionó bien el Barça en el tramo final del primer cuarto para mandar en el luminoso. Pero, a partir de ahí, agarró el Baskonia el mando y no lo soltó a pesar de las acometidas blaugrana por recuperarlo. Los triples de Jabari Parker y Kevin Punter, que pudo forzar la prórroga con una bandeja que parecía fácil, no fueron suficiente argumento para amedrentar a un equipo de Laso que dejó muy buena imagen.

Horas antes, en el Barris Nord se vivió una gran fiesta para celebrar el primer triunfo del Hiopos Lleida en su regreso a la máxima categoría. Fue una matinal de emociones fuertes con la visita del Baxi Manresa, dibujando un duelo catalán que acabó resultando apasionante. Más allá de su posición en la clasificación, son los de Gerard Encuentra y los de Diego Ocampo dos equipos divertidos de ver y de aquellos con alma. Nunca se dan por vencidos, así que el partido no se decidió hasta el último minuto.

Se llevaron un buen susto los aficionados leridanos, que escenificaron un ambiente espectacular, cuando rozaban la victoria (81-74 a 32s del final). Pero el espíritu resiliente del Manresa se transformó en dos triples para apretar las cosas, aunque acabó ahogado en la orilla (83-81). La



El intento de Metu

LIGA ENDESA

Resultados jornada 4

Joventut - Río Breogán	70-76
Leyma Coruña - Unicaja	83-90
Gran Canaria - Sume Bilbao	80-67
UCAM Murcia - Zaragoza	88-74
Real Madrid - Bàsquet Girona	95-67
Hiopos Lleida - Baxi Manresa	83-81
Granada - La Laguna Tenerife	75-86
Valencia - MoraBanc Andorra	89-88
Barça - Baskonia	89-93

Clasificación

	J	G	P	PF	PC
Unicaja	4	4	0	365	287
Valencia	4	3	1	333	300
Barça	4	3	1	353	323
Gran Canaria	4	3	1	309	289
Tenerife	3	2	1	265	250
Real Madrid	4	2	2	360	331
Baxi Manresa	4	2	2	317	298
Andorra	4	2	2	366	358
Bilbao	4	2	2	323	320
UCAM Murcia	4	2	2	345	343
Baskonia	4	2	2	359	364
Zaragoza	4	2	2	366	375
Río Breogán	3	1	2	223	247
Joventut	4	1	3	316	332
Granada	4	1	3	290	313
Coruña	4	1	3	328	367
Lleida	4	1	3	311	361
Girona	4	1	3	276	347

Laprovittola se retiró en el último cuarto con un esguince del ligamento de la rodilla derecha

fiesta fue del Hiopos Lleida. Mucha menos emoción hubo en el WiZink Center, donde el Real Madrid confirmó su indiscutible mejoría después de su crisis de resultados ante un Bàsquet Girona que sigue cayendo. Los de Katsikaris llegaron a la capital tras perder con estrépito en Fontajau ante el Granada (52-82) y repitieron triste escenario, de nuevo superados sin paliativos por los blancos (95-67). Los 21p de Durham y los 17 de Ferrando fueron lo único rescatable del equipo gerundense.●

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de Barcelona

GERÈNCIA D'URBANISME
DIRECCIÓ DE SERVEIS D'ACTUACIÓ URBANÍSTICA

ANUNCI

Exp. núm. 24PL17080
Av. Diagonal, 240, 3ª planta
08018-Barcelona
La Comissió de Govern, en sessió celebrada el 26 de setembre de 2024, ha adoptat el següent acord:

"Aprovar inicialment, de conformitat amb l'article 68 de la Carta Municipal de Barcelona, el Pla especial urbanístic per a la regulació de l'equipament situat al carrer Manso 19-27, al Districte de l'Eixample, d'iniciativa pública, promogut pel Servei Català de la Salut; Exposar-lo al públic pel termini d'un mes; Sotmetre'l al Consell Municipal per a la seva aprovació definitiva i Donar-ne compte a la Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Mobilitat i Habitatge."

D'acord amb l'article 23 del Reglament de la Llei d'Urbanisme, amb l'article 70 ter de la Llei Reguladora de les Bases del Règim Local i amb l'article 83.2 de la Llei del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, la documentació de l'expedient administratiu de referència restarà exposada al públic pel termini d'un mes, a través de:

Electrònicament
<https://ajuntament.barcelona.cat/informaciourbanistica/cerca/>

[Introduint el número d'expedient que figura a aquesta publicació al camp "Cerca de planejament"]

Presencialment
Al Departament d'Informació i Documentació de la Gerència d'Urbanisme i Habitatge, contactant amb Atenció en Línia, mitjançant:
<https://w10.bcn.cat/APPS/irsconsultes-Web/continuar.executant.do?detall=4689&directio=0>

Dins el termini esmentat, que començarà a comptar a partir de l'endemà de l'última de les dues publicacions obligatòries (al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i a un dels diaris de més divulgació), podeu examinar-lo i presentar les al·legacions que considereu pertinents.

Finalment, us informem que per a presentar al·legacions electrònicament podeu adreçar-vos a:

<https://ajuntament.barcelona.cat/alegacions-plantament>
Barcelona, 9 d'octubre de 2024.- El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès.

Ajuntament de Barcelona

GERÈNCIA D'URBANISME
DIRECCIÓ DE SERVEIS D'ACTUACIÓ URBANÍSTICA

ANUNCI

Exp. núm. 24PL17068
Av. Diagonal, 240, 3ª planta
08018-Barcelona
La Comissió de Govern, en sessió celebrada el 26 de setembre de 2024, ha adoptat el següent acord:

"Aprovar inicialment, de conformitat amb l'article 68.1 a) de la Carta Municipal de Barcelona, el Pla especial urbanístic per a la regulació de l'equipament situat a la plaça Carles Pi i Sunyer 8-10, al districte de Ciutat Vella, d'iniciativa pública,

promogut pel Departament de Salut de la Generalitat, el Servei Català de Salut, el Consorci Sanitari de Barcelona i l'Ajuntament de Barcelona; Exposar-lo al públic pel

termini d'un mes; Sotmetre'l al Consell Municipal per a la seva aprovació definitiva i Donar-ne compte a la Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Infraestructures i Mobilitat."

D'acord amb l'article 23 del Reglament de la Llei d'Urbanisme, amb l'article 70 ter de la Llei Reguladora de les Bases del Règim Local i amb l'article 83.2 de la Llei del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, la documentació de l'expedient administratiu de referència restarà exposada al públic pel termini d'un mes, a través de:

Electrònicament
<https://ajuntament.barcelona.cat/informaciourbanistica/cerca/>

[Introduint el número d'expedient que figura a aquesta publicació al camp "Cerca de planejament"]

Presencialment
Al Departament d'Informació i Documentació de la Gerència d'Urbanisme i Habitatge, contactant amb Atenció en Línia, mitjançant:
<https://w10.bcn.cat/APPS/irsconsultes-Web/continuar.executant.do?detall=4689&directio=0>

Dins el termini esmentat, que començarà a comptar a partir de l'endemà de l'última de les dues publicacions obligatòries (al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i a un dels diaris de més divulgació), podeu examinar-lo i presentar les al·legacions que considereu pertinents.

Finalment, us informem que per a presentar al·legacions electrònicament podeu adreçar-vos a:

<https://ajuntament.barcelona.cat/alegacions-plantament>
Barcelona, 9 d'octubre de 2024.- El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès

Economía

Un cambio de modelo

Las demandas colectivas a la americana asustan a empresas y asociaciones

CEOE, OCU y Facua claman contra la irrupción de los fondos de litigación



Los fabricantes de tabaco han sido objetivo recurrente de las demandas colectivas

INAKI DE LAS HERAS
Madrid

Las empresas coinciden en citar el mismo ejemplo: los abogados estadounidenses que miden el tamaño de los bocadillos para ver si difiere en algún centímetro de lo publicitado y les permite correr al juzgado a interponer una demanda millonaria contra el fabricante en nombre de todos los consumidores. Quizá sea un caso exagerado, pero la imagen ilustra lo que se entiende por modelo americano de demanda colectiva y las preocupaciones que estos días acechan a empresas y asociaciones de consumidores en España.

La nueva ley sobre acciones colectivas que se tramita en el Congreso tiene en pie de guerra a las empresas a través de la CEOE y también a asociaciones de consumidores como Facua y OCU, que temen la implantación en España de un modelo en el que los fondos de litigación representen en una única demanda a todos los clientes, aun sin su consentimiento.

Lo que analiza el Congreso —el periodo de enmiendas ya ha con-

cluido y ahora se debe redactar la ponencia— es la transposición de una directiva comunitaria sobre acciones colectivas. El trámite lleva dos años de retraso, y la norma aún puede encallar.

La principal controversia se encuentra en torno a dos posibles modelos, *opt-in* y *opt-out*, capaces de dibujar realidades muy distintas. En el primero, una asociación presenta una demanda colectiva y los consumidores tienen la opción de adherirse a ella

o, si lo prefieren, sumarse a una distinta. Se aplica en Alemania, Francia e Italia. El segundo, el *opt-out*, es el polémico: la asociación que llegue antes presenta una única demanda en la que, por defecto, aparecen incluidos todos los consumidores, a los que, eso sí, se les da la opción de desvincularse. Solo lo tienen Portugal y los Países Bajos.

Este segundo modelo, al estilo americano, es el que el PSOE ha propuesto en el Congreso, pero

ya se ha topado con el rechazo de varios grupos. Por eso se abre a negociar, ya que “el objetivo último es mejorar la protección del consumidor”, dicen fuentes cercanas a la tramitación.

Las demandas colectivas abren la puerta a los temidos fondos de litigación internacionales, respaldados por inversores dispuestos a financiar todo tipo de disputas. El PSOE ya ha intentado matizar el texto inicial con otra enmienda que limita los ingresos

de estos fondos: en ningún caso han de superar el 30% de la indemnización. El PNV va en esa línea, mientras que Sumar quiere que la empresa demandada sufrague el proceso si se admite la denuncia. ERC ha presentado una enmienda a la totalidad.

Posiciones políticas al margen, el planteamiento ha provocado el rechazo frontal de empresarios y asociaciones. Los primeros te-

El PSOE se abre a suavizar y a negociar en el Congreso la fórmula propuesta, similar a la de EE.UU.

Las empresas temen reclamaciones de millones de euros, y las asociaciones, su sustitución por fondos

men la proliferación de pleitos millonarios contra las compañías. A la espera de la sentencia, el dinero debe quedar provisionado, y eso ya es un problema.

“CEOE espera que los grupos parlamentarios encuentren consensos necesarios para aprobar una ley que sea positiva y equilibrada”, dicen fuentes de la patronal. Su centro de estudios, el IEE, cree que la ley, tal y como está planteada, “afectará a la competitividad como país e incrementará exponencialmente la litigiosidad masiva en materia de consumo, sin suponer una mayor garantía o beneficio para el consumidor”. Los principales beneficiarios, asegura, serían “los financiadores, normalmente fondos y despachos de abogados extranjeros”.

Para Facua, el proyecto de ley pone a las asociaciones “al servicio de fondos de inversión”. “Abre las puertas a que grandes empresas financien las acciones judiciales en las que vean oportunidades de negocio y pone trabas a las organizaciones de usuarios que pretendan sufragarlas con sus propios fondos”, afirma.

OCU dice que está en peligro incluso el modelo de asociacionismo. “Imponer un sistema *opt-out* —afirma—, nos hace prever un futuro incierto hacia la efectividad de estas acciones colectivas, la protección de los consumidores y la continuidad de las asociaciones de consumidores”.

De las tabaquerías a Volkswagen

■ Una demanda colectiva en Estados Unidos no es ninguna broma. Algunas han sido capaces de hundir empresas o de transformar algunos mercados por completo. La mayor de ellas por el importe reclamado corresponde a la condena a las grandes empresas tabaquerías en 1998 a pagar 206.000 millones de dólares por los gastos sanitarios ocasionados, según recuerda

en su página web el despacho californiano GJEL. Otra demanda, por daños medioambientales, hizo que en el 2016 un juez federal de Nueva Orleans aprobase un acuerdo de indemnización de 20.000 millones de dólares por el vertido de petróleo de Deepwater Horizon. También ese año, un juez federal de San Francisco aprobó un acuerdo de 14.700

millones de dólares por el que Volkswagen indemnizaría a los propietarios de sus vehículos por el dieselgate. Otras decisiones judiciales fruto de demandas colectivas afectaron al grupo energético Enron, que pagó 7.200 millones de dólares, o a los fabricantes de implantes mamarios, que en 1990 tuvieron que abonar 3.400 millones por trastornos autoinmunes.

Los fabricantes lanzan ofertas para ganar cuota a la marca blanca

La moderación de la inflación reabre la lucha por el liderazgo en el súper

NOEMI NAVAS
Madrid

El progresivo regreso a la normalidad en los precios da un respiro al gran consumo e impulsa a los fabricantes a preparar estrategias que frenen el crecimiento de la marca blanca, que alcanza cifras récord. Según los datos presentados esta semana por Aecoc, la patronal del gran consumo, la marca blanca ha alcanzado una cuota en valor récord en septiembre de este año del 49%, frente al 42% que tenía en el 2020. En lo que respecta a su cuota en volumen, el porcentaje se sitúa en el 58%.

Con cada vez menos espacio en las cestas de la compra (y en los lineales de los supermercados, según el sector), los fabricantes necesitan afilar sus estrategias para recuperar el terreno perdido, y parte de esta recuperación vendrá en forma de ofertas y promociones, ahora que la inflación está reduciéndose. Los últimos datos sitúan la inflación de los alimentos en el mes de septiembre en el 1,8%, la tasa más baja de los últimos tres años. Y seguirá bajando hasta final de año.

Así, ante la campaña navideña, que es clave para los resultados de estos grupos empresariales, una encuesta realizada por Aecoc entre sus asociados, que representan a 33.000 empresas de consumo, entre fabricantes y distribuidores, destacaba que el 60% de los empresarios del sector estima un incremento próximo de la actividad promocional, frente al 54% que lo consideraba el año pasado.

“El cliente compra menos unidades y hace más visitas al supermercado para aprovechar mejor las ofertas. Se ha ido más a precio, a la marca blanca, y esta tendencia ha venido a quedarse, pero ya estamos detectando una desaceleración del crecimiento”, detalla Antonio Rodríguez, director general de Consum, que, esta semana, durante el congreso de Aecoc, re-



Los lácteos son una categoría donde la marca blanca tiene mucha presencia

teró que su empresa seguirá con su apuesta por las promociones. Los supermercados Consum solo tienen un 15% de marca blanca en su surtido.

El director general para el sudoeste de Europa de PepsiCo, Pol Codina, apunta que, a

La marca blanca ya acapara el 49% de la cesta de la compra española en valor y el 58% en volumen

pesar de la tendencia de fondo de crecimiento de las marcas blancas, hay un componente de “coyunturalidad” por la situación de inflación de los últimos tres años que le da algo de optimismo para los siguientes años. “Es una realidad que tendremos que hacer una corrección de precios con nuestras marcas

e incrementar nuestra actividad promocional”, afirmó Codina. “A partir de un cierto diferencial de precios, puedes invertir lo que quieras en comunicación o innovación, que no vas a llegar al consumidor. Tenemos que ver cómo podemos volver a esos diferenciales que nos permitan competir sin destruir “el valor diferencial de la marca” por el camino.

A ese valor diferencial alude la directora de sostenibilidad de marcas de consumo de Henkel, Núria Ribé, entendiéndolo que, más allá de una pelea por el precio con ofertas, “hay que desarrollar un producto que sea diferencial” y, después, “entender a los consumidores y seleccionar aquellos que sí que estén dispuestos a pagar un precio adicional por esos valores”. La directiva sí apuntó que estas innovaciones tienen que tener sentido para el cliente. “Nos obsesionamos con lanzar, y esto se tiene que acabar”, dijo.

Rodríguez, de Consum, también apuesta por una segmentación de la clientela “más fina y definida” con el objetivo de recuperar terreno a la marca blanca.

En ambas partes del tablero juega el grupo IAN, que fabrica

“A partir de un cierto diferencial de precios, la innovación no le llega al consumidor”, asume Codina, de PepsiCo

la marca Carretilla y productos de marca blanca, y entiende que el entorno es más competitivo para las marcas de fabricante porque “la marca de distribución ha aumentado la calidad de producto y la innovación”, con lo que es muy importante “buscar más eficiencia”.

Trabajo ofrece ayudas directas a las pymes para la reducción de jornada

JAUME MASDEU Madrid

Nuevo intento del Ministerio de Trabajo para atraer a la patronal al acuerdo para la reducción de la jornada laboral. Si primero fue la flexibilidad en la distribución irregular de la jornada y después bonificaciones a las pymes de hasta diez trabajadores, ahora se pasa a ayudas directas. Es decir, ya es una contribución económica directa la que se podría inyectar a empresas de menos de cinco trabajadores en cuatro sectores determinados: hostelería, comercio, peluquería y limpieza. Un apoyo para facilitar la reducción a 37,5 horas de jornada.

No hay de momento concreción de las ayudas, pero el paso es significativo y muestra la presión en aumento de Trabajo para intentar atraer a la patronal a negociar a fondo esta reducción de jornada, algo que por el momento no ha conseguido. Esta nueva oferta será el nuevo elemento sobre el que pivotará la recta final de la negociación, porque el desenlace está próximo. La reunión del día 29 de este mes, si no la última, será una de las últimas, dado que la decisión hay que tomarla antes de fin de año, para cumplir con el compromiso del Gobierno de coalición.

Este jueves, la vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, ya lanzó un aviso a la CEOE de que, si no se sumaba al acuerdo, iban a perder las ayudas prometidas hasta el momento. Entonces era el plan Pyme 375, con bonificaciones a las contribuciones sociales; ahora la advertencia se mantiene, pero con más material sobre la mesa.

Desde Trabajo dicen que están dispuestos a apoyar la productividad de las pymes con estas ayudas, pero solo si hay acuerdo con la patronal. Y añaden, en consonancia con el aviso de Díaz, que la negativa de la patronal a llegar a un acuerdo puede costarles a las pymes millones de euros.

Uno de los mayores accionistas del BBVA se va por la opa a Banc Sabadell

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

GQG Partners, una firma de inversión orientada a bancos europeos con presencia en entidades como Commerzbank o CaixaBank, vendió este verano toda su participación en el BBVA, en el que había llegado

a formar parte de los tres mayores accionistas, en disconformidad con la opa hostil por Banc Sabadell, asegura *Financial Times*.

Según el diario británico, la desinversión se produjo después de transmitir a la dirección del BBVA su desacuerdo con la operación, al considerar que llevaría demasiado tiempo, dis-

traería al banco de otros objetivos y diluiría su exposición a mercados emergentes.

Con sede en Florida, este fondo de inversión fue fundado por el gestor indio Rajiv Jain, un antiguo directivo del grupo suizo Vontobel, y alcanzó hace tres años una participación del 3% en el BBVA, lo que lo convirtió en el tercer principal accionista.

En junio seguía formando parte del grupo de los cinco mayores inversores.

Con esta decisión, GQG se convierte en el primer accionista significativo del BBVA que, de forma expresa, rechaza el movimiento. Su marcha se produjo antes de la junta de accionistas del banco del 5 de julio, en la que el 96% del capital votó a favor de la ampliación de capital necesaria para abordar la opa.

Un gestor de carteras de la propia GQG citado por *Financial Times*, Brian Kersman,

asegura que lo que a la firma le gustaba del BBVA era que “había regresado a su foco principal” tras desinvertir en Estados Unidos y algunos países latinoamericanos. “Eran realmente buenos en México, Turquía y España”, donde lo hacen “bastante bien” con el crecimiento orgánico, añade este gestor.

Para el BBVA, el apoyo masivo en la junta general es el mejor indicador de que los accionistas respaldan una operación que, según dice el banco, genera valor y es interesante para todas las partes.

MUNDO  EMPRESARIAL

Mario Planas, fundador y director de Actua Solutions, en la sede en Barcelona

LLIBERT TEIXIDÓ

Actua Solutions ingresa cinco millones de euros con sus herramientas para empresas, con la IA como nuevo revulsivo

A la última en formación

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

Siempre a la última para no perder el tono. La formación tiene hoy un papel clave en las empresas, y la barcelonesa Actua Solutions quiere ser un referente en su despliegue. La consultora provee soluciones de formación online (e-learning) para compañías. Para ello se alía con las grandes del sector, distribuye licencias y "adecua el producto a cada empresa" con desarrollos propios, explica Mario Planas, fundador y director de la firma.

Destaca en softwares como Articulate, Totara o Zoom, que son alternativa a nombres más tradicionales en el área como Moodle. "Todo se orienta a aumentar la capacidad de los profesionales. Su formación se basa en lo que tú les das", comenta. "Nosotros formamos a los gestores de formación", específica. Los que luego arman los cursos a los que acuden empleados o clientes. Por el camino se buscan soluciones más eficientes, que integren la gamificación y la creatividad. Para que luego no

se termine en una presentación indigesta para los empleados. "Hay mucha necesidad de cambio en el sector, mucho movimiento. Las empresas no están contentas con las plataformas más conocidas, que no terminan de responder a sus necesidades", advierte.

Desde un principio se quiso marcar diferencias. "Nacimos en el 2004 y nos centramos en tecnología de aprendizaje, que en ese

La gran empresa concentra la cartera, aunque las startups son más rápidas en aplicar innovaciones

momento era un desierto. Ahora queremos liderar las soluciones innovadoras con uso de la inteligencia artificial. En los próximos años es lo que va a demandar el mercado, es una nueva ola", plantea Planas. Los clientes actuales van renovando producto con IA a un ritmo importante, comparte. "Permite preparar contenido para los cursos online apoyados en la

IA. Poner voz, crear personajes, montar ejercicios...". Actua Solutions es socio exclusivo en la distribución de algunas de estas soluciones a la vez que forma en su uso.

La IA será uno de los motores para impulsar sus cifras, junto a una mayor implicación de las empresas en la formación a distancia tras el tirón pandémico, como en ciberseguridad. Las organizaciones buscan formar en nuevas habilidades y un reciclaje del trabajador para "ser más innovadoras". Así, prevé facturar unos cinco millones de euros este año, lo que arroja un crecimiento del 25%. Para el 2025 la previsión es añadir otros 1,5 millones (+30%). La plantilla es de 35 trabajadores.

Planas apuesta por centrar la atención en firmas de tamaño grande. El grueso de su cartera tiene entre 2.000 y 5.000 trabajadores. Entre sus clientes se cuentan Glovo, Wallbox, Travelperk, Planeta, Isdin o La Tagliatella. También hay mucha startup, "son más rápidas en implementar la innovación". El negocio internacional es una parte menor, sobre el 15%, captado a través de empresas globales con las que trabaja aquí.●

La empresa familiar resalta su papel "en la construcción del futuro"

L.F. FLORIO Santander

El Instituto de la Empresa Familiar (IEF) inició ayer su 27.º congreso nacional resaltando "el papel esencial de las empresas familiares en la construcción del futuro", así como "su contribución al progreso y la modernización del país". El conclave tiene por lema "Somos futuro", y es el primero que lidera Ignacio Rivera, presidente del IEF y de Corporación Hijos de Rivera (Estrella Galicia).

La reunión se abrió ayer en Santander en el palacio de la Magdalena, de la mano de la alcaldesa, Gema Igual, y el presidente de la Asociación Cántabra de la Empresa Familiar (Acefam), Vicente Alciturri. Prevista hasta mañana, como en años anteriores no acudirá el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Sí lo hizo el pasado mayo a la asamblea anual de la entidad. Representará al Ejecutivo el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, que hoy inaugurará oficialmente el congreso. Este lunes también intervendrá el presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, ya un habitual. El acto de clausura lo encabezará mañana el rey Felipe VI, junto a la presidenta cántabra, María José Sáenz de Buruaga.

Italia es país invitado. Ex-

pondrán sus modelos empresas como Illycaffè, Industrial o Seda International Packaging. Enrico Letta, presidente del Instituto Jacques Delors y ex primer ministro italiano, se encargará del discurso de clausura, que versará sobre el futuro de Europa, en un momento de desafíos y cambios en el continente.

El IEF tiene sus raíces en Catalunya, en 1992. Sus socios son las cien grandes empresas familiares españolas. Cuenta con 18 asociaciones territoriales vinculadas, con 1.800 em-

Hereu representará al Gobierno y Feijóo volverá a estar presente en la cita del IEF

presas. Al congreso acudirán unos 650 asistentes, entre empresarios, representantes institucionales y expertos. Entre los ponentes destacan Ignacio Juliá (Santander), José Manuel Entrecanales (Acciona), Andrés Sendagorta (Sener), Sabina Fluxá (Iberostar), Pilar Martínez-Cosentino (Cosentino), Mónica Riberas (Gestamp), José Ramón Álvarez Ribalaya (Armando Álvarez) o Juanjo Cano (KPMG).●



Ignacio Rivera, el pasado mayo en la asamblea del IEF

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
19 de octubre Combinación ganadora: 1-3-8-17-29-30 Complemento: 33 Reint: 1 Joker: 015981	20 de octubre Combinación ganadora: 8-11-16-21-50 Número clave (reint): 4	19 de octubre Combinación ganadora: 7-14-15-17-36-49 Complemento: 30 Reint: 4 Joker: 7191393	20 de octubre Combinación ganadora: 1-5-30-37-39-48 Complementario: 49 Reintegro: 2	20 de octubre 66318 Serie: 014	17 de octubre Combinación ganadora: 6-15-22-26-33-37 Sueño: 1	18 de octubre Combinación ganadora: 2-4-23-30-40 Soles: 4-10	18 de octubre Combinación ganadora: 4-15-23-30-39 Estrellas: 1-12 Código 'El millón': HJN81389
ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	Cuponazo	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS
6+1 - 1.000.000,00	5+1 - -	6+R - -	6 - -	18 de octubre	6+1 - -	5+2 - -	5+2 - -
5+C 64.139,63	5+0 - -	6 - -	5+C 1 128.588,22	6.000.000 €	6 1 120.000,00	5+1 3 1.062.406,90	5+1 2 352.631,75
5 1.637,66	4+1 23 7.102,91	5+C 7 27.005,83	5 63 1.020,54	01751	5 158 97,19	5 2 540.207,60	5+0 6 27.471,95
4 51,92	4+0 179 163,81	5 203 1.707,26	4 3.147 30,65	Serie: 010	4 5.658 43,63	4+2 30 5.940,40	4+2 35 1.466,89
3 6,61	3+1 1.057 31,70	4 12.621 39,94	3 62.545 4,00		3 78.982 5,81	4+1 629 354,10	4+1 706 133,96
	3+0 8.303 13,12	3 233.890 8,00	R. 397.818 0,50		2 460.907 2,50	3+2 1.551 157,90	3+2 1.479 67,60
	2+1 15.148 5,53	R. 1.108.982 1,00				4 1.408 126,50	4+0 2.170 32,38
	2+0 130.018 3,00					2+2 23.071 24,60	2+2 20.021 17,55
	0+1 240.081 1,50					3+1 30.046 21,10	3+1 30.918 12,67
						3 65.087 18,40	3+0 94.852 7,69
						1+2 120.199 12,50	1+2 107.220 8,24
						2+1 450.036 10,00	2+1 432.047 6,44
							2+0 1.256.893 3,57

Bote acumulado para el siguiente sorteo:

El Gordo, 5.600.000 euros. **La Primitiva**, 32.500.000 euros.
Bonoloto, 1.800.000 euros. **6/49**, 1.000.000 euros. **Eurojackpot**, 40.000.000 euros.
Euromillones, 61.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Andrés Barrios, músico, pianista clásico, flamenco y jazzístico

Tengo 27 años. Soy de Utrera (Sevilla) y vivo a medias en Madrid. Soy artista, músico, compositor y pianista. Soltero, sin hijos y sin compromiso. ¿Política? Soy de mi padre y de mi madre. ¿Creencias? Creo en la divina naturaleza. Cada día practico calistenia: puedo hacer 130 dominadas

“¿Mi padrino en el mundo de la música? Lo ha sido Instagram”



XAVI JURIO

El mejor piropo que haya oído. “Eres el Isaac Albéniz español”.

¿Quién le dijo eso?

Un amigo flautista. Exageración que espolea mi arte. Albéniz me emociona, enorme en música española clásica.

Defina su arte.

Como artista soy músico, soy compositor y, en última instancia, soy pianista.

De brillante carrera: le vi hace quince días en el Palau de la Música.

¿Lugar bellissimo! Quién iba a decírmelo...

¿Por qué lo dice?

Hace solo diez años, siendo aún menor de edad, empecé a subir piezas musicales mías al piano en Instagram...

¿Así empezó?

Yo no tengo padrinos. Mi padrino en la música ¡ha sido Instagram! Ahí muchos me descubrieron... y me salían contratos.

Buena pista para músicos jóvenes.

Me salieron actuaciones por el mundo.

¿Quién le metió en la música?

De niño me impresionaba escuchar el Réquiem de Mozart cantado por mi padre en la iglesia. Él es profesor de historia en los

salesianos y cantaba con mi madre en el coro.

También usted canta.

De mis cuatro discos, en los dos últimos canto, siempre al piano.

¿Composiciones propias?

Sí. Yo hago hoy lo mismo que hacía con once añitos. Componer era mi juego favorito. Y lo es. Lo he hecho siempre.

“Hago las mismas jugadas que con once años”, me dijo Iniesta.

Yo iba paseando, o en la cama, o ante los deberes... y se me iba la cabeza a unas notas musicales y me ponía a componer una pieza musical: era mi juego favorito.

¿No tuvo profesores?

De niño mi padre me enseñó a leer y escribir la notación de las partituras. Y luego fui al conservatorio.

Y sigue jugando.

De niño grababa mi voz y flauta en un mp4 y las superponía; tengo compuestas varia sonatas y sinfonías desde entonces! Ah, y Doraemon me ayudó mucho.

¿Doraemon, los dibujos animados?

Oí ahí una sintonía que me pareció preciosa y compuse sobre ella. Descubriría luego

‘De Barrios a Lorca’

Los críticos musicales escuchan el piano de Barrios y elogian su “jazz español”, “flamenco internacional”, “piano clásico que se acerca al flamenco y al jazz”. Toca el piano como los rumberos la guitarra: con nudillos o pellizcando y acariciando la tripa de las cuerdas y dándole su voz. Se dio a conocer en Instagram y hoy graba discos preciosos y actúa en auditorios del mundo. Su abuelo, oyéndole improvisaciones jazzísticas, le dijo un día: “A ver si tocas alguna canción normal”, y por eso incluye *El Vito* y otras canciones populares... por él armonizadas (como Lorca hacía: le honra en *De Barrios a Lorca*). La musa le visita en la ducha, él tararea al móvil y luego escribe. Joven y muy talentoso (@andresbarriosoficial), actúa hoy en Casa Seat (19 h), en el Festival Ciutat Flamenco Barcelona.

que ¡era de Mendelssohn! Es un himno. Primera pieza que toqué ante mis padres.

En todo caso, eso es precocidad.

Eso es jugar: cuando me presiono, no me sale tan bien. Lo bueno para la creación musical es jugar sin compromiso.

Sin estrés.

El estrés es lo peor: provoca lesiones, y por eso tuve en la muñeca un bultito de líquido sinovial.

¿Lesión laboral de pianista?

Como algunas de mis tendinitis, o lo que padece el pianista Lan Lan: tendinitis.

Victoria de los Ángeles no me pareció estresada.

¿La conoció?

Me dijo que cuando tocaba ante insignes auditorios del mundo pensaba en...

¿En qué?

¿En la lista de la compra!

¡Ja, ja, genial! ¡Me la creo! Si tocas y todo fluye, por momentos tu cabeza viaja a sitios, paisajes, personas... A mí me pasa.

¿Cómo le llama a eso?

Conexión. Y el público conecta íntimamente con la esencia de tu música... y entonces da igual que falles en una nota.

¿Con qué música conecta mejor usted?

Con el buen jazz, con el buen flamenco y con la música española clásica: Falla, Albéniz, Granados... ¡Turina!

¿Qué pasa con Turina?

Escuche usted la riqueza musical de sus piezas profesionales, como *Canto en Sevilla* o *La procesión del Rocío* o *Rapsodia*...

¿Cuántos álbumes lleva grabados?

Cuatro. *Flamenco en vivo: live in Sevilla, Al sur del jazz, De Barrios a Lorca* y *Km.0*, ya con un flamenco mío muy personal, con notas árabes e indias.

Perdone... ¡ha dicho Lorca!

Escuche su disco de canciones populares con la Argentinita: él toca el piano, ¡es un músico inmenso! ¡Qué buen oído! ¡Qué contrapunto a la voz, con qué elocuencia dialoga su piano con la voz de ella!

Anda jaleo, jaleo, *La tarara*, *Los cuatro muleros*...

Lorca iba a la raíz. Yo parto de la raíz y la despliego en espacios jazzísticos.

¿Y dónde está la raíz?

Los gitanos llegaron aquí desde India, atravesando el mundo árabe... y de ahí los neumas y melismas del flamenco.

¿Qué es eso de neumas y melismas?

Cantar varias notas en una sola sílaba.

¿A quiénes considera referentes?

Pianistas cubanos: Chucho Valdés, Gonzalo Rubalcaba... Y Falla, Albéniz, Turina.

¿Tres cualidades del pianista bueno?

Personalidad. Técnica. Y entrega.

VÍCTOR-M. AMELA

ALLIANZ
JEAN BOUIN

101 EDICIÓN

Y SI ERES UNIVERSITARIO, ¡CONSIGUE CRÉDITOS OPTATIVOS!

MUNDO DEPORTIVO Allianz

1/12/24 INSCRÍBETE YA EN LA CLÁSICA 10 KM O EN LA ORIGINAL 5 KM

Actualización oficial: Aigües de Barcelona La gestió responsable

Patrocinadores: MIZUNO, CASALINK, HYUNDAI, Loterías de Catalunya, YAMAHA, FRIT, VARTA

Colaboradores: [Logos of various sponsors]

Gran Premio: Allianz

jeanbouin.cat

VANGUARDIA
DOSSIER

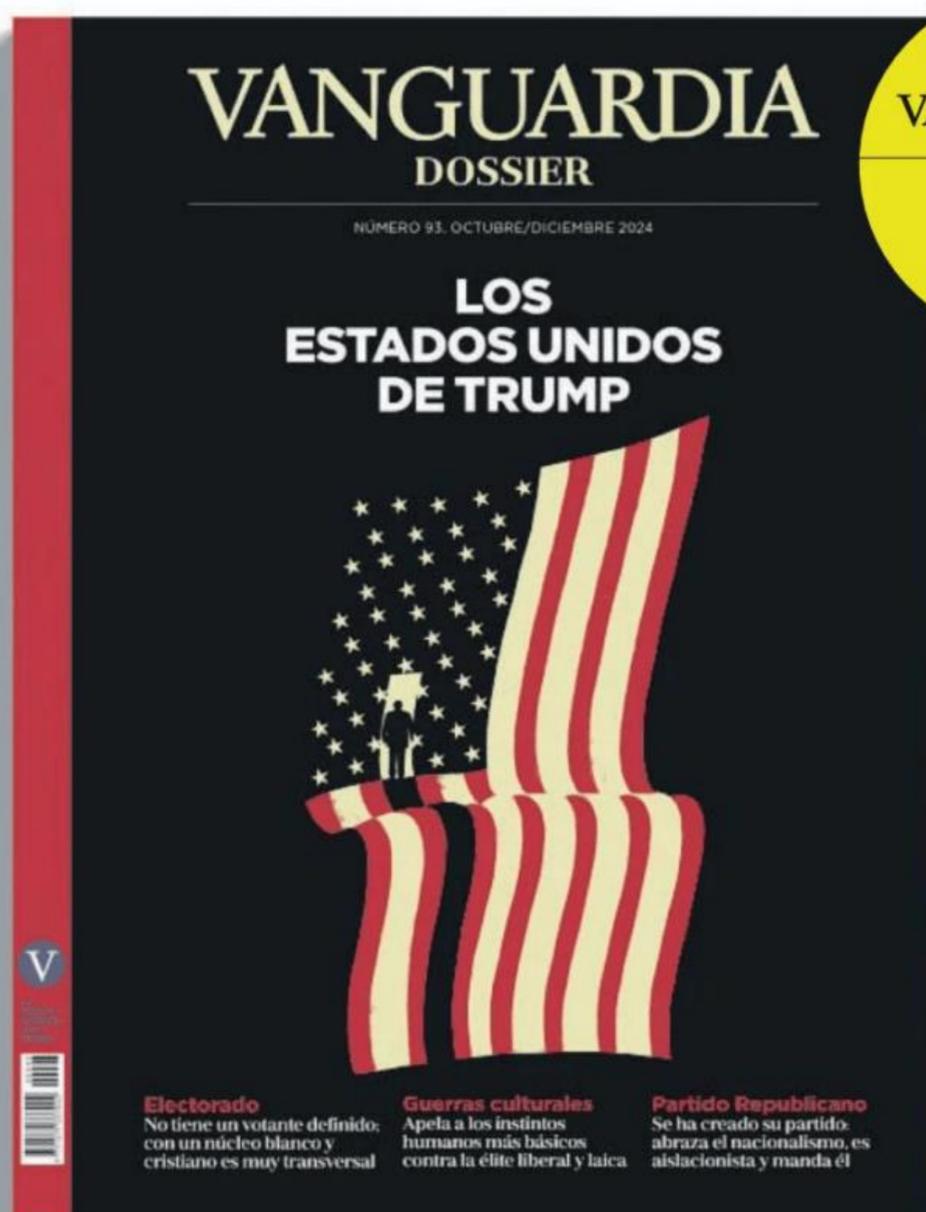
Los EE.UU. de Trump

UN PROFUNDO RESENTIMIENTO ALIENTA A LOS TRUMPISTAS

APELA A LOS INSTINTOS HUMANOS MÁS BÁSICOS

TRUMP ES VISTO COMO UN ADALID EN LA GUERRA CULTURAL CONTRA LA ÉLITE LIBERAL Y LAICA

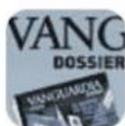
EL PARTIDO REPUBLICANO DE TRUMP ABRAZA UN NACIONALISMO PROVINCIANO Y AISLACIONISTA



VANGUARDIA
DOSSIER

Ya a la venta
en quioscos
y librerías

LA VANGUARDIA



También en su tableta y teléfono.
 Descárguese gratuitamente la aplicación "Vanguardia Dossier" disponible para iPad y iPhone en la App Store de iTunes y en Play Store de Google Play para Android.
 En estas aplicaciones encontrará la colección de Vanguardia Dossier por 5,49 € cada número.



Más información

Suscríbete llamando al 933 481 482

Naturgy 



EQUIPO AHORRO

Te ayuda a ahorrar sea cual sea tu energética.



¡Síguelo y empieza a ahorrar!*

 TEATRO REAL
CERCA DE TI